



Le
café pédagogique

www.cafepedagogique.net

**Le Guide du
web pédagogique
2008**

Dossier n°89



Sommaire

EDITORIAL : FORCES ET FAIBLESSES DU WEB EDUCATIF FRANÇAIS.....	6
PRIMAIRE – ELEMENTAIRE	9
DES SITES DE CIRCONSCRIPTIONS REMARQUABLES	9
AUTRES RESSOURCES INSTITUTIONNELLES	9
DES SITES PERSO... ..	10
RESSOURCES ASSOCIATIVES.....	10
PRIMAIRE – MATERNELLE.....	12
LES SITES A CONSULTER REGULIEREMENT	12
DES SITES POUR L'ORGANISATION DE LA CLASSE	12
L'INCONTOURNABLE POUR L'ENTREE DANS L'ECRIT	13
COMPTINES	13
ARTS VISUELS, TECHNIQUES PLASTIQUES	13
PORTAILS, REPERTOIRES DE LIENS	14
LES SITES PERSONNELS INCONTOURNABLES.....	14
ENSEIGNEMENTS ARTISTIQUES.....	16
ARTS PLASTIQUES.....	17
COUPS DE CŒUR.....	19
CINEMA AUDIOVISUEL.....	21
LES SITES INCONTOURNABLES	21
NOS COUPS DE CŒUR.....	22
EDUCATION MUSICALE.....	24
LES PORTAILS.....	24
LES TICCE	24
DES PRATIQUES INNOVANTES.....	25
REFLECHIR A SES PRATIQUES	26
E.P.S.	28
LES PORTAILS.....	28
DES GUIDES POUR LE PROF	29
DU COTE DES PRATIQUES... ..	30
REFLECHIR A SES PRATIQUES	31
ENSEIGNEMENT TECHNOLOGIQUE.....	32
ENSEIGNEMENT AGRICOLE	33
RESSOURCES DE L'ENSEIGNEMENT AGRICOLE.....	33
RESSOURCES PLURIDISCIPLINAIRES.....	33
AGRICULTURE ET SOCIETE	34
GENIE ALIMENTAIRE	34
METIERS ET SECTEURS	36
S.T.2 S.	37
COUPS DE CŒUR.....	39
S.T.G. ECO GESTION.....	40
COUPS DE COEUR	41
S.T.I.....	43
COUPS DE CŒUR.....	44
F.O.A.D.	46

S'INFORMER SUR LA FORMATION OUVERTE ET A DISTANCE	46
ENSEIGNER A DISTANCE	47
CONCEVOIR DES COURS ET DE DISPOSITIFS DE FOAD.....	48
APPRENDRE A DISTANCE	48
LANGUES VIVANTES.....	50
PROGRAMMES, RAPPORTS ET TEXTES OFFICIELS	50
PROJETS ET TRAVAUX COLLABORATIFS A DISTANCE	51
PORTAILS LANGUES	51
COUPS DE CŒUR.....	52
ALLEMAND	53
SE TENIR AU COURANT	53
LE TOP TEN DES SITES LES PLUS UTILES DANS CHAQUE CATEGORIE	53
MES SITES COUPS DE CŒUR :	54
ANGLAIS	55
SITES D'INFORMATION.....	55
DICTIONNAIRES.....	55
LISTES DE DIFFUSION ET DISCUSSION	55
COUPS DE CŒUR.....	56
ARABE.....	57
COUPS DE COEUR	59
ESPAGNOL.....	62
COUPS DE COEUR	65
F.L.E. – FRANÇAIS LANGUE SECONDE	66
PORTUGAIS.....	68
RUSSE.....	70
LE SITE DES ACADEMIES.....	70
DES OUTILS POUR LA LANGUE	70
CIVILISATION	71
COUPS DE CŒUR.....	72
LETTRES	73
FRANÇAIS.....	74
TEXTES EN LIGNE	74
RESSOURCES PRATIQUES ET REFERENCES	74
COUPS DE CŒUR.....	76
LANGUES ANCIENNES.....	78
INSTRUCTIONS OFFICIELLES	78
RESSOURCES DIDACTIQUES	78
BANQUES DE TEXTES	79
VOYAGER, DANS LE TEMPS ET L'ESPACE.....	80
POUR DISCUTER	81
PHILOSOPHIE.....	82
DES PORTAILS	82
DES PRATIQUES INNOVANTES.....	83
A LIRE.....	84
SCIENCES.....	86
MATHEMATIQUES.....	87
COUPS DE CŒUR.....	88
PHYSIQUE CHIMIE	90

SITES INSTITUTIONNELS	90
SITES PERSONNELS	90
S.V.T.....	93
SITES INSTITUTIONNELS	93
SITES PERSONNELS	94
SCIENCES HUMAINES.....	96
EDUCATION CIVIQUE – ECJS.....	97
LES PORTAILS.....	97
DU COTE DES PRATIQUES.....	98
REFLECHIR A SES PRATIQUES.....	100
RESSOURCES	102
E.D.D.....	105
SITES PEDAGOGIQUES.....	105
ORGANISMES, AGENCES ET STRUCTURES DIVERSES.....	106
GEOGRAPHIE.....	108
LES SITES PEDAGOGIQUES	108
LES SITES DISCIPLINAIRES	108
LES SITES INSTITUTIONNELS.....	109
LES SITES PERSONNELS :	110
HISTOIRE.....	111
DES REVUES EN LIGNE.....	112
DES SITES ASSOCIATIFS OU PERSONNELS DE GRANDE QUALITE	113
S.E.S.	115
BANQUES DE TD	115
COURS EN LIGNE	115
RESSOURCES	115
TECHNOLOGIE.....	117
COUPS DE CŒUR.....	119
VIE SCOLAIRE.....	121
AU QUOTIDIEN	121
ECOLE ET HANDICAP	121
REVUES EN LIGNE	121
A LIRE SANS MODERATION!	122
NOS COUPS DE COEUR	122

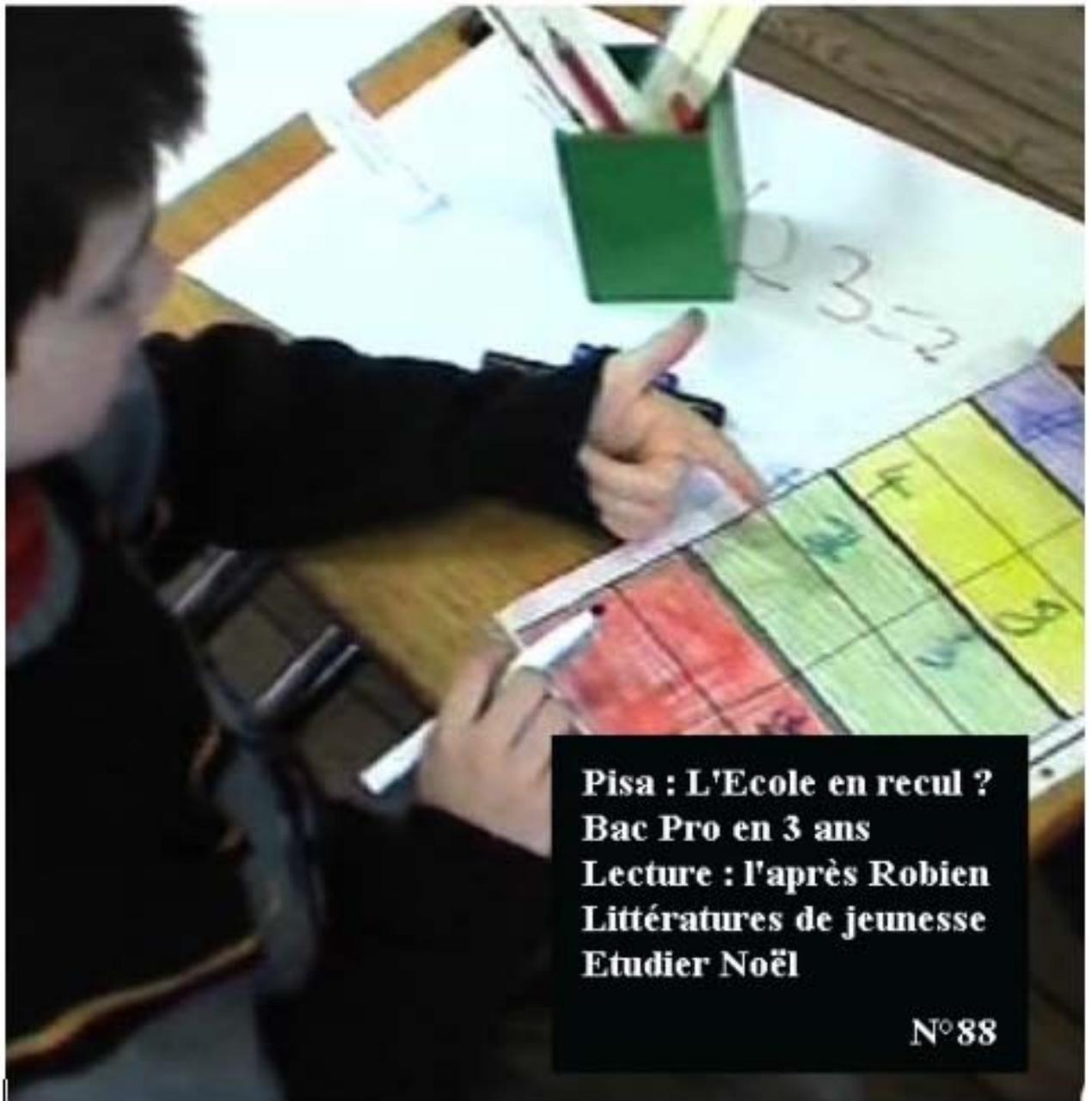
© copyright Le Café pédagogique – Décembre 2007 -
Tous droits réservés sur l'ensemble de cette publication.

Le Café pédagogique
105 rue Bobillot
75013 Paris
Tél/fax 01 45 89 55 73



Le
café pédagogique

www.cafepedagogique.net



**Pisa : L'École en recul ?
Bac Pro en 3 ans
Lecture : l'après Robien
Littératures de jeunesse
Etudier Noël**

N°88

Editorial : Forces et faiblesses du web éducatif français



Un guide ne sert pas qu'à se repérer. Comme une sorte de carte, en définissant des priorités, en hiérarchisant son territoire, il dessine également un nouvel espace qui lui est propre. Ce guide 2008 n'échappe pas à la règle.

"Guide du web pédagogique" est sans doute une appellation ambitieuse. Les sites éducatifs sont très nombreux or, justement, le parti pris de ce Guide est de s'en tenir à l'essentiel ou plutôt à l'indispensable. Alors que chaque numéro du Café pédagogique mensuel propose plus d'un millier de liens, nous nous en sommes tenus dans ce Guide à un maximum de 13 sites par discipline. Même s'il couvre la quasi-totalité des disciplines du primaire au secondaire, ce Guide ne peut prétendre à l'exhaustivité ou même à la richesse que vous pouvez trouver, par exemple, en utilisant le moteur de recherche du Café pédagogique. Et d'avance nous demandons pardon aux innombrables sites qui ont mérité d'être mentionnés dans le mensuel et qui ont été écartés de ces pages.

Mais en faisant ce choix délibéré, le Guide dessine les contours de l'espace éducatif francophone sur Internet. Il en met en valeur les caractères.

Le premier c'est la force des associations et des sites personnels. Dans la plupart des disciplines, la rubrique s'organise autour d'un ou de deux sites développés par les nouvelles associations d'enseignants nées sur Internet. Qu'il s'agisse des Clionautes, de Cartables, de Webletters, de Sésamath etc., toutes sont incontournables. C'est dire qu'elles sont aussi présentes sur le terrain, qu'elles travaillent en lien avec une nébuleuse de sites personnels parce qu'elles réunissent, dans leur champ d'activité, les enseignants les plus familiarisés avec un usage raisonné des tice et les plus innovants.

Cette omniprésence est à mettre en parallèle avec deux phénomènes bien connus. D'une part l'extraordinaire retard français à l'utilisation des tice en classe. Rappelons les chiffres de la précédente étude Pisa qui mettait la France au dernier rang européen pour les usages en classe des élèves de 15 ans. D'autre part l'extrême fragilité matérielle de ce tissu associatif. Ces deux faits sont évidemment parallèles. Il faut beaucoup d'aveuglement au ministère de l'éducation nationale, ou beaucoup de volonté que rien ne change, pour pleurer ce retard et s'abstenir de tout soutien aux acteurs de terrain.

Un autre phénomène mérite réflexion c'est la quasi absence du monde commercial dans nos pages. Evidemment elle reflète les choix de l'équipe du Café. Nous mettons en avant les acteurs de terrain et refusons de brasser de la publicité. Mais il faut bien dire que ce n'est guère difficile ! Le nombre de sites et de produits éducatifs commerciaux est infime, le marché exsangue. Si le Café n'a pas vocation à défendre les intérêts des groupes privés, on peut quand même souligner que cette absence de l'édition privée est anormale et peut-être dangereuse. Rappelons que l'édition privée édite les manuels scolaires. C'est dire que c'est un acteur important de l'Ecole, apprécié au quotidien par les enseignants. La faiblesse de l'édition électronique éducative française est anormale pour un pays développé. Traversons simplement la Manche pour voir un marché cent fois plus important, des produits distribués pratiquement comme les manuels scolaires ici. Cette faiblesse n'est-elle pas finalement le signe d'un certain retard culturel ? Ne prépare-t-elle pas au final la future domination de l'industrie culturelle étrangère ?

Mais nous voilà sans doute un peu éloignés des premiers objectifs de ce Guide. De l'école au lycée, vous y trouverez les meilleurs sites, ceux que l'équipe des enseignants du Café pédagogique visitent très régulièrement pour rédiger leur rubrique.

Bonne lecture !

François Jarraud



Le
café pédagogique

www.cafepedagogique.net

**Education
prioritaire
Dossier n°88**

www.cafepedagogique.net

**Dossier disponible gratuitement sur
www.cafepedagogique.net**

Primaire – Élémentaire

Par Patrick Picard

Des sites de circonscriptions remarquables

Les premières années du web avaient vu l'émergence de sites personnels remarquables, mais l'accroissement progressif de l'usage d'Internet a fait émerger une ressource nouvelle : les sites de circonscriptions ou d'inspections académiques.

Certes, nombre d'entre-eux sont très formels, mais certains sont devenus des aides réelles pour les enseignants à la recherche de ressources. Quelques références incontournables, et des petits nouveaux qui montent...

Un site départemental :

<http://pedagogie.ia84.ac-aix-marseille.fr/>

voir notamment la section « Maîtrise de la Langue » ou les ressources ASH

<http://www.lepontet.ien.84.ac-aix-marseille.fr/webphp/>

Un autre site remarquable sur l'ASH, en Haute-Savoie

<http://www.ash.edres74.ac-grenoble.fr/>



Une compilation de ressources TICE, pour l'élève comme pour l'enseignant (tests de logiciels, astuces de maintenance pour les ordinateurs, création de sites internet...)

<http://ia89.ac-dijon.fr/tice89/>

Un travail dans l'Ain, avec notamment un espace "outils d'évaluation" très complet, directement opérationnel pour mieux cerner les difficultés des élèves, pour la plupart des classes de l'école élémentaire.

<http://www2.ac-lyon.fr/etab/ien/ain/amberieu/>

Autres ressources institutionnelles

Bien(!)Lire, le site d'accompagnement du plan de prévention de l'illettrisme réalisé conjointement par la Direction de la technologie (MEN) et le CNDP, met à disposition de tous les adultes, enseignants, parents, documentalistes, associations intervenant auprès des enfants et des jeunes un ensemble de ressources pour prévenir les difficultés en matière de lecture et écriture, voire y remédier.

<http://www.bienlire.education.fr/>

PrimLangues est d'abord un centre de ressources. Il propose les textes officiels, des bibliographies, de nombreux signets classés (méthodologie, sites d'enseignants, documents authentiques, documents didactisés, lexiques etc. pour l'allemand, l'anglais, l'espagnol, le

portugais, l'arabe, l'italien). On appréciera également les fiches documentaires sur les cédéroms, les malettes pédagogiques, les supports d'activités.

<http://www.primlangues.education.fr/php/>

Le portail du CNDP recense plusieurs ressources intéressantes, depuis les programmes, la littérature à l'école, les sciences, les langues...

<http://www.cndp.fr/ecole/>



Sur la littérature, le plus complet est à chercher du côté de Créteil : Télémaque met à votre disposition bibliographies, séquences, critiques d'ouvrages, références théoriques, programmes officiels, malettes pédagogiques...

<http://www.ac-creteil.fr/crdp/telemaque/>

Des sites perso...

Agnès Couturier, cycle III et SEGPA, planche sur la compréhension, en lecture comme en maths. Son site développe de nombreux exercices en ligne, qui sont d'excellent supports pour travailler avec les élèves, notamment pour revenir à plusieurs sur les stratégies et les manières de faire. Ce site regorge également de ressources plus théoriques et de points de vue très éclectiques.

<http://soutien.perso.cegetel.net/>

Thierry Berthou, enseignant spécialisé et breton affiché, compile, annote, synthétise. Une mine.

<http://www.aideeleves.net/>



Il est un de ceux qui osent les outils, en ces temps bien difficiles pour ceux qui cherchent à enseigner la grammaire en cherchant davantage ce qui peut aider les élèves à apprendre que ce qui se résume aux polémiques passistes... **Antoine Fetet**, maître-formateur à Epinal, est aussi un défenseur de la réforme de l'orthographe...

<http://grammaire.cycle3.free.fr/>

Du même auteur, un site qui donne des pistes concrètes sur l'enseignement du français au primaire, notamment en diffusant un outil sur l'apprentissage de la compréhension qui vous laissera baba..

<http://litteraturecycle3.free.fr/>

Ressources associatives

Le Net des Cartables est un site très populaire chez les enseignants du primaire, même si la pléthore de ressources qui fait qu'on se retrouve parfois noyé sous la masse...

<http://cartables.net/>

Philippe Perrenoud est un des chercheurs qui met à disposition ses écrits au public. Classés par thème de recherche, des articles courts qui renvoient à des bibliographies. Efficace pour tous ceux qui cherchent à prendre un peu de recul...

http://www.unige.ch/fapse/SSE/teachers/perrenoud/php_main/textes.html

Pas très politiquement correct par les temps qui courent, mais le Café n'a aucune raison de censurer un mouvement pédagogique qui met à disposition des outils sur la lecture qui doivent être explorés.

<http://www.lecture.org/>

Et pour finir, un outil indispensable à découvrir d'urgence...

Internet permet désormais, par l'action conjuguée de chercheurs passionnés et des espaces de service public, de mettre à la disposition des usagers des trésors d'érudition. C'est notamment le cas de ce portail qui vous sera précieux pour accéder aux définitions très concrètes d'un mot, mais aussi à son histoire, à ses antonymes ou à ses différents usages...

Indispensable...

<http://www.cnrtl.fr/portail/>

Primaire – Maternelle

Par Lucie Gillet et Stéphanie Leschiera

Les sites à consulter régulièrement pour leurs mises à jour, leurs dossiers ou leurs archives

Le groupe maternelle du Haut-Rhin

Depuis plusieurs années maintenant, le groupe maternelle du Haut-Rhin produit régulièrement des dossiers pédagogiques. Ils constituent à présent une ressource pédagogique de qualité très utile au cycle I.



<http://www.crdp-strasbourg.fr/cddp68/maternelle/index.htm>

L'AGEEM (ex AGIEM)

L'Association Générale des Enseignants des Écoles et classes Maternelles Publiques milite depuis 1921 pour "défendre et promouvoir l'école maternelle française" dans le respect des besoins des enfants qui la fréquentent. Son site informe sur les différentes

activités de l'association, mais propose aussi des dossiers et des publications sur l'école maternelle.

<http://www.ageem.fr/>

Le blog de l'AGEEM :

<http://blog.ageem.fr/>

Le bulletin du chantier maternelle de l'ICEM

Écrits d'enseignants en maternelle pratiquant la pédagogie Freinet, ces anciens numéros téléchargeables au format pdf du bulletin sont une vraie mine d'idées et de réflexions : organisation de la classe, évaluations, lieux de parole, créativité, les sujets sont variés et toujours liés au terrain.

<http://www.freinet.org/icem/bulletin/maternelle/>

Des sites pour l'organisation de la classe

Présentation d'outils, aides à la vie de classe, aux relations avec les familles, l'école publique de St-Didier-sous-Riverie nous présente les impondérables de la maternelle : de la première rentrée au cahier de vie, de la mascotte aux ateliers décroisonnés en passant par le " quoi de neuf "; des articles concis pour y voir clair:

http://ecole.saint.didier.free.fr/cycle1_sommaire.htm

Matern'ailles

Pratiques et ressources d'une classe de cycle I.

<http://maternailes.net/>

Et pour ne rien rater des nouvelles publications du site, ne pas hésiter à consulter le blog de Matern'ailles, de nouveaux trucs et astuces, fruits du travail et de l'expérimentation de Christine régulièrement mis à jour.

L'incontournable pour l'entrée dans l'écrit

Le site de Mireille Brigaudiot sur les apprentissages progressifs de l'écrit à l'école maternelle :
<http://progmaterielle.free.fr/>

Littérature jeunesse, exploitation d'albums

Celui qu'on ne présente plus, l'incontournable Ricochet, pour avoir une bibliographie sur un thème, pour les présentations de nouveautés, les auteurs :

<http://www.ricochet-jeunes.org/sommaire.asp>

Une base de ressources

Une base de pistes d'exploitations d'albums qui fonctionne avec son moteur de recherche.

http://www3.ac-clermont.fr/cddp15/lr/rechrs_gene.php



"Dis, s'il te plaît, tu nous racontes une histoire ! "... et si on s'attardait un peu plus sur ces lectures d'albums, pour le plaisir de raconter encore et encore cette histoire qui plaît tant pour créer une culture littéraire, pour illustrer un événement, pour démarrer un nouveau projet en décroisement avec d'autres classes, au cours d'un remplacement entre deux thèmes, après des petites

vacances... quand on est à court d'idées... ça arrive... et les auteurs n'en manquent pas !

Un site dédié à l'exploitation d'albums à la maternelle :

<http://materalbum.free.fr/>

Comptines

Un répertoire des plus grands classiques de la maternelle :

<http://www.momes.net/comptines/content.html>

Le site dédié à la comptine :

<http://www.comptine-enfants.com/>

Un moteur de recherche pour trouver la comptine adaptée à son objectif (préhension de la main, découverte du visage, connaissance du corps, etc...) :

<http://contines.free.fr/chercher.php3?Tri=3>

Arts visuels, techniques plastiques

Le site de **Patrick Straub**, conseiller pédagogique en Arts Visuels à Strasbourg, la référence....

<http://pagesperso-orange.fr/patrick.straub/index.htm>

Plasticades, site de mutualisation en arts visuels des écoles d'Aigues-Vives, Codognan, Gallargues le Montueux, Mus, Uchaud et Vergèze, dans le Gard. Des tas et des tas de propositions expérimentées par des collègues, une mine.

<http://plasticades.free.fr/>

Une technique que vous n'avez pas encore découverte ? Vous vous demandez ce que vous allez bien pouvoir faire avec des produits inconnus dans vos placards?...Allez faire un petit tour sur webinstit et vous aurez sûrement des pistes dans ce récapitulatif de techniques où l'on retrouve les incontournables de la maternelle.

http://webinstit.net/artsplast/techniques/techniques_recap.htm

Portails, répertoires de liens

Pour tout ce qui concerne la maternelle, les liens collectés par Dominique Pernoux, formateur à l'IUFM d'Alsace.

<http://dpernoux.free.fr/DP086000.htm>

Deux sites complémentaires essentiellement destinés aux enseignants débutants compilent les ressources du net pour travailler dans tous les domaines et aborder les thèmes les plus fréquents :

<http://ecoledesjuliettes.free.fr/maternelle.html>

<http://themamaternelle.free.fr/>

Le portail le plus complet et détaillé possible :

<http://stepfan.free.fr/dos/Matern.htm>

Polices, TICE :

Les polices de Kitinsttit

http://pragmatice.net/kitinsttit/3_installer_produire_polices_selection.htm

Des polices particulièrement adaptées pour le graphisme :

<http://maternellecolor.free.fr/ldivers/Index.html>

Les TICE à l'école maternelle :

<http://www3.ac-nancy-metz.fr/crmfaulquemont/maternelle/>

Divers logiciels répertoriés pour vos élèves :

http://pragmatice.net/recherche_logiciels/maternelle.php?page=recherche&menu=Maternelle

Les sites personnels incontournables



Ils sont administrés par des enseignant-e-s qui nous proposent leur travail, souvent modestes le Café leur tire ici son chapeau pour leur qualité et leur professionnalisme : ces sites présentent des projets menés par leurs auteurs, des documents téléchargeables ainsi que des pistes de réflexion pédagogique. Les internautes assidus des forums bénéficient d'ailleurs souvent des conseils avisés de ces web-masters/trices sur la toile :

La Maternelle de Moustache, très très régulièrement mis à jour :

<http://jt44.free.fr/>

Matern'ailles : pratiques et ressources d'une classe de cycle I :

<http://maternailles.net/>

Minimat pour l'école maternelle

<http://www.minimat.net>

La classe de Lilli :

<http://gommegribouillages.free.fr/MateR.htm>

Maternellecolor :

<http://maternellecolor.free.fr/Index.html>

Notre choix parmi les p'tits nouveaux prometteurs :

Matières d'école est un e-portfolio de présentation et de développement professionnel. La démarche s'inscrit dans un processus de capitalisation, de valorisation, et de développement des compétences. Il s'agit d'un outil professionnel, au service de la formation.

<http://matieresdecole.net/index.htm>

Enseignements artistiques

Arts plastiques

Par Elisabeth Laurent

Educnet

A consulter sur le site d'Educnet : pratiques pédagogiques et travaux d'élèves. TIC et Arts Plastiques, liens et documentation en ligne, textes et programmes, sujets des concours et examens, concours de recrutement.

Edubases, la base de données contient à cette date 173 fiches.

Le site

<http://www2.educnet.education.fr/arts>



Portail interministériel du Ministère de l'Éducation nationale, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche et du Ministère de la Culture et de la Communication

Ce portail s'inscrit dans une volonté interministérielle de mettre à disposition des enseignants, des professionnels de la culture et de tous les parents d'élèves une meilleure organisation des ressources concernant le domaine de l'éducation artistique et culturelle.

Il se veut être un outil de référence qui puisse donner à chaque utilisateur intéressé une information commune et structurée lui permettant d'accéder plus facilement aux informations générales sur les enseignements et les formations dispensées par les deux ministères. Dans un deuxième temps, le portail a pour but de rendre plus visibles les différentes actions partenariales, réalisées ou à venir, dans le domaine de l'éducation artistique et culturelle.

Le portail

<http://www.education.arts.culture.fr//index.php>

Académie de Nantes

In situ le nouveau site de l'académie de Nantes est incontournable pour la richesse de son contenu pédagogique. Une multitude de ressources pour le collège et le lycée. Des mises à jour et des ajouts réguliers. Une galerie photo importante concernant des productions d'élèves

http://www.pedagogie.ac-nantes.fr/64121328/0/fiche_pagelibre/&RH=1158678510343&RF=ARTP

Académie de Versailles

Galerie virtuelle de l'académie de Versailles. Cette galerie présente des réalisations d'élèves de collèges et de lycées en infographie. C'est un espace dédié à des pratiques pédagogiques intégrant le multimédia ou Internet. Elle est également un lieu de mémoire, présentant la trace d'actions qui ont eu lieu. Elle a pour but, à terme, de présenter un panorama des pratiques multimédia en Arts plastiques dans l'académie de Versailles.

<http://www.ac-versailles.fr/pedagogi/artsplastiques/default.htm>

Académie de Bordeaux : Des logiciels pour les Arts Plastiques

Le site d'arts plastiques de Bordeaux propose une sélection de logiciels libres de droits à télécharger. On y trouvera par exemple The GIMP, ArtRage, Paint.net, des outils pour créer des animations de synthèse comme Blender3D, des outils vidéo comme Camstudio, etc.

Le site

http://artsplastiques.ac-bordeaux.fr/TICC_logiciel.htm

Les TDC

De nombreux dossiers pédagogiques édités par le CNDP concernent les Arts Plastiques. On y trouve des séquences pédagogiques pour le 1er et le 2nd degré. (Dada, Les arts de l'Asie, Le design, Miró, Les mystères de la lumière, L'art contemporain pour tous, les 20 ans des Frac, L'utopie, l'autoportrait, La mélancolie, ...) En 2007, cinq nouveaux dossiers ont été publiés :

- L'art contemporain
- Le cubisme
- Les métiers d'art
- La Cité de l'architecture et du patrimoine
- L'archéologie

Le site

<http://www.cndp.fr/revuetdc/numpreced.asp>

Les dossiers pédagogiques du Centre Georges Pompidou

De nombreux dossiers pédagogiques sont proposés par le Centre Georges Pompidou

La liste des dossiers

<http://www.centrepompidou.fr/Pompidou/Pedagogie.nsf/DossiersPedagogique?OpenView&sessionM=3.3.3&L=1>

Le dossier spécial du Café pédagogique sur les dossiers pédagogiques 2007 du Centre Pompidou

http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/lenseignant/artistique/artsplastiques/Pages/2002/8_8_DOSSIERSPECIALLESDOSSIERSPEDA2007DUCENTREPOMPIDOU.aspx

L'initiation artistique avec Décod'Art



Comment sensibiliser et éduquer les jeunes aux arts ? France 5 lance un nouveau magazine en ligne : Decod'Art. Décod'Art compare les travaux des artistes contemporains avec les chefs d'œuvre qui les ont inspirés. Il explore les détails des tableaux ou des sculptures classiques, puis joue sur les contrepoints pour éclairer le projet des plasticiens contemporains. Pour illustrer ces comparaisons, Décod'Art propose des animations toujours ludiques et interactives, souvent poétiques, parfois enrichies d'extraits musicaux ou vidéo, permettant une découverte originale et inattendue des œuvres.

Côté scolaire, Décod'Art est un atout pour les programmes du premier comme du second degré, de l'école primaire, du collège et du lycée. Il propose de nombreuses pistes pédagogiques à télécharger, utilisables dans différentes disciplines, mais aussi des fiches de préparation des visites au musée.

Décod'Art s'adresse aussi aux parents : l'Espace Parents diffuse des guides de visites pour aborder les collections permanentes de façon plus ludique, incite les familles à découvrir de nouveaux musées, et sensibiliser les enfants aux arts plastiques par le jeu. Décod'Art est une vraie réussite !

Le site

<http://education.france5.fr/decodart/>

Peintre-Analyse.com

Peintre-Analyse.com décrypte, décode les toiles des maîtres, les mouvements picturaux, les styles. Peintre-Analyse.com analyse, dissèque, procède à l'examen minutieux des œuvres des

Artistes, des Maîtres et des Grands Peintres pour vous permettre de modifier votre regard sur les toiles et sur l'art pictural en général.

Le point de vue, la composition et le cadrage, les principes qui guident la division des toiles en différentes parties, les lignes de force, les lignes directrices, les points naturels d'intérêt des tableaux, l'orientation et la répartition de la lumière, les zones claires et obscures, les petits détails des toiles tout vous est révélé.

Peintre-Analyse.com s'interroge sur la palette de couleurs de chaque peintre et vous expose ses particularités, leur répartition sur la toile, l'harmonie et le contraste des couleurs ainsi que les effets que l'artiste a voulu réaliser.

Peintre-Analyse.com procède aussi à des synthèses dynamiques sur les principaux mouvements picturaux pour vous montrer leurs origines, ce qui les caractérise, comment ils ont évolués, quels peintres ils ont influencés ou quels artistes les ont fait avancer.

Renaissance, Maniérisme, Baroque, Rococo, Classicisme, Romantisme, Réalisme, Impressionnisme, Pointillisme, Post Impressionnisme...

Tôt ou tard chaque mouvement sera abordé.

Les grands thèmes picturaux comme le paysage, la nature morte, le portrait, l'autoportrait, la peinture religieuse, le nu, la peinture de genre vous sont aussi expliqués ainsi que la manière dont ils ont été traités par les différentes écoles au fil du temps.

Des rubriques annexes concernant les Musées, les expositions, les galeries, les artistes peintres contemporains et leurs oeuvres vous sont aussi proposés.

Le site

<http://www.peintre-analyse.com/>

BNF

La BNF propose de nombreux dossiers pédagogiques à destination des enseignants dans le domaine des arts plastiques et de la photographie.

Dans notre n°87 de novembre 2007, un dossier spécial a été consacré à ces dossiers.

Le site pédagogique de la BNF

<http://classes.bnf.fr/>

Le dossier spécial du Café pédagogique

http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/lenseignant/artistique/artsplastiques/Pages/2007/87_dossierspecial.aspx

Coups de cœur

L@BD du CRDP de Poitou-Charentes

Actif depuis 2000, le site L@BD, édité par le CRDP de Poitou-Charentes, est devenu l'outil de référence des publics en recherche d'informations et de ressources pédagogiques sur le Neuvième Art. Ce nouveau site L@BD met en valeur parutions, événements culturels, activités pédagogiques liées à la bande dessinée.

Le site

<http://www.labd.cndp.fr>

Fondation Bemberg

En créant la Fondation pour y présenter les oeuvres rassemblées au cours de sa vie, Georges Bemberg a affirmé son désir de partager avec le plus grand nombre l'émotion et le plaisir que lui ont procuré pendant des années la contemplation des toiles et des objets qui constituent sa collection.

Sur le site de la fondation un espace pédagogique a été créé afin de faire découvrir aux enfants l'art en s'amusant. Cet espace invite petits et grands à découvrir un univers ludique qui favorise leur éveil créatif, forge leur culture artistique et complète efficacement la confrontation à l'œuvre réelle.

Mis en situation de jeu, ils peuvent tester leurs connaissances, préparer, compléter ou approfondir une visite au musée.

Le site de la fondation

<http://www.fondation-bemberg.fr/>

L'art en s'amusant

<http://www.bemberg-educatif.org/>

La Grande Lessive



"La Grande Lessive repose sur le détournement d'une pratique familiale commune et incontournable. Le dispositif propose ainsi une version accessible de l'exposition, mais aussi de la pratique artistique. Il s'agit le jour venu d'étendre le matin une feuille de format A4 à l'aide de pinces à linges sur un fil tendu dans un lieu convenu. Un dessin, une photographie, un collage, une peinture... réalisés pour l'occasion de préférence hors de l'école seront accrochés par leur auteur qui signera au dos de la réalisation. Le soir, chacun reprendra ce qui portera désormais trace du regard porté par d'autres".

Joëlle Gonthier lance ce pari un peu fou : que nos écoles, nos salles des profs, nos cours de récréation se couvrent de dessins, de photos, de collages, simplement accrochés à une ficelle par une modeste pince à linge.

Cet évènement se reproduit 2 fois par an.

Le site

<http://www.lagrandelessive.net>

Cinéma Audiovisuel

Par Françoise de Almeida

Les sites Incontournables

La Cinémathèque



Site incontournable, à consulter régulièrement pour ses mises à jour et pour la richesse de ses manifestations. Les étudiants et enseignants trouveront les programmes précis de toutes les projections, ainsi que de nombreuses propositions d'ateliers, de visites, de conférences, de débats, de rencontres, de lectures et d'expositions. Sans oublier les informations pratiques qui offrent la possibilité de s'inscrire ou de réserver en ligne

<http://www.cinematheque.fr/fr/la-cinematheque-francaise.html>

Le Centre National de la Cinématographie

Le centre recense une multitude de textes, de ressources, d'informations et compile tous les travaux sur la question

<http://www.cnc.fr/Site/Template/Accueil.aspx?SELECTID=614&&t=3>

Scéren-CNDP

On appréciera au Scéren-CNDP une sélection d'outils pédagogiques pour le cinéma. Les « Petits cahiers », les « fiches de la Ligue » accompagnent les DVD de la collection « l'Eden cinéma » et fournissent un résumé du film, des notes biographiques, bibliographiques, filmographiques sur le réalisateur, une méthode, un argumentaire et des pistes pour approcher le film

<http://www.artsculture.education.fr/cinema/default.asp?kill=1>

Le Forum des Images

Le Forum des images organise et accueille de nombreux cycles et programmes ainsi qu'une douzaine de festivals par an. Le site présente un agenda tous publics, des films issus d'horizons, de genres et d'époques différents, des activités essentiellement destinées aux enfants ainsi qu'un espace pro.

http://www.forumdesimages.net/fr/cycle.php?chap_id=&ccl_id=326

La cinémathèque de Toulouse

De statut national, la cinémathèque de Toulouse est animée d'un dynamisme et d'une créativité typiquement méridionales à l'encontre de tous publics, même des plus oubliés, tels que les handicapés et malades des hôpitaux. Le site nous présente l'ensemble des services, nous fait découvrir les collections, consulter les dossiers de presse, commander des publications ou réserver des manifestations, sous des couleurs éclatantes qui nous rappellent les vêtements de Thierry Lacroix.

<http://www.lacinemathequedetoulouse.com/>

Bibliothèque du film

Bibliothèque du film, ce site, très utile, propose de très nombreuses ressources documentaires, outils documentaires ainsi que répertoires documentaires et une intéressante collection d'articles à lire, de dossiers thématiques et d'expositions virtuelles

<http://www.bifi.fr/public/index.php>

Webmag

Webmag entièrement consacré au cinéma, ce site, doit être vu en passant outre les nombreux bandeaux publicitaires qui le font vivre, hélas !

<http://www.objectif-cinema.com/>

Nos coups de cœur

Quai des Images



Ce site fourmille de renseignements autour des programmes, de ressources pédagogiques, d'informations professionnelles. Si vous n'avez qu'un site à voir, allez sur celui-là!

<http://www3.ac-nancy-metz.fr/cinemaav/index.php>

Zéro de conduite

Zéro de conduite est certainement, un site indispensable à cause de la richesse de ses contenus pédagogiques. À chaque matière enseignée, correspond un choix de films pertinents accompagnés du synopsis, de l'analyse du film d'un dossier pédagogique et d'une série de lien. L'onglet Thèse/antithèse est l'occasion de points de vue et de débats ;chaque mois, un film donne lieu à un cours ;sans oublier l'actualité dans les salles, le avant-premières, les festivals et les vieilles ressources à compiler dans le »classeur «.

<http://www.zerodeconduite.net/blog/>

Association française du cinéma d'animation

L'association française du cinéma d'animation propose un site très complet et très utile comprenant des actualités, des ressources documentaires et professionnelles, des dossiers, de brèves nouvelles, le programme des festivals d'animation, des archives. La référence du film d'animation

<http://www.afca.asso.fr/>

Cinéchronique

Un des rares sites où la parole est donnée à des lycéens et des étudiants pour la plupart en cinéma, qui critiquent, discutent,écrivent sur l'actualité cinématographique

<http://www.cinelycee.com/index.php>

Les revues en ligne

Les Cahiers du Cinéma

<http://www.cahiersducinema.com/site.php3>

Cadrage

<http://www.cadrage.net/>

Télérama

<http://www.telerama.fr/cinema/>

Première

<http://www.premiere.fr/premiere/cinema>

Positif

<http://www.revue-positif.net/>

Education musicale

Par François Jarraud

Les portails

Le site national



Des actualités, des ressources, des réflexions et de nombreux documents pédagogiques.

<http://www.educnet.education.fr/musique/index.htm>

Le Café pédagogique



Le Café mensuel publie régulièrement l'actualité de la discipline avec fréquemment un dossier spécial. A voir également les pages du dossier bac.

http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/lenseignant/artistique/musique/Pages/88_S_Accueil.aspx

http://www.cafepedagogique.net/lesdossiers/Pages/01042007_BB_Musique.aspx

Les TICCE

Utiliser les TICCE en cours d'éducation musicale

Deux fichiers publiés par l'académie d'Orléans-Tours. Ils montrent précisément comment utiliser Audacity, un éditeur de sons gratuit, et Magix, une suite gratuite, avec les élèves en classe. Ils proposent également des astuces, tirées de l'expérience pratique d'Alain Berthet. Des documents qui donnent envie d'essayer !

<http://www.ac-orleans-tours.fr/musique/info%20académiques.html>

A voir également : Musique Lab 1.23

Une nouvelle version de Musique Lab, un ensemble de 6 logiciels d'apprentissage réalisés par l'Ircam et l'Education nationale, est maintenant disponible : c'est la 1.23. Elle corrige certains bugs d'affichage et de sauvegarde de fichiers de la 1.22. La liste de diffusion serait réouverte.

<http://musiquelab.ircam.fr/>

Equiper la salle de musique

Le site académique de Lyon tient une rubrique à jour sur ce sujet. Elle vient de l'alimenter en incluant deux nouvelles fiches sur l'utilisation d'un portable ainsi que sur le choix d'un Mac. "

Le standard Mac représente une vraie alternative au monde du PC. Dans le domaine du son, les Mac sont performants et assortis d'une logithèque intéressante (Garage Band notamment)" <http://www2.ac-lyon.fr/enseigne/musique/sallideale/salleid.html>

Voir aussi à Grenoble :

"Les activités musicales collectives proposées au collège supposent un cadre adapté et spécifique : salle insonorisée et de bonne acoustique, équipement de qualité (piano, chaîne Hi-Fi) auquel s'ajoute, en fonction des choix pédagogiques établis par le professeur, un équipement instrumental, informatique, vidéo". J.-L. Idroy, IPR, met à jour son dossier équipement. " Il faut donc prévoir une salle vaste qui puisse permettre d'avoir deux espaces : un pour l'écoute, le travail en position assise; un pour le travail debout : vocal, percussion. L'espace global doit être suffisant pour permettre de réaliser les répétitions de la chorale et/ou de l'ensemble instrumental. Il convient de mettre à disposition une salle d'environ 80-100 m2 minimum".Le document donne des conseils précis d'achat du matériel électronique.



<http://www.ac-grenoble.fr/musique/accueil/spip/spip.php?article68>

Des pratiques innovantes



Reprise de Radio Classique lycéens

Radio Classique Lycéens redémarre sur Radio Classique en partenariat avec l'éducation nationale. Cette remarquable expérience pédagogique amène des lycéens, qui suivent l'éducation musicale au lycée, à préparer, avec leur professeur, une émission de deux heures qui est diffusée sur

Radio Classique une fois par mois, le mardi.

La série d'émissions diffusée en 2006-2007 était tout à fait extraordinaire et témoignait du savoir et de la créativité de ces équipes associant élèves et professeur. On attend avec impatience les nouvelles émissions.

<http://www.education.gouv.fr/cid5537/-radio-classique-lyceens.html>

Le site de RCL

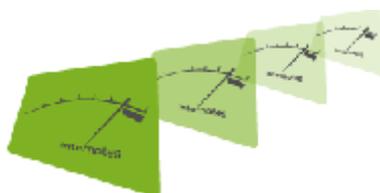
<http://etab.ac-montpellier.fr/musique/rc/?lang=fr>

Composer la bande son d'un film en 4ème

Voilà une expérience pédagogique originale et sur laquelle nous reviendrons plus longuement. "A la suite d'une écoute d'oeuvre utilisant la spatialisation, les élèves ont été invités à spatialiser un son à l'aide d'un logiciel de traitement sonore. Le chutier de sons réalisé a ensuite été transmis aux autres collèges afin d'imaginer le scénario. Il a servi de base à la réalisation de plusieurs films tournés en collège ou lycée. La coordination de l'ensemble (l'expérience a duré un trimestre) s'est faite par un blog.

http://musique2.scola.ac-paris.fr/article.php3?id_article=92

Les Chroniques lycéennes



Près de 300 classes participent aux "Chroniques lycéennes". Les élèves sont invités à sélectionner 3 titres parmi une vingtaine d'œuvres réalisées par des artistes de la nouvelle

scène francophone et à justifier leur choix en rédigeant une chronique journalistique.

Une belle aventure littéraire qui débouche sur des rencontres avec les artistes et réelle une mise en valeur du travail des élèves par Les Inrockuptibles. Cette année Diam's, Dominique A, Abd El Malik, Arman Méliès, Anis, Nil'1 Nil'ôtr participent au concours.

<http://crdp.ac-amiens.fr/internet/>

Réfléchir à ses pratiques

Jimi Hendrix

Eric Michon, IPR, propose deux superbes documents sur la musique de J. Hendrix. Une animation powerpoint sur la chanson "All along the Watchtower" et un véritable cédérom qui analyse l'œuvre d'Hendrix (attention 150 Mo !).

<http://www.ac-orleans-tours.fr/musique/HENDRIX.htm>

L'évaluation en éducation musicale

"L'évaluation scolaire s'inscrit dans une dynamique de négociation didactique, explicite ou implicite, entre le professeur et les élèves, c'est une confrontation entre une situation réelle et des exigences et des attentes institutionnelles qui seules légitiment l'évaluation. L'évaluation exprime le degré d'adéquation entre la situation et les attentes". Sylvie Walczak, IPR d'éducation musicale, montre comment évaluer en éducation musicale : à la fois les finalités de l'évaluation, ses objets et les spécificités de l'évaluation dans cette discipline.

<http://pedagogie.ac-toulouse.fr/musique/evaluationpiste.html>

La musique développe le cerveau

L'éducation musicale développe la mémoire et facilite l'apprentissage de la lecture et des maths. La revue de neurologie Brain publie un article d'une équipe canadienne qui a soumis de jeunes enfants de 4 à 6 ans, étudiant la musique, à des tests de magnéto encéphalographie. Ils ont mis en évidence l'impact de l'apprentissage musical sur le fonctionnement du cerveau. "L'éducation musicale a un effet sur la façon dont le cerveau développe des connexions et sur les fonctions cognitives ne général en relation avec la mémoire et l'attention".

Etude

<http://brain.oxfordjournals.org/cgi/reprint/awl247v1?maxtoshow=&HITS=10&hits=10&RES ULTFORMAT=&fulltext=Trainor&searchid=1&FIRSTINDEX=0&resourcetype=HWCIT>

Outils pour la musique



Le Dossier de l'ingénierie éducative consacré à la musique est maintenant partiellement en ligne sur le site du CNDP. Ce dossier présente "20 années de recherches sur les apports des technologies à la musique et sur ceux des TICCE à l'éducation musicale". On y trouvera de nombreuses applications et pistes pédagogiques pour une discipline qui s'est très largement renouvelée et informatisée.

<http://www.cndp.fr/DossiersIE/43/som43.asp?menu=sdl>

Une étude reconnaît l'impact positif des dispositifs de l'action artistique et culturelle

"Un contact différent avec les élèves qui ont été capables de se dépasser et de montrer des qualités autres que celles qui sont plus traditionnelles ou scolaires... La satisfaction de développer des savoirs, des savoir-faire et des savoir-être chez les élèves dans des activités autres que le cours classique et uni-disciplinaire... Voir les élèves s'impliquer avec enthousiasme dans un spectacle, une exposition sur une culture différente est une récompense inouïe. Les voir mener des recherches documentaires, autonomes et volontaires, et acquérir des connaissances prouve que tout cela valait le coup... L'atelier artistique permet à l'enseignant de collège de réellement ouvrir le domaine du champ artistique aux élèves. En ZEP il privilégie également les rapports humains qui permettent l'accès à l'apprentissage". L'étude de Chi-Lan Do, Régine Gentil, Patricia Poncet et Catherine Régnier sur "Le fonctionnement des dispositifs de l'action artistique et culturelle" montre le grand intérêt pédagogique des ateliers de pratiques artistiques et des classes à Pac.

"Quel que soit le type de dispositif, les enseignants sont persuadés qu'il apporte une stimulation bénéfique aux élèves, favorisent leur épanouissement et leur implication dans le travail. Dans le meilleur des cas, les dispositifs peuvent même constituer une aide pour les élèves en difficulté". Mais l'étude met aussi en avance des différences entre ateliers et classes PAC et des difficultés.

"Les apports aux élèves diffèrent selon qu'il s'agit de classes à PAC ou d'ateliers : les premières semblent offrir un apport qui demeure de type scolaire, plutôt fondé sur l'acquisition de connaissances et l'ouverture sur le monde, avec, néanmoins, un accroissement constaté de la motivation des élèves ; les seconds faciliteraient, sur tous les plans, l'expression des élèves, par la maîtrise de nouveaux gestes artistiques, par une plus grande activité orale, le tout vécu sur un mode ludique et récréatif propice à la créativité".

Les difficultés sont liées aux différences entre enseignants et intervenants extérieurs."Il n'est peut-être pas si facile de travailler ensemble quand on vient de deux univers différents. Les enseignants ont plutôt besoin de contacts ou de conseils pour conduire le projet (48,5 % souhaiteraient être davantage formés dans le domaine choisi), tandis que les attentes des intervenants traduiraient une certaine difficulté à être en phase avec les objectifs de l'École (qu'ils souhaiteraient mieux connaître, tout à fait et globalement, 46,6 % contre pas vraiment et pas du tout, 34,9 %) et peut-être à trouver leur place au sein des dispositifs, si l'on considère que 48,5 % d'entre eux demandent à être plus impliqués dans le montage du projet. De plus, plus du quart des enseignants (26,3 %) et des intervenants (28,4 %) déplorent le peu de reconnaissance dont ils font l'objet et d'impact de leur engagement en terme d'évolution de carrière".

<http://www.education.gouv.fr/cid2517/le-fonctionnement-des-dispositifs-de-l-action-artistique-et-culturelle.html>

E.P.S.

Par François Jarraud

Les portails

Les sites nationaux : Educnet



Indispensable d'abord pour sa banque de documents pédagogiques : à l'aide d'un moteur de recherche on trouve facilement les fiches d'activités dont on a besoin. Sur ces pages on pourra également lire les rapports du groupe EPS de l'Inspection générale, trouver des informations sur les logiciels spécialisés et l'utilisation des tableurs, réfléchir à l'apport des TICE en EPS. Incontournable !

<http://www2.educnet.education.fr/eps/>

<http://www.educnet.education.fr/bd/urtic/eps/>

EduScol

Les programmes, les documents d'accompagnement, les derniers textes officiels. Dommage que ces pages ne comprennent pas l'ensemble des instructions officielles, par exemple en matière de sécurité.

<http://eduscol.education.fr/D0010/default.htm>

Le Café



Chaque mois, la rubrique EPS du Café donne les informations de la discipline. Elle publie très régulièrement des dossiers spéciaux. On en trouvera quelques-uns ci-dessous. A voir également les pages EPS du guide du bac.

La page EPS

http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/lenseignant/eps/Pages/88_S_Accueil.aspx

Le dossier bac

http://www.cafepedagogique.net/lesdossiers/Pages/2007/r2007_EPS.aspx

Dossier : Le step

http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/lenseignant/eps/Pages/82_Dossierspeciallestep.aspx

Dossier : EPS et santé

http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/lenseignant/eps/Pages/82_DossierspecialEpsSante.aspx

Dossier Volley Ball 83

http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/lenseignant/eps/Pages/83_dossier.aspx

Dossier Acrosport

http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/lenseignant/eps/Pages/84_Lacroport.aspx

Les référentiels

Les référentiels des 26 épreuves sont modifiés au bac 2008. Plusieurs sites académiques diffusent les nouveaux référentiels.

Enseignement général et technologique

http://www2.ac-lyon.fr/enseigne/eps/article.php3?id_article=284

Enseignement professionnel

http://www2.ac-lyon.fr/enseigne/eps/article.php3?id_article=283

Tous les référentiels 2008

http://missiontice.ac-besancon.fr/eps/Spip1/article.php3?id_article=208

Tous les nouveaux référentiels

Les nouveaux référentiels EPS de la filière professionnelle Session 2008 : bac pro, cap, bep, brevet des métiers d'art.

http://www2.ac-lyon.fr/enseigne/eps/article.php3?id_article=283

Les nouveaux référentiels E.P.S. pour les bacs généraux et Technologiques session 2008

http://www2.ac-lyon.fr/enseigne/eps/article.php3?id_article=284

EPS Actus

La revue académique de Caen, animée par Gilles Grosdemange, est une source d'information et de réflexion à consulter régulièrement.

<http://www.discip.ac-caen.fr/eps/>

Pêche en ligne

La revue d'Elie Marin glane sur le web des informations variées (le sport mais aussi le système éducatif, la didactique) qui en font une source d'information originale et appréciée.

http://www.eps.ac-aix-marseille.fr/peches/breves_lettre_decembre_2007.pdf

Des guides pour le prof

Le Guide d'organisation

Le Guide d'organisation de l'EPS aborde les questions concernant l'enseignement de l'EPS : emploi du temps des enseignants, projet d'EPS, horaires des élèves, examens, programmes d'enseignement, sécurité, inaptitudes, option facultative EPS, association sportive, section sportive scolaire etc.

<http://ww2.ac-poitiers.fr/eps/spip.php?article36>

Coordonnateur, mode d'emploi

Quels sont le rôle et la fonction du coordonnateur ? Ce mémento de l'académie de Reims analyse de façon remarquable la fonction. Il montre les 4 missions du coordonnateur : politique, d'information, d'animation, de gestion. Il en établit donc le calendrier annuel.

<http://www.ac-reims.fr/datice/eps/ipr/coordination/coordination.pdf>

Evaluer en EPS

"La revue Cinèse n° 11 sur le thème de l'évaluation est maintenant disponible. Ce travail remarquable des formateurs académiques, ne se limite pas à la présentation d'une situation d'évaluation, de ses critères et indicateurs et de son mode d'emploi. Le lecteur y trouve également des explications de fond à propos de la relation entre l'activité « authentiquement scolaire » de l'élève et l'activité de l'enseignant « expert » à la recherche de la résolution de ses problèmes professionnels". Toutes les activités sont étudiées : activités de coopération, d'opposition duelles, gymniques, aquatiques etc. Un travail à la fois concret (il propose des scénarios précis) et qui prend de la hauteur.

http://www4.ac-lille.fr/~eps/cinese/telecharge/cinese_evaluation_11.pdf

Du côté des pratiques...

Planète ovale



Quand le rugby introduit à un travail interdisciplinaire. C'est le cas de Planète ovale, un projet académique qui a réuni 13 collèges, 6 lycées et 4 lycées professionnels de l'Académie de Nantes.

"La première vidéo concerne le Pays de Galles, elle est l'oeuvre des élèves de 6ème du collège Guillaume Apollinaire de Bouloire dans la Sarthe" explique le site académique. "Ils présentent, à leur manière, la signification du dragon rouge sur le drapeau gallois. Pendant les cours de français, à partir du livre recueil "Contes et légendes du pays de galles - au royaume du dragon rouge", les élèves se sont attachés à réécrire avec leurs mots, le scénario de la légende ainsi que les dialogues. Les cours d'anglais ont permis l'étude du pays de Galles pour comprendre la culture celtique. Ils ont traduit et exprimé oralement les différents dialogues de la légende réécrite. En arts plastiques, ils ont cherché et réalisé des dragons pour illustrer le combat des dragons. En éducation musicale, ils ont recherché une musique de fond, étudié l'hymne gallois et travaillé sur la voix. L'acrobatie avec les règles de sécurité pour le montage et le démontage des différentes pyramides, la mise en scène des diverses parties de la légende ont été travaillés dans le cadre des cours d'EPS."

http://www.ac-nantes.fr/98804015/0/fiche_actualite/&RH=COLYC

IDD et EPS

Dans l'académie de Strasbourg plus de 100 IDD ont associé l'EPS concernant près de 4000 élèves. L'EPS trouve sa place dans des associations avec toutes les matières, y compris l'éducation religieuse (aux horaires officiels en Alsace). Mais les mariages les plus fréquents concernent les SVT (un tiers des IDD) mais aussi les maths (un cinquième), la technologie, le français, l'histoire-géographie et l'anglais. Le site académique en donne des exemples.

http://www.ac-strasbourg.fr/sections/enseignements/secondaire/pedagogie/enseignements_croise/itineraires_de_decou/exemples/view

Que faire ?

Qu'est ce qui marche ? Qu'est ce qui ne marche pas ? Quels sont les possibles ? A l'occasion d'une journée de formation, les enseignants en LP de l'académie de Grenoble ont échangé sur leurs pratiques et élaboré des schémas clairs sur leurs pratiques. On ne peut qu'inviter à découvrir leurs réponses sur les questions de l'absentéisme, des inaptitudes, du fonctionnement des AS, de la motivation.

http://www.ac-grenoble.fr/eps/IMG/doc_bilan-jdi_LP.doc

Des sites personnels :



Planetolak

De nombreuses activités, des exercices, un site d'une grande richesse.

<http://www.planetolak.net/>

Le site de Bernard Lefort

Plutôt orienté lycée, on trouvera sur le site de B. Lefort de nombreux documents et des liens commentés. Une visite s'impose pour toute recherche.

<http://perso.wanadoo.fr/bernard.lefort/>

Réfléchir à ses pratiques

L'EPS, une image positive, une place à défendre

L'EPS tient bien une place à part dans le système éducatif. C'est ce que révèle l'étude de J. Benhaïm-Grosse publiée par le ministère. Discipline associée à l'idée de plaisir chez les élèves, elle a encore du mal à trouver sa place aux regards des autres enseignants...

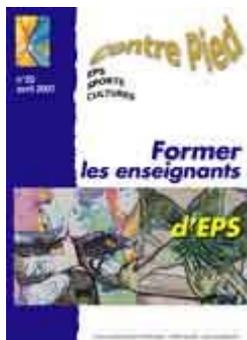
Sous la plume de Jeanne Benhaïm-Grosse, le ministère publie les résultats d'une enquête sur "l'image du sport scolaire et les pratiques d'enseignement au lycée et au collège en 2005-2006". L'étude établit la grande popularité de l'EPS chez les élèves. Les deux tiers d'entre eux y prennent plaisir et estiment que c'est nécessaire à leur santé. Seules les filles tempèrent cet intérêt à partir du lycée.

A cet enthousiasme répond celui des enseignants. Le goût de la pratique physique, le plaisir d'enseigner, le contact avec les jeunes sont les trois premiers motifs de leur entrée dans le métier. Si concrètement les professeurs se sentent bien intégrés dans l'établissement, si les nécessités de l'eps sont prises en charge dans la grande majorité de ceux-ci, "les enseignants éprouvent un certain malaise" sur la considération envers leur discipline.

L'enquête (en pdf)

<http://media.education.gouv.fr/file/95/6/6956.pdf>

Former les enseignants



"On ne devient bon enseignant qu'en engageant un travail réflexif sur sa pratique". Cette réflexion de Thierry Choffin (Iufm Créteil) est valable pour tous les enseignants. Mais ajoutons que l'Eps a des spécificités qui rendent son apprentissage et son exercice plus complexe. C'est pourtant l'analyse de cette formation que tente Contre-pied dans son numéro d'avril 2007.

Car, explique Claire Pontais, il n'y a plus "de modèle d'enseignant idéal". Il s'agit plutôt de chercher à saisir la cohérence de fonctionnement des enseignants entre théories plus ou moins conscientes et pratiques. Une tâche rendue plus difficile par la complexification du métier et par la raréfaction de ce que Jean-Luc Roger appelle le "genre professionnel".

Tout le numéro bascule entre ces deux pôles. Entre les réflexions des formateurs et chercheurs et celles des étudiants et des enseignants. Il s'ouvre également aux tendances de la formation en Europe.

Un numéro extrêmement riche, qui fait le point sur les espoirs, les inquiétudes, les hésitations d'une formation en renouvellement régulier depuis 40 ans et qui cherche encore sa place dans l'éducation nationale.

Former les enseignants, Contre-pied n°20, avril 2007, 96 pages.

<http://www.contrepied.net/pages/num20.htm>

Enseignement technologique

Enseignement agricole

Par Monique Royer et Dominique Galiana

Ressources de l'enseignement agricole

Le portail Web de l'enseignement agricole français

<http://www.portea.fr/>



Le site de l'enseignement agricole public : les métiers, les formations, les évènements

<http://educagri.fr>

Le site de la communauté éducative de l'enseignement agricole :

<http://www.chlorofil.fr>

Plateforme Stav

Plate-forme collaborative du baccalauréat technologique série S.T.A.V « Sciences et technologies de l'agronomie et du vivant : agronomie – alimentation – environnement - territoires ». Elle est ouverte à l'ensemble de la communauté éducative (enseignants du public et du privé, membres des jurys, inspecteurs pédagogiques, délégués régionaux GRAF, DGER...) et au grand public pour des informations générales sur le diplôme.

<http://www.stav.chlorofil.fr/>

Qualissa

Parmi les outils mis à disposition de la communauté éducative agricole, Qualissa est un portail consacré aux questions liées à l'aliment, de sa production à sa consommation, vues sous les angles scientifiques, techniques et du côté des sciences humaines. Des ressources pédagogiques, des sources d'information et des fiches descriptives d'activités pédagogiques sont référencées et décrites sur ce portail.

<http://www.qualissa.educagri.fr/>

Ressources pluridisciplinaires

L'Inra propose en ligne des ressources pédagogiques à destination des enseignants, des élèves et du grand public, sous forme de quizz, de dossiers thématiques ou de vidéos.

http://www.inra.fr/la_science_et_vous

Des dossiers scientifiques, sur l'agriculture biologique, la génomique ou encore la chimie verte et la rubrique "apprendre, expérimenter" sont conçus pour un usage pédagogique

http://www.inra.fr/la_science_et_vous/dossiers_scientifiques

http://www.inra.fr/la_science_et_vous/apprendre_expexperimenter

Le portail de l'Agence Française d'Information et de Communication Agricole et Rurale et son coin enseignants

<http://www.toutelagriculture.fr/le-portail-de-lagriculture/enseignants/>

Biotechnologies

<http://www.er.uqam.ca/nobel/m122714/touslescadres.htm>

Agriculture et société

Approche "société" des questions liées à l'agriculture : débats, dossiers et actualités

<http://www.agrobiosciences.org/>

Site **d'Agropolis museum**, un "musée de science et de société conçu comme un lieu de découverte du monde à travers l'alimentation et les hommes qui la produisent" ; il propose divers documents téléchargeables, animations en ligne et bibliographies en complément des expositions proposées par le musée.

<http://museum.agropolis.fr/>



L'alimentation, les cultures et les comportements alimentaires en relation avec les identités, la santé et les modes de vie : des dossiers, des compte-rendu de lecture et des textes exclusifs

<http://www.lemangeur-ocha.com/>

Génie alimentaire

Outre des cours de génie alimentaire, de génie des Procédés, de qualité, de réglementation et d'analyses, le site de l'enseignant José Braun met en ligne également des exercices d'application et des sujets d'examen, notamment de Bac Pro BIT ou de BTSA IAA. Un forum et un glossaire complètent le site.

<http://stbio.free.fr/>

Le pain :

<http://www.espace-pain-info.com/fiches/enseignants.php#>

Le lait :

<http://www.cliclait.com/>

Restauration collective

Le Chef Simon, ses coups de cœur, ses cours et l'éclairage d'Hervé This

<http://chefsimon.com/>

Restorama

<http://www.restorama.tm.fr/>

Hygiène et sécurité sanitaire des aliments

L'hygiène et la technologie pour la restauration collective

<http://formateur69.free.fr/accueil.html>

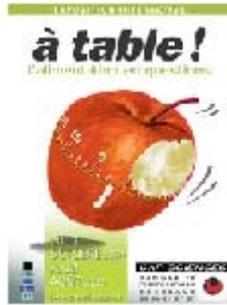
Guide de l'hygiène en restauration collective

<http://www.vet-alfort.fr/ressources/services/oralim/guide/>

Le portail de la FAO sur la qualité et la sécurité sanitaire des aliments

http://www.fao.org/ag/agn/agns/foodcontrol_assurance_fr.asp

Nutrition, alimentation



Dossiers de Cap Sciences

Deux dossiers pédagogiques très riches.

« A table » chaînes et régimes alimentaires , nutrition et nutriments, équilibre alimentaire , colloïdes alimentaires, sens du goût, la digestion.

http://www.cap-sciences.net/pageseditos,49,left_5C6AF681.html

« Goûts et nourritures » : littérature et gastronomie , la lecture des étiquettes , les métiers de l'industrie agroalimentaire , autour de l'eau minérale, la cuisson : un problème difficile, besoins et apports : analyse nutritionnelle, des sucres aux glucides, le lexique, adresses et sites internet

http://www.cap-sciences.net/pageseditos,54,left_67A98AAA.html

Le site de l'INPES et son guide « manger/bouger:

<http://www.inpes.sante.fr/>

<http://www.mangerbouger.fr/pro/education/enseignants/intro.php>

Institut National de la Consommation

Un jeu interactif et un site pédagogique mis en ligne par conso.net pour sensibiliser les collégiens et les lycéens à la nutrition et la sécurité sanitaire des aliments. Le site « le plaisir est dans l'assiette » est très complet avec trois parties : « le risque alimentaire », « la chaîne alimentaire » et « les familles d'aliments ».

[http://www.conso.net/page/bases.6_education.13_securite_alimentaire./](http://www.conso.net/page/bases.6_education.13_securite_alimentaire/)

Dossiers du CNDP

Trois dossiers : « les besoins alimentaires de l'homme », « l'équilibre alimentaire », « le risque alimentaire ».

<http://www.cndp.fr/themadoc/besoins/accueil.htm>

Alimenterre

Des jeux et des dossiers pédagogiques pour aborder différemment la question de la sécurité alimentaire, en particulier la faim dans le monde.

<http://www.cfsi.asso.fr/netkali/CFSI.aspx?idItem=23>

Connaissance des arbres et des arbustes

ArboNet est une base de données contenant des informations (textes, images et photos) sur plus de deux cents espèces de plantes ligneuses : arbres, arbustes et plantes grimpantes. Une cinquantaine de familles sont représentées. La base de données est complétée par un lexique illustré.

<http://www.estrois-lacs.qc.ca/ArboNet/>

Le dossier de **France 5 Education** sur l'arbre, le bois, la forêt

http://education.france5.fr/rdv_sciences/dossier2_arbres/dossier_edito.htm

Production végétale

Centre de ressources sur les semences et les espèces végétales

Site pédagogique proposé par les professionnels de la semence : recherche et sélection (biotechnologies végétales, génétique et amélioration des plantes, progrès génétique) ; semences et production (filères semences, production semences et plants, contrôles) ; espèces et utilisations

<http://www.gnis-pedagogie.org/index.htm>

Productions animales

Le site de l'INRA dédié aux productions animales et l'accès aux articles de la revue Production animale.

<http://www.inra.fr/productions-animales/>

L'agriculture biologique

http://www.inapg.inra.fr/spip/rubrique.php?id_rubrique=475

Développement durable

Agora21, site européen du développement durable.

<http://www.agora21.org/>

Autre incontournable, le site du ministère de l'environnement et du développement durable.

<http://www.ecologie.gouv.fr/sommaire.php3>

Le dossier de France 5 Education

<http://education.france5.fr/developpement-durable/>

Et enfin, le site de l'OCDE sur le développement durable

http://www.oecd.org/topic/0,2686,fr_2649_37425_1_1_1_1_37425,00.html

Métiers et secteurs

L'**anefa** (Association Nationale Emploi Formation en Agriculture) diffuse la version 2 de son CD ROM sur les métiers de la production agricole. Sur son site, des témoignages et des fiches métiers permettent de présenter 13 secteurs liés à l'élevage, aux espaces verts, à la production végétale, aux forêts ou encore aux services

<http://www.anefa.org/pages/decouvrir/index.php>

Métiers de l'agroalimentaire

<http://www.metiers-industries-alimentaires.com/>

S.T.2 S.

Par Florence Journée

Réseau National de Ressources en SMS

Le site, piloté par l'inspection générale, est destiné à assurer une information très complète aux enseignants : textes officiels, liste des différentes ressources en ST2S (bibliographies, structures, dispositifs), liens vers d'autres sites et aussi des annonces de manifestations et des résumés concernant l'actualité.

<http://ww3.ac-creteil.fr/sms/spip/>

Sciences et Technologies de la Santé et du Social (ST2S) :



Objectifs, programmes des classes de première et terminale, livret scolaire, examens de fin d'année, document d'accompagnement. Une aide précieuse pour cette nouvelle année et l'an prochain. Notre livre de chevet !

<http://ww3.ac-creteil.fr/sms/spip/spip.php?article6>

http://www.cerpet.adc.education.fr/formation.asp?num_speci

[alite=829](#)

<http://eduscol.education.fr/D0168/accueil.htm>

Bac professionnel services de proximité et vie locale :

Accès aux textes officiels et aux différents sujets qui concernent la voie professionnelle. De nombreux liens direct avec des ressources d'actualités ou encore liens avec d'autres sites académiques afin de permettre un échange et ainsi d'être davantage performant.

<http://ww3.ac-creteil.fr/sms/spip/spip.php?rubrique2>

Le BTS Services et prestations des secteurs sanitaire et social

Présentation du nouveau BTS, contenu des programmes, ressources en ligne pour chaque module avec lien d'accès internet direct, liens aussi avec les articles d'actualités.

<http://ww3.ac-creteil.fr/sms/spip/spip.php?article45>

APSMS, l'association des professeurs de Sciences Médico-sociales

Actualité de la discipline, documentation, suivi de l'actualité, questions, actions et projets.

<http://assoc.wanadoo.fr/apsms/>

Ressources en ligne, sites académiques

Ressources pédagogiques concernant le programme de 1ST2S, la mise en place des activités interdisciplinaires, AI, compte rendu de réunions, échange entre professeurs... Une véritable mine d'or pour nous tous débutant dans cette nouvelle filière. On se sent moins seul et on peut ainsi échanger pour se perfectionner. Un grand merci à toutes les personnes qui partagent leur travail.

<http://disciplinest2s.free.fr/>

<http://ww3.ac-creteil.fr/sms/>

<http://www2b.ac-lille.fr/sms/>

<http://www.ac-nancy-metz.fr/enseign/ST2S/>

<http://sip2.ac-mayotte.fr/-Pedagogie.256-.html>

<http://ww2.ac-poitiers.fr/sms/>

http://www.cerpet.adc.education.fr/formation.asp?num_specialite=829

Biotechnologies et Sciences et technologies de la Santé et du Social

Site réalisé par le service des technologies et des systèmes d'information du ministère de l'Education Nationale. Des ressources pour mieux travailler les Activités Interdisciplinaires.

<http://www2.educnet.education.fr/bio>

Ministère du travail, des relations sociales et de la solidarité

Le site Internet du Ministère du travail, des relations sociales et de la solidarité propose des accès thématiques à l'information sociale au travers de nombreux documents (rapports, études, statistiques...) concernant le travail, les affaires sociales, la famille, les handicapés et les personnes âgées

<http://www.emploi-solidarite.gouv.fr/>

Lien aussi concernant le problème du handicap : dossier, chiffres clefs, institutions...

<http://www.handicap.gouv.fr/>

Ministère de la santé, de la jeunesse et des sports

Le Ministère de la santé, de la jeunesse et des sports nous permet de mettre à jour nos connaissances concernant la santé avec l'accès à divers documents d'actualités, mais aussi les bases de données concernant l'aide sociale, l'accès au code de la santé publique et de la sécurité sociale. A Utiliser avec les élèves par concernant la manipulation des bases de données ou encore pour leur montrer l'évolution du droit à la santé.

A consulter la rubrique Alertes sanitaires : plan canicules 2007, le plan grand froid 2007 - 2008, l'épidémie de chikungunya...

<http://www.sante.gouv.fr/>

Portail des agences sanitaires (HAS, INPES, INVS ...)



Elles sont toutes là et nous les utilisons régulièrement. Elles pourront faire ainsi l'objet d'étude par nos élèves dans le cadre de la méthodologie concernant les recherches d'informations ou encore la connaissance des structures....

Des bases de données en lignes, les thèmes sanitaires, rapport....

<http://www.sante.fr/>

Organismes de sécurité sociale

Historique et présentation du système français de sécurité sociale, liens vers les sites des différents organismes avec accès thématiques aux différentes pages, dossiers en ligne (histoire de la protection sociale, les différentes branches...). A utiliser avec les élèves notamment concernant la visite virtuelle du musée, ou encore les nombreux schémas mis en ligne dans le cadre de la méthodologie.

<http://www.securite-sociale.fr/>

<http://www.amelie.fr>

<http://www.musee-assurance-maladie.com/cgi-bin/web/default.asp>

Institut de Recherche et Documentation en Economie de la Santé

Etudes, données statistiques en Economie de la Santé.

<http://www.irdes.fr/>

Institut National de la Veille Sanitaire

Dossiers thématiques, publications (Bulletin Epidémiologique Hebdomadaire).

<http://www.invs.sante.fr/>

L'observatoire des inégalités

Suivi des inégalités sociales. Bases de données référencées, rapports, analyses.

<http://www.inegalites.org/>

Et bien entendu l'INSEE, l'INSERM...

http://www.insee.fr/fr/home/home_page.asp

<http://www.inserm.fr/fr/>

Recherche santé

Moteur de recherche spécialisé en santé publique, conçu et réalisé par les Unions Régionales des Caisses d'Assurance Maladie.

<http://www.recherchesante.fr/>

Recherche Europe

Les politiques européennes en matière de santé publique, sécurité alimentaire... Données chiffrées, de nombreux rapports en ligne et en français.

http://ec.europa.eu/health/index_fr.htm

Recherche sociale

Le portail du Travail social, ressources sur le net et articles de fond, actualité.

<http://www.travail-social.com/>

<http://www.credoc.fr/>

Coups de cœur

Pratiques en santé

Site personnel de Daniel Oberlé, consultant en santé publique. Une mine de références concernant la promotion de la santé, la santé publique, les maladies chroniques...

<http://www.pratiquesensante.info/>

S.T.G. Eco Gestion

Par Stéphane Goze

Institutionnel : Le site national d'Économie-Gestion



Le site national est le portail de l'Économie-Gestion. Il donne accès aux services institutionnels en ligne, à savoir : les actualités (notamment dans le domaine des TICE), un annuaire et un moteur de recherche sur l'ensemble des sites d'Économie-Gestion (réseaux nationaux, sites académiques et associations d'enseignants), une présentation des enseignements d'Économie-Gestion (la série STG, les diplômes en lycée professionnel, les classes préparatoires, les BTS, ...), des usages TICE (les PGI, des vidéos, ...), des ressources multimédias, le référentiel TICE, 9 listes de diffusion nationales, un bulletin mensuel électronique qui propose des recommandations de lecture de publications accessibles en ligne...

<http://www.ecogest.info>

Économie : Le Ministère de l'Économie, des Finances et de l'Industrie

Le site Internet du Ministère de l'Économie, des Finances et de l'Industrie propose des accès thématiques à l'information économique au travers de nombreux dossiers : les achats sur Internet, la consommation, l'épargne, les impôts, le budget de l'État, la fiscalité locale, le commerce extérieur, ... Les indicateurs de progrès de l'économie française permettront aux élèves et étudiants de facilement appréhender l'évolution de l'économie ces dernières années, au travers de quelques indicateurs significatifs.

<http://www.minefi.gouv.fr>

Droit : Service public

Service-public.fr a pour mission d'informer l'utilisateur et de l'orienter vers les services (accueil dans les organismes publics, services en ligne, services de renseignement tous supports, etc.) qui lui permettent de connaître ses obligations, d'exercer ses droits et d'accomplir ses démarches. Il est structuré en fonction des sujets de préoccupation des usagers. Il donne une vision d'ensemble des procédures, à partir d'une approche pédagogique de la réglementation.

<http://www.service-public.fr>

Management : Le Journal du Management

Le Journal du Management propose de nombreux articles sur le management : des articles d'actualité, des articles d'experts, des articles qui relatent des initiatives, des fiches conseils, des dossiers, un observatoire, des repères, ...

<http://management.journaldunet.com>

Information et communication et Comptabilité et finance d'entreprise : Le centre de ressources national

Le centre de ressources national comptabilité et finance propose des ressources validées pour l'information et gestion en première STG, pour la comptabilité et finance d'entreprise en terminale, pour le BTS CGO et pour le DCG et une veille informationnelle et documentaire.

<http://crcf.ac-grenoble.fr/>

Information et communication, Communication et gestion des ressources humaines : Le centre de Ressources Communication-Organisation-Management

Le centre de Ressources Communication-Organisation-Management propose des ressources validées pour l'information et communication en première STG, pour la communication et gestion des ressources humaines en terminale STG et pour les BTS Assistant manager et Assistant de gestion PME-PMI et une veille informationnelle et documentaire.

<http://www.crcom.ac-versailles.fr/>

Mercatique : Le centre de ressources national



Le centre de Ressources Mercatique propose des ressources validées pour les bacs pro Vente et Commerce, pour la terminale STG Mercatique et pour les BTS Management des unités commerciales, Négociation et relation client, Commerce international, Technico commercial et Communication des entreprises et une veille informationnelle et documentaire.

<http://www3.ac-nancy-metz.fr/cnr-mercatique-vente/Joomla/index.php>

Gestion des systèmes d'information : CommentCaMarche

CommentCaMarche est un livre ouvert sur l'informatique. Il propose des articles en ligne expliquant de manière simple les notions liées aux nouvelles technologies et à leur utilisation. Les notions compliquées, auxquelles font parfois référence certains articles, sont généralement présentes sous forme de liens hypertextes, ce qui permet d'accéder directement à un article donnant une définition adéquate. Ainsi, il est possible d'accéder en quelques clics de souris à un article décrivant en détail une technologie, tout en permettant aux novices d'acquérir les compétences nécessaires à sa compréhension. CommentCaMarche s'adresse ainsi aussi bien aux utilisateurs souhaitant s'initier à l'informatique qu'aux informaticiens cherchant une information de référence sur un point précis.

<http://www.commentcamarche.net/>

Comptabilité et finance d'entreprise : La Revue Fiduciaire

La Revue Fiduciaire traite de l'actualité fiscale, sociale, juridique et comptable pour les entreprises et leurs conseils.

<http://www.grouperf.com/>

Gestion des ressources humaines : E-RH

Le site E-RH propose un grand nombre de documents, de rapports, d'enquêtes et d'études traitant des ressources Humaines. Les documents et informations sont produits et mis à disposition par un ensemble de partenaires, qui adhèrent aux principes de gratuité des documents et informations et de pluralité des approches. Les documents proposés sont issus de travaux de chercheurs et étudiants spécialistes des ressources humaines. Ils sont proposés en l'état, c'est à dire sans censure ni critique et ceci pour garantir la pluralité des approches.

<http://www.e-rh.org>

Coups de coeur

Écogésam

Le site Économie Gestion de l'académie d'Aix-Marseille, avec entre autres, sa compilation de sujets, et même parfois de corrigés, d'examens : Terminale STG, BTS (Assistant de direction, Assistant de gestion PME-PMI, Assurance, Comptabilité gestion des organisations,

Management des unités commerciales, Négociation relation client, Professions immobilières, Transport, ...), DECF, ...

<http://www.ecogesam.ac-aix-marseille.fr/>

Ouvaton

Ouvaton est une coopérative d'hébergement de sites internet qui propose des espaces et outils d'hébergement pour vos contenus, sans faire subir des publicités imposées à vos visiteurs, ni fournir des renseignements personnels exploités ensuite à des fins marketing. L'hébergement repose sur les technologies PHP et MySQL. L'offre de base peut facilement être étoffée, en fonction des besoins (ex : plus d'espace de stockage, une base MySQL supplémentaire, ...).

<http://www.ouvaton.coop>

Joomla

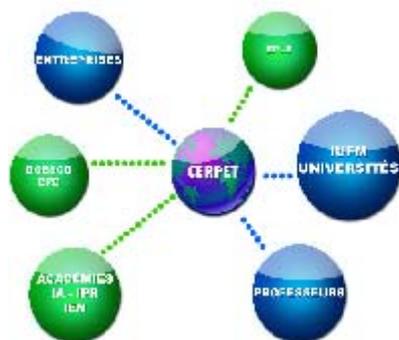
Joomla est un système de gestion de contenu Open source qui permet de créer facilement un site Internet dynamique. Joomla est basé sur les technologies PHP et MySQL. De nombreuses "extensions" permettent d'ajouter des fonctionnalités supplémentaires à la version de base (ex : partage de vidéos, forum, ...) et la mise en forme peut facilement être changée à l'aide de "Templates" (feuilles de style) prêtes à l'emploi.

<http://www.joomla.fr/>

S.T.I.

Par Norbert Troufflard

CERPET STI



Rapprocher le monde économique et les enseignants des secteurs industriel et de la gestion, développer un partenariat entre l'éducation nationale et des entreprises de haut niveau, nationales et internationales, placer les professeurs en situation de veille sur la réalité d'exercice des métiers, telles sont les missions essentielles du CERPET attaché aux inspections générales d'économie et gestion et de sciences et techniques industrielles.

Le CERPET constitue un outil d'ingénierie pédagogique et une interface Education nationale/ Entreprise fonctionnant selon une logique de décentralisation, qui favorise la synergie entre les propositions de différents acteurs du système éducatif : académies, inspections territoriales, établissements, enseignants d'une part, et partenaires entreprises d'autre part.

De nombreuses ressources pédagogiques sont proposées par des enseignants de STI de différentes filières.

<http://www.cerpnet.education.gouv.fr/>

Sujets d'examens - Académie de Montpellier

Les centres de documentation des CRDP d'Aquitaine, de l'académie d'Aix-Marseille, de Basse-Normandie, de Champagne-Ardenne, de l'académie de Créteil, de l'académie de Grenoble, du Languedoc-Roussillon, de l'académie de Nancy-Metz, du Nord-Pas-de-Calais, de l'académie de Paris, de Poitou-Charentes et de l'académie de Rennes se sont associés pour offrir un accès distant à leurs collections. Des sujets sont proposés pour l'ensemble des filières et pour tous les examens du CAP au BTS.

<http://www.crdp-montpellier.fr/ressources/examens/consultation/>

La lettre de l'enseignement technologique et professionnel

Le CRDP de Franche-Comté propose dans cette lettre trimestrielle une sélection de sites pour l'enseignement technologique et professionnel.

Vingt Sept lettres sont actuellement consultables dans les archives ;

<http://crdp.ac-besancon.fr/lalettre>

Portail des professeurs de Génie Mécanique

La liste PGM a pour objectif de favoriser les échanges d'informations concernant l'enseignement du Génie Mécanique (Construction Mécanique, Productique, Microtechniques, ...). Elle s'adresse en priorité aux professeurs enseignant ces disciplines mais aussi à tout membre de la communauté éducative et, de façon plus générale, à toute personne (industriel, formateur, membre d'une association) dont les activités touchent le domaine du Génie Mécanique.

<http://www.listepgm.org/>

Robotique - La Vie Artificielle

Un portail pour la robotique. Tout sur la vie artificielle et sur le robot. Vous y découvrirez les aïbo, mindstorm, mais aussi les réseaux neuronaux, les algorithmes génétiques, ... Une lettre d'information hebdomadaire permet d'être informé de l'évolution du site.

<http://www.vieartificielle.com/>

Electronique - Lelectronique.com

Premier annuaire consacré à l'électronique, ce site propose des montages, des cours, des fiches techniques et des sujets d'examens du BEP au BTS.

<http://www.lelectronique.com/>

Les métiers de l'auto

Un site consacré aux métiers de l'automobile, du vélo de la moto et du camion. Tous les métiers y sont présentés du mécanicien automobile au conseiller en vente de cycles ou au moniteur d'auto-école.

<http://www.metiersdelauto.com/>

Technologie

Cette revue est l'outil du professeur de technologie en lycée professionnel et technologique.

Un nouveau numéro est édité tous les 2 mois.

Le sommaire est consultable sur le site du CNDP

<http://www.cndp.fr/secondaire/technologie/>

Batiactu

Un site consacré à l'actualité de l'architecture et du BTP

<http://www.batiactu.com/>

ISI : Académie de Reims

De nombreuses ressources sont proposées sur le site de l'Académie de Reims.

Les ressources proposées sont classées selon les 5 centres d'intérêt.

<http://www.ac-reims.fr/datice/sti/documents/docisi.htm>

Coups de cœur

Génie mécanique dans l'académie Nancy-Metz



Ce site est destiné aux enseignants et aux élèves. Il comporte de nombreuses ressources pédagogiques, des aides multimédias développées par les enseignants de l'académie, des liens, un dossier pour l'orientation et des dossiers de fabrication.

Le site

<http://www.ac-nancy-metz.fr/enseign/sti/genimeca/index.htm>

Educauto

Le site "Educauto" est représentatif d'un partenariat entre l'éducation nationale et la branche professionnelle des services de l'automobile. C'est un espace de communication "au service de tous" et notamment des formateurs.

Les objectifs du centre de ressources sont :

- Renseigner sur la formation professionnelle dans le secteur de l'automobile au moyen des nouvelles technologies de l'information et de la communication afin de mieux répondre aux attentes des acteurs et des utilisateurs de la formation.
 - Informer sur les ressources pédagogiques en mettant à la disposition de tous les acteurs de la formation des outils et des documents pédagogiques ainsi que des personnes ressources.
 - Créer une logique de réseau marquant ainsi la volonté d'établir et d'entretenir un lien constant entre les différents partenaires.
 - Développer les échanges d'expériences et de pratiques pédagogiques entre les professionnels de la formation automobile dans une perspective de mutualisation et de partage d'information.
- Ce site a donc une mission d'information, d'animation, de recherche pédagogique, de diffusion et d'échanges.

Le site

<http://www.educauto.org/>

Edumeca

De nombreuses animations pour mieux comprendre la mécanique.

De nouvelles ressources sont régulièrement mises en ligne.

Le site

<http://edumeca.free.fr/>

F.O.A.D.

Par Monique Royer

S'informer sur la Formation Ouverte et A distance

Centre Inffo



Les pages du Centre Inffo, association sous tutelle du ministère de l'Economie, des Finances et de l'Emploi.

<http://www.centre-inffo.fr/-FOAD-.html>

Le blog du FFFOD (Forum français pour la formation ouverte et à distance)

Les actualités de la Foad : revue de presse et agenda.

<http://fffod.over-blog.com/>

Thot

Tout ce qui se passe dans la formation ouverte et à distance passe par le site québécois Thot : initiatives, ressources, bibliographie

<http://thot.cursus.edu/>

La vitrine technologie éducation

Trois types d'accès : « veille technologique » avec un bulletin hebdomadaire sur les nouveautés, sites, logiciels et initiative ; « patrimoine éducatif » fiches descriptives, ressources mutualisées et guide recensant des ressources classées des séquences pédagogiques ; « outils et logiciels » pour la formation de formateurs.

<http://ntic.org/accueil.php3?lang=fr>

Se familiariser avec la Foad :

Repères pour les formateurs :

Trois institutions acteurs de la FOAD (Algora, le CNPR, TFS-AFPA) se sont associées pour proposer un outil rassemblant les repères de base sur la Foad.

<http://www.tic-et-foad.org/>

Le B.A. BA :

Tout ce que l'on aimerait savoir sur la Foad, sans oser le demander ; des réponses simples à nos questions complétées par une sitographie.

http://www.fffod.org/Upload/Texte/Fichier_9_F.doc

Outils pour les formateurs

Tfs (Téléformation savoirs), initié par la DGEFP (Délégation Générale à l'Emploi et à la Formation Professionnelle) et mis en œuvre par l'AFPA, est conçu comme un bouquet de services, support de Foad pour les formateurs. Un juke box Daily Motion et des podcasts complètent désormais le bouquet.

<http://www.tfs.afpa.fr/site2/index.asp>

[http://www.dailymotion.com/widget/jukebox?list\[\]=%2Fplaylist%2Fzxu6_Teleformation-Savoirs_formateur-](http://www.dailymotion.com/widget/jukebox?list[]=%2Fplaylist%2Fzxu6_Teleformation-Savoirs_formateur-)
<http://tfs.lorraine.afpa.fr/podcast/>

Formation

PraticoPratic propose aux enseignants de s'initier, en quatre heures, aux stratégies pédagogiques liées à l'utilisation des NTIC. Des liens, un abécédaire, des exemples de scénarios complètent le cours mis à disposition par le portail NTIC.

<http://ntic.org/formation/tic/index2.html>

Le e-learning par profil

Allaboutelearning, site luxembourgeois explique aux apprenants, aux formateurs et aux décideurs ce qu'est le e-learning, avec une entrée par profil. Les explications sont complétées par un glossaire et des témoignages en vidéo.

<http://www.allaboutelearning.lu/cms/elearning/content.nsf/id/home?opendocument&language=fr>

Glossaires :

<http://www.educnet.education.fr/superieur/glossaire.htm>

http://foad.arifor.fr/upload/docs_pdf/GLOSSAIREFOAD-web.pdf

Dossiers documentaires :

<http://www.educnet.education.fr/dossier/eformation/default.htm>

<http://www.crefor.asso.fr/ranfor/4/dossiers/foad2003/DossierDocFoad2003Ranfor.pdf>

Bibliographie :

http://foad.arifor.fr/upload/docs_pdf/Biblio_FOAD_MaJ_17nov06.pdf

Sitothèque

http://foad.arifor.fr/upload/docs_pdf/Sitotheque_FOAD.pdf

Enseigner à distance

Guide de l'enseignement à distance

Le Refad (Réseau d'enseignement francophone distance) a conçu un guide pour l'enseignant à distance. Quelles différences entre enseigner en classe et à distance, la démarche de conception d'un cours, l'animation à distance, sont traités, exemples et liens à l'appui.

http://www.refad.ca/nouveau/guide_formateurs_FAD/guide_formateurs_FAD.html

http://www.refad.ca/nouveau/guide_formateurs_FAD/pdf/GuideFAD%20v060312.pdf

Guide du tutorat en ligne

Le « Guide d'orientation pour la scénarisation du tutorat en ligne » est un dossier mis en ligne sur le site québécois Profetic. Réalisé par Véronique Besançon et Richard Hotte, il fournit définitions, modèles, références et cartes conceptuelles aux enseignants pour mieux concevoir leur encadrement pédagogique en ligne.

http://www.profetic.org/dossiers/rubrique.php3?id_rubrique=118

Utiliser une plateforme

Utiliser une plateforme pour gérer ses cours n'est pas chose toujours simple pour un enseignant. David Touvet, Jean-Luc Thiroit et François Jimenez, ont conçu Moostic, un système de gestion de cours qui permet de créer simplement une plateforme de formation en utilisant Moodle. La gestion des utilisateurs, la mise à disposition de cours, les forums et les outils de suivi sont à portée de clic, le tout sans publicité.

<http://moostic.ch/>

Concevoir des cours et de dispositifs de Foad.



Pour concevoir son cours en ligne, le néo enseignant à distance peut s'appuyer sur les conseils d'**Achille Kouawo**, enseignant en communication à Niamey. Suivre son cours en ligne permet d'expérimenter et de comprendre les ingrédients nécessaires pour concevoir un cours à distance. Des ressources et une bibliographie complètent la formation.

<http://benin.crifpe.ca/kouawo/mfd/index.html>

Guide de production

Le processus de production de cours en formation à distance : la démarche adoptée, expérimentée et validée par l'Université de Montréal, expliquée en détail.

<http://www.formationadistance.umontreal.ca/production/index.html>

Conception de cours

Toujours à l'université de Montréal, le Laboratoire de Recherche en Communication Multimédia (LRCM, dirigé par Aude Dufresne a conçu Cinéma, pour apprendre à évaluer, concevoir et créer des applications pédagogiques multimédias.

<http://lrcm.com.umontreal.ca/Dufresne/bta/indexf2.htm>

Un autre guide, tout aussi intéressant est proposé par l'Institut National de Télécommunication d'Evry

<http://www.int-evry.fr/tice/guide/>

Conception de dispositifs

La méthode Polifemo a été mise au point par plusieurs partenaires de la formation ouverte et à distance pour les salariés de l'agroalimentaire. Les grands principes et les étapes peuvent toutefois être appliqués dans tous les domaines et pour tous les publics. Deux guides : analyse de la demande et conception du dispositif complétés par un lexique.

<http://www.cnpr.educagri.fr/partenaires/pttbiblio/pttbiblio.htm>

Apprendre à distance

Apprendre en ligne

"La traversée vers l'apprentissage en ligne" est une introduction convaincante avant d'entreprendre une formation à distance : découvrir son style d'apprentissage, comprendre les différentes modalités pédagogiques font l'objet d'auto-évaluation, à l'aide de questionnaires. A

consulter sans modération pour préparer ou proposer des positionnements à des apprenants potentiels en FOAD.

http://courses.campusdirect.gc.ca/courses/custom/ccmd_pte/globals/index_f.asp

Les Foad Francophones

L'AUF (Agence Universitaire Francophone) soutient la coopération et la solidarité entre les institutions universitaires travaillant en français, prioritairement avec les pays francophones d'Afrique, du Monde arabe, d'Asie du Sud-Est, d'Europe centrale et orientale et de la Caraïbe. Le portail dédié au Foad permet de connaître les formations proposées et les allocations d'études offertes.

<http://foad.refer.org/>

Les Foad universitaires

Avec près de 2500 formations référencées, Formasup est devenu l'outil de référence pour la formation à distance dans l'enseignement supérieur français. Le portail mutualise les offres des établissements publics de l'enseignement supérieur : universités (dont celles du réseau de la Fédération Interuniversitaire de l'Enseignement à Distance, la FIED), Iufm, le Cned (Centre national d'enseignement à distance), le CNAM (Conservatoire national des arts et métiers) et le Cnpr (Centre National de Promotion Rurale).

<http://www.formasup.education.fr/index.php>

la Fied

<http://telesup.univ-mrs.fr/>

le cned

<http://www.cned.fr/>

le cnam

<http://www.cnam.fr/>

le cnpr

<http://www.cnpr.educagri.fr/>

Les Foad de l'enseignement agricole public

Elles sont mutualisées dans un réseau, Préférence-Formations, qui propose partout en France l'accès à des dispositifs sur l'agriculture, l'animation des territoires, les services en milieu rural, l'horticulture, la transformation alimentaire, etc.

<http://www.preference-formation.educagri.fr/accueilPublic.htm>

Langues vivantes

Par Christine Reymond

Programmes, rapports et textes officiels

Educscol

<http://eduscol.education.fr/D0067/accueil.htm>

CNDP

http://www.cndp.fr/nouvens/langues_vivantes-Imp.htm

CECRL et Portfolios

Le Cadre Européen de Référence en Langues (CERL) est la base des nouveaux programmes et constitue la référence en matière d'évaluation. Le voici en ligne (attention : 190 ou 196p en pdf!)

http://www.coe.int/T/DG4/Linguistic/Source/Framework_FR.pdf

Vous pouvez aussi l'acheter en version papier chez Didier:

<http://www.editionsdidier.com/publications/222320.html>

Le portfolio suit l'apprenant et l'aide à garder trace de ses compétences et lui permet de se fixer des objectifs d'apprentissage. Il existe trois portfolios, pour le primaire, le collège et le lycée (15 ans et plus).

<http://www.didierfle.com/siteseducation/SiteSED?controlerCode=CtlRecherche&requestCode=rechercheSimple&motsCles=portfolio&x=9&y=7>

Voyez des informations sur l'historique et des conseils d'utilisations sur les sites du CRDP de Caen et de l'académie d'Orléans-Tours :

<http://www.crdp.ac-caen.fr/didier/portfolio/>

<http://www.php.ac-orleans-tours.fr/www/interlangues/documents/Portfolio/portfolio.htm>

Voyez aussi cet article du café n°67

http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/lenseignant/languesvivantes/Pages/2005/67_AlaUneAlireabsolumentLesOutilsduConseildelEuropeenclassedelanguei.aspx

Echanges avec des collègues de langues

Liste Inter-Langues

cette liste permet à tous les enseignants de langues d'échanger sur la mise en place du CECRL. Ne vous sentez plus seul, rejoignez la liste:

<http://websites.ac-orleans-tours.fr/wws/info/interlangues>

APLV et Les Langues Modernes



L'Association des Professeurs de Langues Vivantes vous propose une réflexion de fond sur notre profession et l'enseignement des langues vivantes, du primaire à l'université. La revue « Les langues modernes » publie des articles portant sur l'enseignement des langues en général, la didactique des langues et des cultures, la linguistique, les politiques linguistiques, etc. Le site propose aussi d'intéressants articles en ligne, accessibles à tous, et des forums de discussion sur des sujets tels que l'usage de la vidéo en cours de langues, l'organisation de voyages et séjours linguistiques ou l'enseignement des langues régionales.

<http://www.aplv-languesmodernes.org/>

Association Cyber-Langues

l'association organise un colloque en août chaque année qui permet aux enseignants de langues de se rencontrer et d'échanger sur leurs pratiques innovantes, l'usage des TICE et la mise en place des nouvelles réformes (CECRL, groupes de compétence, classes pupitres, oral au Bac STG, etc.).

<http://www.cyber-langues.asso.fr/>

Projets et travaux collaboratifs à distance

European Schoolnet

Des projets européens présentés dans toutes les langues.

<http://www.eun.org>

E-Twinning

Pour trouver des partenaires dans toute l'Europe

<http://www.etwinning.net>

Correspondance

Tandem



Apprentissage de plus de 100 langues en autonomie avec un partenaire (à utiliser en priorité pour l'allemand, l'espagnol et les langues rares)

<http://tandem.ac-rouen.fr/>

Epals global Network

Des correspondants pour vos élèves, des échanges de classe à classe (pour des partenaires hors d'Europe)

<http://www.epals.com/>

Prof-Inet

Un site canadien proposé par l'université de Laval pour permettre à des classes de trouver des correspondants.

<http://prof-inet.cslaval.qc.ca/registres.php>

Portails langues

Educnet, le serveur du Ministère, avec les sites académiques organisés par langues. Vous trouverez aussi sur cette page des liens vers Primlangues, le portail langues pour le primaire et Emilangues, le portail d'accompagnement des sections européennes ou de langues orientales (SELO) et des enseignants de DNL (Discipline Non Linguistique, pour els enseignants qui enseignent leur matière dans une langues étrangère) et la lettre d'information TIC'Edu pour les langues vivantes.

<http://www2.educnet.education.fr/sections/langues/sites/academiques/>

Coups de cœur

Dictionnaires

Les Dictionnaires.com

Ce site est un annuaire qui réunit sous une vingtaine de thématiques les meilleurs dictionnaires en ligne. Dans la rubrique : "langues étrangères" vous trouverez des liens vers des dictionnaires en ligne pour plus de 124 langues!

<http://www.les-dictionnaires.com/langues.html>

Yourdictionary

Portail de dictionnaires multilingues

<http://www.yourdictionary.com/diction1.html#multi>

Windi translation service

Sur ce site vous trouverez des dictionnaires multidirectionnels gratuits (c'est-à-dire vous pouvez traduire d'une langue vers n'importe quelle autre langue présente dans le dictionnaire) en sept langues: allemand, anglais, espagnol, français, italien, néerlandais, portugais. Propose aussi des dictionnaires de prononciation.

http://www.windi7.com/winditp_ads.php

Lexilogos

Mots et merveilles des langues d'ici et d'ailleurs.

<http://www.lexilogos.com/>

Information

Beelinetv : des télévisions dans toutes les langues

Classé par pays, ce site propose des télévisions en ligne dans toutes les langues.

<http://beelinetv.com/>

La presse en plusieurs langues

Rubrique de Courrier International donnant des adresses de journaux dans de nombreuses langues ainsi qu'un descriptif, et des liens vers des sites de caricatures (cartoons).

http://www.courrierinternational.com/planetepresse/planeteP_accueil.asp

Internet Public Library / Journaux en ligne

Journaux en ligne du monde entier, dans toutes les langues. Choix par continent puis pays.

<http://www.ipl.org/div/news/>

<http://www.onlinenewspapers.com/>

Allemand

Par Christophe Jaeglin

Se tenir au courant

Listes de diffusion indispensables , abonnez-vous !:

ADEAFNET :

<http://listes2.ac-nancy-metz.fr/wws/info/adeafnet>

CECRL Interlangues :

http://weblistes.ac-orleans-tours.fr/wws/d_read/interlangues/

Tous les journaux allemands en un coup d'œil :

<http://newslink.org/eugerm.html>

Toutes les radios allemandes en un clic :

<http://www.ard.de/radio/alle-wellen/-/id=135130/14o6sfo/index.html>

100 ans de civilisation allemande :



Vous trouverez sur ce site de chaîne allemande WDR des documentaires multimédia, des mini-cours d'histoire et bien d'autres informations sur l'histoire allemand pour vous et vos élèves :

<http://www.swr.de/100deutschejahre/>

A compléter avec le LeMo (Lebendiges virtuelles Museum Online) :

<http://www.hdg.de/lemo/home.html>

Un échantillon de la littérature allemande :

<http://www.udoklinger.de/index.html>

et les 450 livres audio gratuits en format MP3 chez le désormais célèbre Vorleser.net

<http://www.vorleser.net/>

Le TOP TEN des sites les plus utiles dans chaque catégorie

Voici les nominés ! à vous de choisir le vainqueur dans chaque catégorie, mais tous méritent largement le détour :

Tous les sites académiques en un coup d'œil sur Educnet :

http://www.educnet.education.fr/langues/carte_langues/allemand.htm

Les meilleurs sites d'exercices online réalisés par des collègues enseignants :

<http://enseignantallemand.chez-alice.fr/HTML/Page029.html>

Les meilleurs sites persos réalisés par des collègues germanistes :

<http://enseignantallemand.chez-alice.fr/HTML/Page018.html>

Les meilleurs podcasts audios et videos (merci à Etienne Kneipp et Jürgen Wagner !)

<http://protopage.com/dafcasts#Untitled/Podcasts>

Les meilleures collections de liens internet DAF:

<http://www.deutsch-als-fremdsprache.de/daf-links/linksammlung/index.php3>

Mes sites Coups de Cœur :



Le fameux hit-paradeutsch, tour du monde des sites et activités pour germanistes:

merci Patrick !

http://www.ac-nancy-metz.fr/pres-etab/col_sierck/amicallemand/hitparade/hitparade.htm

Le site favori des enseignants allemands, qui dispense son savoir de diverses manières (liens RSS, liste de diffusion,

<http://www.lehrer-online.de/>

Le site d'information très complet des enseignants des pays germanophones Teachernews, notamment pour ses infos sur les TUIC dans l'enseignement :

<http://www.teachersnews.net/>

Anglais

Par Christine Reymond

Sites d'information



New York Times : lesson plans, commented snapshots, news.
<http://www.nytimes.com/learning/index.html>

Time for Kids : news for kids and news related activities
<http://www.timeforkids.com/TFK>

PBS television : excellent educational thematic websites
<http://www.pbs.org/>

Sites d'information britanniques
BBC radio, television and educational channel
<http://www.bbc.co.uk/>

The Guardian
<http://www.guardian.co.uk/>

Dictionnaires

Wordreference : dictionnaire de traduction français -anglais
<http://www.wordreference.com/>
Le Grand dictionnaire (Canada) : anglais/français, français/anglais, technique
<http://www.granddictionnaire.com>

Le Webster : tout anglais, avec prononciation américaine
<http://www.m-w.com/>

Listes de diffusion et discussion

Infonews : Lettre d'information hebdomadaire en anglais présentant des ressources et des suggestions de cours à tous niveaux
<http://lycees.ac-rouen.fr/pascal/infonews/une1.htm>

e-teach et eTeachNet : pour discuter avec plus de 1000 profs d'anglais!
<http://eteachnet.org/>
<http://teachers.domainepublic.net/index.html>

Pour le collège

Rescol, animé par Michèle Henry sur le site de l'académie de Nancy-Metz est l'endroit où vous trouverez tout ce dont vous pouvez avoir besoin pour le collège (souvent aussi utilisable en primaire et en lycée) : des adresses d'activités classées par thèmes ou objectifs, des chansons, des page interactives, des cours en ligne. Incontournable !

<http://www.ac-nancy-metz.fr/enseign/anglais/Henry/rescol.htm>

Anglais technique

Le CREATE (centre de ressource pour l'enseignement de l'anglais en BTSI) vous propose de nombreuses adresses et surtout le cédérom « Enseigner l'anglais en BTSI » gratuit en ligne, avec des conseils, des ressources et des suggestions de cours suivant le CECRL. Indispensable pour ceux qui découvrent les classes de BTSI.

[http://crdp.ac-](http://crdp.ac-rouen.fr/crdp76/index.php?option=com_content&task=section&id=11&Itemid=133)

[rouen.fr/crdp76/index.php?option=com_content&task=section&id=11&Itemid=133](http://crdp.ac-rouen.fr/crdp76/index.php?option=com_content&task=section&id=11&Itemid=133)

Préparation aux concours (Agreg, capes, etc.)

Agreg-Ink : des ressources et un forum

<http://agreg-ink.net/>

Coups de cœur

Breaking News

Une leçon par jour, sur les grands faits de l'actualité, conçue par un anglophone

<http://www.breakingnewsenglish.com/>

Randall's ESL Lab

Compréhension audio de textes, exercices, questionnaires

<http://www.esl-lab.com/>



Adbusters.org

Pubs détournées, contre pub (spoof ads), plus no-TV day, no buying day, etc.

<http://www.adbusters.org/home/>

Arabe

Par Mohammad Bakri

Langue et Culture arabes



Le site de Langue et Culture arabe de l'académie de Versailles fait partie des sites incontournables par la variété et la richesse des informations qu'il met à la disposition des enseignants d'arabe ainsi qu'à toute personne désireuse de connaître et de découvrir le monde arabe. On y trouve:

- les programmes d'arabe, page mise à jour régulièrement en fonction de l'évolution des textes officiels

- L'arabe aux examens et concours avec un grand choix de textes pour les élèves qui présentent les examens en candidats libres
- Arabe et maîtrise de la langue
- Arabe et citoyenneté
- Travailler, visualiser et exploiter des ressources multimédias en arabe
- Des centaines de biographies d'auteurs
- des centaines de comptes rendus de lecture de livres arabes
- De nombreuses ressources iconographiques sur le monde arabe utilisables en classe
- Des centaines de sites en arabe ou sur le Monde dans beaucoup de domaines : presse, histoire géographie, cinéma, musique, littérature, radio, etc

<http://www.ac-versailles.fr/pedagogi/langue-arabe/>

Préparation aux concours (Agrégation, capes, PLP)

Programmes et définitions des épreuves, Préparations aux concours, rapports des jurys, sujets des sessions précédentes ainsi que des cours et documents utiles.

<http://www.concours-arabe.paris4.sorbonne.fr/>

Midad, documentation sur l'arabe et sa didactique

Magazine d'information et de documentation sur l'arabe et sa didactique publié par le CRDP de Paris, Midad s'adresse à tous les professeurs d'arabe de l'enseignement secondaire (public et privé), ainsi qu'aux enseignants du supérieur impliqués dans la formation. Les enseignants d'autres disciplines (telles les Lettres, l'Histoire et les Arts plastiques) et les enseignants du premier degré peuvent trouver dans ses pages des pistes utiles pour favoriser la découverte du monde et de la culture arabes. Midad paraît, depuis l'automne 1996, trois fois par an (novembre février et avril), sous forme d'imprimé (format A4, 12 pages), avec le concours des académies de Créteil, Paris et Versailles. les numéros complets, des articles et compléments ainsi qu'un index détaillé de l'ensemble des numéros sont consultables en ligne.

- Page d'accueil du CRDP de Paris :

<http://crdp.ac-paris.fr/>

- les articles et compléments des numéros sur le site de l'académie de Versailles:

<http://www.ac-versailles.fr/pedagogi/langue-arabe/midadenligne.htm>

Annales du Baccalauréat

- Pour consulter les annales du baccalauréat toutes séries confondues, Le site arabe de l'académie de Lyon se révèle incontournable :

<http://www2.ac-lyon.fr/enseigne/arabe/ressources/exconc.html#baccalaureat>

- On trouve également sur ce site une page intéressante consacrée aux ressources multimédias en arabe :

<http://www2.ac-lyon.fr/enseigne/arabe/ressources/multipresent.html>

Primaire

Tout connaître sur l'enseignement de l'arabe dans le primaire. Le site académique d'arabe de Toulouse consacre une page qui regroupe toutes les informations utiles : programmes, bibliographie, mallette pédagogique, etc :

http://www.ac-toulouse.fr/arabe/Ecole_primaire.htm

Ressources en ligne

Al-Warraq, un excellent site qui propose en ligne un fond très complet du patrimoine arabo-musulman: histoire, géographie, voyages, compilations, littérature, hadith, linguistique, médecine, philologie, etc :

<http://www.alwaraq.com/>

L'Option Internationale du Baccalauréat (OIB)

- Le B.O. n° 44 du 1er décembre 2005 publie les programmes des épreuves spécifiques d'histoire et géographie du baccalauréat, option internationale:

<http://www.education.gouv.fr/bo/2005/44/MENE0502320A.htm>

- le B.O. n° 40 du 3 novembre 2005 précise les conditions d'organisation des épreuves de l'option internationale du bac. Particulièrement : épreuves orales et écrites en langue et littérature et histoire-géographie.

<http://www.education.gouv.fr/bo/2005/40/MENE0502109N.htm>

- Le B.O. n° 33 du 15 septembre 2005 publie les programmes de langue et littérature arabes des sections internationales franco-arabes implantées en France conduisant à l'option internationale du baccalauréat:

<http://www.education.gouv.fr/bo/2005/33/MENE0501413A.htm>

Islam repères chronologiques



Dans la rubrique consacrée aux « Expositions virtuelles » :

<http://expositions.bnf.fr/>

de son site internet, la Bibliothèque Nationale de France :

<http://expositions.bnf.fr/>

met à la disposition du visiteur une page fort intéressante, très utile et bien documentée ayant comme titre « Quelques repères chronologiques sur les événements, mouvements et bouleversements au Moyen-Orient » :

<http://expositions.bnf.fr/livrarab/reperes/monde/chrono.htm>

Les repères chronologiques proposés dans cette page retracent l'histoire de la civilisation arabo-musulmane depuis le règne de Justinien sur l'Empire byzantin (527-565 après J. C.) et jusqu'à la fin du Califat et son abolition par Mustafa Kemal Atatürk en 1924.

Le « Glossaire » :

<http://classes.bnf.fr/idrisi/repere/gloss.htm>

proposé dans la rubrique « Dossiers pédagogiques » :

<http://classes.bnf.fr/>

vient compléter et éclairer cette histoire de la civilisation arabo-musulmane.

Informatique, Multimédia et internet en arabe

- L'encyclopédie arabe de l'informatique et de l'internet :

<http://www.c4arab.com/>

- La version arabe de PC magazine :

<http://www.pcmag-arabic.com/>

- Tout savoir sur Linux en arabe :

<http://www.linux4arab.com/>

- La page de Microsoft Moyen-Orient :

<http://www.microsoft.com/middleeast/arabic/default.msp>

Coups de coeur

1 - Typographie et Civilisation.

Le site « Typographie et Civilisation » qui met en ligne les ressources de plusieurs bibliothèques, Introduit son dossier très intéressant sur l'histoire de l'écriture arabe de la manière suivante : « Dans chaque écriture se retrouve le même désir d'éternité, le désir de rendre immortelle une pensée, une histoire. Dans le cas de l'écriture arabe, c'est également une religion, en l'occurrence l'Islam, qu'il s'est agit de préserver dans sa pureté originelle. L'écriture arabe est donc fondamentalement liée à l'existence et l'expansion de l'Islam. La révélation coranique a en effet permis aux Arabes de fixer dans sa perfection la langue de la poésie antéislamique. Le Coran ne peut être récité qu'en arabe, et la diffusion de l'Islam a obligé les Musulmans à définir une typographie la plus explicite qui soit afin d'éviter que le message d'Allah ne puisse être trahi. Toutefois ce respect figé de la langue n'a pas nuit pour autant à la l'écriture arabe. En effet, cette contrainte associée au fait que l'Islam interdise de représenter les êtres animés, a conduit les Musulmans à développer de manière flamboyante la calligraphie afin d'exalter la parole révélée de Dieu. Ce faisant ils ont élevé cet art au rang d'art majeur ». Ce dossier intitulé « de la calligraphie à la typographie arabe » se compose de quatre parties comportant chacune une introduction, plusieurs chapitres, une conclusion et une liste des sources utilisées. Comme les différentes parties de ce dossier, réparties dans plusieurs rubriques du site, ne se prêtent pas facilement à la navigation, nous avons choisi de les rassembler et de les présenter dans un ordre permettant aux lecteurs d'aller rapidement à l'essentiel. Le site présente en plus de ces quatre parties l'histoire de « l'alphabet né en Phénicie » et celle de « l'imprimerie libanaise ».

La « première partie » nous révèle que dans chaque écriture se retrouve le même désir d'éternité, le désir de rendre immortelle une pensée, une histoire. Dans le cas de l'écriture arabe, c'est également une religion, en l'occurrence l'Islam, qu'il s'est agit de préserver dans sa pureté originelle.

La « deuxième partie » nous dit que le développement de l'écriture est chez les Arabes tardif du fait de leur état nomade qui favorisait surtout une culture orale. D'ailleurs, à la naissance de l'Islam, au début du VIIe siècle, le Coran fut d'abord diffusé par la tradition orale.

La « troisième partie » nous apprend que les premiers caractères arabes imprimés apparaissent à la fin du XVe siècle lorsque paraît le fameux compte rendu du « Voyage et Pèlerinage d'Outre-mer au Saint Sépulcre de la Cité Sainte de Jérusalem fait et composé en latin par Bernard de Breydenbach ».

La « quatrième partie » Nous précise que les critiques faites à l'écriture arabe portent principalement sur les défauts de l'écriture manuscrite et les difficultés de l'imprimerie. C'est que l'écriture arabe, à la différence des écritures grecques, latines ou cyrilliques, ne se présente que sous une seule forme.

- Typographie et Civilisation :

<http://www.typographie.org/>

- l'alphabet né en Phénicie :

<http://www.typographie.org/trajan/phenicie/phenicie.html>

- l'imprimerie libanaise :

<http://www.typographie.org/gutenberg/liban/liban.html>

- 1ère partie : Un désir d'éternité.

<http://www.typographie.org/trajan/alef/alef.html>

- 2ème partie: Tradition calligraphique arabe.

<http://www.typographie.org/trajan/arabe/arabe.html>

- 3ème partie : Petite histoire de l'imprimerie arabe.

<http://www.typographie.org/gutenberg/orient/orient.html>

- 4ème partie : Typographie arabe.

<http://www.typographie.org/gutenberg/arabe/arabe.html>

2 – Cahier spécial sur le Proche-Orient.

C'est au Proche-Orient que se déroulent, en ce début de XXI^e siècle, quelques-uns des conflits les plus sanglants de la planète et les plus dangereux pour la paix mondiale. Le face à face entre Israéliens et Palestiniens, vieux de plusieurs décennies, connaît une impasse sanglante qui pèse lourdement sur toute la région. L'opération anglo-américaine en Irak a mis fin à la dictature du président Saddam Hussein, mais plongé le pays dans une terrible guerre civile. Malgré l'enlèvement de ses Marines et la désaffection majoritaire de l'opinion américaine, l'administration Bush menace maintenant l'Iran, sous prétexte que celui-ci entend développer son énergie nucléaire. Quant au Liban, il n'a échappé à l'emprise syrienne que pour replonger dans les déchirements intercommunautaires responsables, de 1975 à 1989, de quelque 30000 morts. Plus loin, en Afghanistan, l'intervention occidentale, entérinée par les Nations unies, n'a ni défait les talibans ni reconstruit un pays ravagé par vingt-cinq ans d'affrontements... Ce « cahier spécial sur le Proche-Orient » propose des chronologies, des présentations des questions clés du conflit et des cartes. Même si le contenu de ce cahier n'est plus mis à jours depuis janvier 2006, il reste néanmoins une référence fort utile pour la compréhension de l'histoire de la région.

<http://www.monde-diplomatique.fr/cahier/proche-orient/>

3 – Cités du Monde.

Nous avons choisi de reproduire ci-après l'éditorial de Claude Vittiglio présentant le site les « Cités du monde », proposé par la chaîne « TV5.ca », qui reflète bien l'esprit du site : « Nous vivons une époque paradoxale où le monde n'a jamais paru aussi accessible dans ses plus lointains confins tout en restant réfractaire à la compréhension individuelle. Qui ne s'est jamais senti à jamais étranger dans une ville présentant apparemment tous les signes de la familiarité ?

Seraient-ce les effets insidieux d'une mondialisation qui nous signifierait un chez nous partout alors que le chez soi n'est nulle part ? Les pistes du voyage sont souvent brouillées par des ornières de préjugés, des talus de clichés et des culs-de-sac d'incompréhension. Il ne s'agit pas de saisir à tout prix les profondeurs subtiles des différentes cultures, mais plutôt de garder une juste distance entre ce que nous sommes dans un nouveau contexte et ce que nous pensons être aux yeux de l'autre.

La ville a le pouvoir de présenter un condensé saisissant, violent parfois, d'un pays tout entier. Minorités ethniques, groupes culturels, folklores, traditions, pratiques, tendances et profils socio-économiques divers jusque dans les disparités les plus extrêmes, s'y croisent sans se voir, se frôlent sans se toucher, s'affrontent parfois ou bien au contraire tendent à fusionner dans une reconnaissance mutuelle. Le vrai exotisme est là, au coin de la rue, en plein Downtown, sur les discrètes rides d'un visage ou dans les accents d'une mélodie tenue tenant tête aux clameurs des foules laborieuses.

En donnant une tribune à ces cités, TV5 continue de patiemment construire un édifice fondé sur la somme des modesties, à l'échelle de l'homme et au rythme de la découverte. C'est un symbole fort qui prouve que le monde reste encore à portée de main ».

Plusieurs villes du Monde arabe sont proposées sur le site :

- Alger :

<http://www.cites.tv/citesdumonde/destination4-Alger.html>

- Beyrouth :

<http://www.cites.tv/citesdumonde/destination13-Beyrouth.html>

- Damas :

<http://www.cites.tv/citesdumonde/destination21-Damas.html>

- La Caire :

<http://www.cites.tv/citesdumonde/destination15-LeCaire.html>

- Sanaa :

<http://www.cites.tv/citesdumonde/destination24-Sanaa.html>

- Tunis :

<http://www.cites.tv/citesdumonde/destination1-Tunis.html>

Pour plus d'informations :

- Page d'accueil de TV5.ca :

<http://www.tv5.ca/>

- Page d'accueil des Cités :

<http://www.cites.tv/citesdumonde/accueil.php>

- Accès direct destinations proposées :

<http://www.cites.tv/citesdumonde/destinations.php>

Espagnol

Par Jacques Aureillan

Le site académique de Nantes



Ce site très complet, animé par une équipe dynamique, met à notre disposition de nombreuses informations et des ressources de qualité. La page consacrée aux examens rassemble les sujets d'espagnol des diverses séries du Brevet, du Baccalauréat et du Bts depuis la session de 1997.

La page Cinéma-Tv est très riches. Les nombreux liens mènent aux sites espagnols des films et peuvent servir de support à de nombreux travaux d'élèves. Dans la section « Cinéma en classe d'espagnol » le menu déroulant permet de choisir un film et d'avoir accès au découpage des séquences, au dialogue, au synopsis et aux fiches de travail qui permettent de l'étudier en classe.

Dans la rubrique Multimédia, des liens mènent aux ressources audio et vidéo sur internet. On trouve également des fichiers sonores au format mp3 utilisables librement en cours d'espagnol. Ces documents sont le résultat d'interviews d'assistants en poste dans l'académie de Nantes.

Enfin l'atelier multimédia propose quelques "tutoriels" qui peuvent aider ceux qui le souhaitent à créer leurs propres cours à base de multimédia. On apprend par exemple à Récupérer les reportages vidéo d'Informe Semanal, utiliser la version 6 de Hot Potatoes, enregistrer le son d'Internet avec Audacity et de nombreuses autres choses très utiles lorsqu'on utilise le multimédia en cours.

<http://www.ac-nantes.fr:8080/peda/disc/lv/espagnol/acc-esp.htm>

La santé en Espagne

On retrouvera les campagnes du Ministère de la Santé espagnol pour l'année 2006 sur la page officielle du site. Les spots visent tous les publics et abordent tous les problèmes, de la sexualité à la drogue en passant par l'alcool. On peut télécharger les divers modules (audios ou vidéos) pour une utilisation ultérieure en classe. Ces documents peuvent servir de support à un travail interdisciplinaire.

<http://www.msc.es/campannas/campanas06/>

L'association des Professeurs de Langues Vivantes et sa revue « Les Langues Modernes »

Pour tout savoir sur les langues, les dernières avancées en matière de didactique et de politiques linguistiques, connaître les annonces de colloques et publications récentes, pour trouver les derniers conseils sur les TICE ou des exercices pour la classe de langue du primaire à l'université, pour engager ou suivre des débats vous pouvez vous rendre sur le site des Langues Modernes.

L'APLV est une association qui regroupe les professeurs de langues vivantes de tous les niveaux éducatifs, toutes langues confondues. Dans la rubrique « Matière à discussion » de la revue on peut lire des articles de fond et participer au débat

<http://www.aplv-languesmodernes.org/>

El Portal del arte

Sur la gauche, deux grands thèmes :

1) "Actualidad" : Pour connaître les expositions en cours ("eventos"), lire des articles de presse en rapport avec le monde de l'art, de la culture (une sélection d'articles de différents journaux : "resumen de prensa").

2) "Guía" : La présentation de certains musées et galeries ("centros de exposición"), de photographes ("fotografía"), de différents artistes ("apuntes de arte"). Des oeuvres sont commentées dans "Net art". Des artistes célèbres (P Picasso, A Tapies ...) sont évoqués dans "directorio de artistas". De nombreux liens vers des institutions, des sites consacrés à la photo, aux artistes etc. dans "enlaces de interés".

<http://www.hispanart.com/>

Phonétique

L'université de l'Iowa publie un site dédié à la phonétique de l'anglais, de l'allemand et de l'espagnol. Il s'agit d'une animation flash qui utilise le son, l'image et la vidéo pour mieux rendre compte des points d'articulation des divers phonèmes. Dans le cadre de gauche on choisit les sons que l'on veut écouter ; une animation indique le point d'articulation et les conséquences anatomiques qui en découlent. Dans le cadre de droite s'affiche une vidéo dans laquelle un hispano-arabe prononce le son concerné et une série de mots. On y voit et entend des natifs des différentes zones linguistiques de l'espagnol avec les variantes du Rio de la Plata, des Caraïbes et du Castillan.

<http://www.uiowa.edu/~acadtech/phonetics/spanish/frameset.html>

Travailler la compréhension orale.

Madrid Podcast . El nuevo servicio de descarga de archivos de audio.(esmadrid.com)

Pour découvrir ou mieux connaître Madrid au moyen de fichiers audio qui présentent un aspect particulier la ville. Plusieurs thèmes sont abordés:

Madrid medieval, de los borbones, de los austrias, el ensanche, Madrid actual etc.

<http://www.esmadrid.com/monograficos/podcast/es/descargas.html>

Radialistas



Ce site propose des clips Radio qui abordent des thèmes aussi nombreux que variés : culture, société, droits de l'homme écologie... etc

L Asociación radialistas apasionadas y apasionados est une ONG a but non lucratif dont le siège se trouve à Lima, Pérou.

On peut télécharger de nombreux fichiers audio, libres de droits, pour travailler la compréhension orale avec les élèves. On a également accès à la transcription des dialogues.

La navigation est assez aisée : choix des thèmes dans le menu de gauche et des sous-rubriques dans le cadre de droite. Toutes les pages ne sont pas forcément intéressantes; Il faut chercher et tester.

<http://www.radialistas.net/>

Un exemple avec la page intitulée : ¿Cómo se llama tu país? dans laquelle on trouve une explication étymologique des noms des pays d'Amérique Latine

<http://www.radialistas.net/clip2.php?id=1100166>

Une autre page avec les mythes, les contes et les légendes du continent américain.

<http://www.radialistas.net/temas.php?id=105>

BBC Mundo

Site de la BBC, en langue espagnole, sur lequel on peut télécharger la version Mp3 des émissions. Dans la rubrique studio 834 on pourra écouter la voix de José Luis Borjes et une interview de María Kodama qui évoque son oeuvre.

Le site

<http://news.bbc.co.uk/hi/spanish/news/>

Lien direct avec la page dédiée à Borjes

http://news.bbc.co.uk/hi/spanish/misc/newsid_5413000/5413254.stm

Université d' Austin

L' Université d' Austin, Texas, propose une compilation de fragments vidéos dans lesquels s'expriment des natifs originaires de différentes zone d'Espagne et d'Amérique Latine. Les interventions sont présentées en six niveaux : débutant, intermédiaire A, intermédiaire B, avancé A, avancé B et supérieur. Quatre vingt cinq thèmes sont abordés et chaque thème est traité par six intervenants différents. On dispose au total d'une ressource de 510 vidéos. Pour chaque thème, par simple clic on peut disposer d'un lexique des mots clés, d'un découpage des phrases et de la transcription de l'intervention. Les thèmes abordés peuvent facilement être mis en relation avec le Cadre Européen Commun de Référence.

Voici une liste des compétences abordées dans la rubrique consacrée aux débutants: se présenter, compter jusqu'à dix (pour les élèves de 4ème on appréciera l'intervention de Isidora Hennig, qui égrène les lettres de l'alphabet), les couleurs, les goûts (utilisation de gustar), les métiers, faire son portrait, les jours de la semaine

Pour naviguer il suffit de poser la souris sur le niveau choisi, puis de sélectionner le thème.

<http://www.laits.utexas.edu/spe/index.html>

HRW Atlas Mundial .

Site complet qui présente des séquences animées. On y trouve des liens vers des cartes géographiques du monde entier.

Ce site présente des cartes accompagnées du drapeau du pays et une série d'informations comme la superficie, la population, la capitale, la langue, le taux d'alphabétisation , les religions, les productions industrielles et agricoles etc. D'autres liens nous sont proposés vers des cartes d'autres pays situés dans la même zone géographique.

La barre de navigation se trouve en haut de la fenêtre : on peut choisir l'aire géographique Amérique du Nord, Amérique du Sud, Europe, Océanie Afrique, Asie, Océans, s'affiche alors une carte sensible sur laquelle on peut choisir le pays pour que la carte apparaisse.

http://go.hrw.com/atlas/span_htm/world.htm

La Fad (Fundación de ayuda contra la drogadicción)

Ce site offre quatre entrées possible (en haut à droite) : en tant que jeune, parent, professeur ou professionnel. Dans le menu de gauche on peut naviguer sur le site. La section « nuestras campañas » offre de nombreuses ressources exploitables avec les élèves.

On peut télécharger sous forme de fichier zippé le message vidéo de la dernière campagne télévisée ("rada avez cuesta") ou le fichier audio, au format pp3, du message diffusé sur les radios ("Sire na").

On peut également télé charger les vidéos et les fichiers audio des différentes campagnes de 1988 à 2005. Page de téléchargement:

Ces vidéos peuvent facilement être réutilisées dans le cadre des cours ou lors de sessions en salle informatique.

<http://www.fad.es/>

Coups de coeur

La page du professeur d'espagnol

Réalisé par un collègue de l'académie de Limoges, Patrick Fourneret, ce site propose les adresses indispensables à tout professeur d'espagnol:

L'actualité, les nouveaux programmes, les textes du BOEN, les sujets d'examens, les résultats, comment acheter sur le web, les Tice, l'assistant (textes et pratiques pédagogiques) etc...

Un site de référence.

<http://www.prof-despagnol.com/>

La liste de diffusion des professeurs d'espagnol

Créée et gérée par David Cottrel, professeur d'espagnol dans l'Académie de Nantes. Cette liste compte plus de 1000 abonnés.

Pour échanger sur les programmes et les examens, partager des documents et des préparations, avoir accès à des ressources signalées par les collègues, débattre et poser des questions sur des points grammaticaux ou lexicaux, demander des éclaircissements sur le sens d'un texte ou son commentaire, aborder les diverses facettes du métier, son statut et les évolutions actuelles.

La liste dispose également d'un WIKI sur des thèmes aussi variés que les compétences, le cours, les activités, l'évaluation, construire les savoir etc... Une mine de ressources et de réflexions.

<http://fr.groups.yahoo.com/group/profs-d-espagnol>

Pour s'inscrire, écrire à l'adresse suivante :

<mailto:profs-d-espagnol-subscribe@yahooouppes.fr>

Wiki :

<http://lista.free.fr/wikimst/>

Cyber-langues

L'association Cyber-Langues regroupe des enseignants de langues vivantes utilisant les technologies de l'information et de la communication pour l'enseignement et l'apprentissage des langues. Chaque été, elle organise un colloque qui devient un lieu où enseignants, formateurs IUFM, chercheurs, producteurs d'outils multimédia qui s'intéressent aux TICE et qui souhaitent collaborer aux rencontres Cyber-Langues, se retrouvent pour échanger et partager autour de leurs pratiques concrètes.

Le colloque Cyber-Langues 2007 intitulé "L'intégration des TICE dans l'enseignement des langues : quelles pratiques pour quels résultats?" s'est tenu à l'Université de Perpignan, les 21, 22 et 23 août 2007. Les actes du colloque sont en ligne sur le site de l'association. On y trouve également l'appel à communication pour le prochain colloque intitulé TICE et langues : de l'expérimentation à la généralisation et qui se déroulera à Dijon, du mardi 26 au jeudi 28 août 2008

<http://www.cyber-langues.asso.fr/>

F.L.E. – Français langue seconde

Par Laurence Ryf, Françoise Sollicec

Une sélection de sites plus spécialement dédiés aux professeurs et étudiants de FLE ou FLS, mais qui peuvent aussi intéresser les professeurs de français.

Sur le site de **WebLettres**, dans l'espace collèges, la rubrique FLE offre un répertoire très complet de liens classés par type d'activités.

<http://www.webletters.net/sommaire.php?entree=1&rubrique=42>

"**Conte - moi**" propose des contes collectés dans différents pays francophones, enregistrés en français et en langue locale, accompagnés chacun d'une fiche pédagogique. Chaque semaine, un conte est mis en avant. Le site vise à collecter, sauvegarder, et valoriser les patrimoines oraux francophones et locaux pour enfants et à l'utiliser pour l'apprentissage du français.



Ainsi une cinquantaine de contes sénégalais, haïtiens, mauritaniens, maliens sont déjà récoltés et accessibles. Un régal !

<http://www.conte-moi.net>

Sur le site du **projet FleNet** sont proposés des documents de réflexion ainsi que de nombreuses propositions d'applications pédagogiques qui s'adressent d'abord aux enseignants de français langue seconde mais qui ne devraient pas échapper non plus aux professeurs de lettres qui pourront y puiser toutes sortes d'activités tout aussi ludiques que réfléchies. Une plateforme d'échanges de pratiques qui est aussi un véritable lieu de formation continue. A explorer.

<http://www3.unileon.es/dp/dfm/flenet/xapplica.htm>

Et sur ce même site, ne pas rater l'anthologie en Littérature française.

<http://www3.unileon.es/dp/dfm/flenet/culturecours.htm>

Franc-parler est un site de l'Organisation internationale de la Francophonie réalisé par le Ciep et la Fédération internationale des professeurs de français (FIPF). Des ressources, des éléments de formation professionnelle, des informations pratiques et la possibilité de communiquer entre utilisateurs.

<http://www.francparler.org/>

ÉduFLE.net est un site coopératif dont le but est de partager des expériences par le biais d'échanges constructifs et amicaux de documents pédagogiques et de ressources. Destiné principalement, mais pas uniquement, aux étudiants et enseignants de cette section, vous y trouverez rapports de stage, dossiers de didactique, et autres ressources pédagogiques, tous en consultation libre.

<http://www.edufile.net/>

Le site de François Mangenot, professeur de l'université Stendhal-Grenoble 3, propose différents types de ressources aux professeurs et aux apprenants de FLE : cyberbalades, scénarios pédagogiques d'exploitation du multimédia (pour les profs), liste de liens classés concernant le FLE, bibliographies.

http://www.u-grenoble3.fr/espace_pedagogique/index.html

Créé en 1998, ce **site inter-associatif** fournit de l'information et des moyens de s'informer à tous les acteurs opérant dans le champ du français langue étrangère et veut favoriser les échanges. Vous y trouverez des calendriers de rencontres, les dernières parutions, des comptes-rendus de colloques, des liens vers d'autres sites, notamment ceux des organismes publics ou privés assurant des formations, ceux des éditeurs ainsi que ceux des autres associations internationales ou étrangères.

<http://fle.asso.free.fr/>

Très riche en documents et activités audiovisuels, ce site regroupe par sujet des ressources pédagogiques virtuelles directement utilisables dans les cours de français langue étrangère et français langue seconde. Pour chacune d'entre elles, vous trouverez un descriptif et la mention du niveau de langue requis.

<http://clicnet.swarthmore.edu/fle.html>

Sur le site Ville, école, intégration du CNDP, la rubrique consacrée à l'accueil et la scolarisation des élèves nouvellement arrivés en France.

<http://www.cndp.fr/vei/>

Portugais

Par Gustavo Dias

Académie de Créteil

Son "Agenda", la rubrique "Vient de Paraître", les séquences pédagogiques, les "QCM", les "Actualités", des "Liens". Un site vivant à consulter régulièrement...

<http://www.ac-creteil.fr/portugais/WELCOME.html>

Académie d'Amiens

Un site toujours attrayant et avec beaucoup de ressources à utiliser en classe.

<http://www.ac-amiens.fr/pedagogie/portugais/spip/>

Académie de Lyon

Des ressources, des informations, des vidéos, ...

<http://www2.ac-lyon.fr/enseigne/portugais/index.html>

Académie de Paris

Des informations "officielles" pertinentes

<http://lve.scola.ac-paris.fr/portugais/>

Académie de Versailles

Un site qui n'est plus mis à jour, mais qui contient encore quelques informations pertinentes

<http://www.ac-versailles.fr/pedagogi/langue-portugais/default.htm>

Arara

Un site très complet sur le Brésil qui offre de nombreuses ressources pour les enseignants : actualité, agenda, histoire, livres, culture. À consulter régulièrement.

<http://www.arara.fr/>

Gouvernement du Brésil



Un site pour être au courant de l'actualité du Gouvernement Brésilien - Les structures, les projets, les actions... - Des données statistiques, les services publics... - La structure de l'Union, l'histoire, la géographie, le tourisme... - L'Hymne, le Drapeau, la Monnaie.

<http://www.brasil.gov.br/>

Ambassade du Brésil à Paris

Centre de Documentation (bibliothèque et vidéothèque)

<http://www.bresil.org/>

Fondation Calouste Gulbenkian

Les activités de la Fondation à Paris

<http://www.gulbenkian-paris.org/>

Instituto Camões

L'Institut Culturel Portugais

<http://www.instituto-camoes.pt>

Observatório da Língua Portuguesa

La langue portugaise dans l'espace et dans le temps...

<http://www.observatoriolp.com/>

Luso

Un site très complet sur la société Lusophone en France

<http://www.luso.fr/>

Webeduc

Portail franco-brésilien consacré aux nouvelles technologies et aux échanges pédagogiques entre la France et le Brésil

<http://www.webeduc.mec.gov.br>

Portugalmania

Un guide exhaustif pour le tourisme et les vacances, un voyage d'affaires, un déplacement, un besoin documentaire, la découverte...

<http://www.portugalmania.com/>

Flip on Line

Un correcteur orthographique portugais en ligne (norme portugaise et norme brésilienne). Très simple à utiliser !

<http://www.flip.pt/Produtos/FLiPOnline/tabid/96/Default.aspx>

Russe

Par Béatrice Crabère, d'après Françoise Cherbe

Le site des académies

Tout est sur SITAC!



Le professeur de russe doit absolument mettre le site russe des Académies dans ses favoris et le visiter régulièrement.

<http://www.sitac-russe.fr/>

Des outils pour la langue

Le clavier cyrillique virtuel en mode AZERTY

En mode AZERTY sur le site de la Sorbonne, avec le mode d'emploi pour les lettres qui "posent problème".

En mode traditionnel sur le site de Lexilogos par exemple, facile d'emploi et accessible directement par les moteurs de recherche si vous avez oublié l'adresse.

<http://www.recherches-slaves.paris4.sorbonne.fr/Ressources/Clavier.htm>

<http://www.lexilogos.com/clavier/russkij.htm>

Un dictionnaire de traduction russe/français/russe

La traduction magique et immédiate, le dictionnaire français-russe, russe-français collaboratif Multitran

<http://www.multitran.ru/c/m.exe?a=ShowTranslations&SP=ON&MatchCase=0&ShowLinks=ON&HL=2&I1=4&I2=2>

La translittération

Un outil pour aider à transcrire notamment les noms propres lors des traductions du russe au français.

<http://www.translit.ru/>

Gramota, le site linguistique le plus complet du web russe

Questions de grammaire et dictionnaires russes, articles pour linguistes en version écrite ou sonore avec l'audio dictionnaire, dictées interactives pour russophones ...

<http://www.gramota.ru/>

Mémorusse

Le site très complet et toujours enrichi de nouvelles rubriques de Bernadette Cierzniak. Questions de grammaire, abc du commentaire, vocabulaire thématique pour enrichir des débats, sigles et acronymes, divers tests en ligne, travail à partir de vidéos, cours de civilisation, exerciceur en ligne ...

<http://pagesperso-orange.fr/clavier.cierzniak/memorusse/>

Eirel

Sur le site de la Sorbonne, un système gratuit de création en ligne d'exercices interactifs (QCM, exercices à trous, mots mélangés, dictées interactives, intégration de documents multimédias) en russe ou en bilingue. Les exercices créés sont mis en commun sur le site et utilisables à volonté par tous sans enregistrement. Un autre programme permet d'annoter des textes, en faisant apparaître des commentaires lexicaux, grammaticaux, ou de civilisation.

<http://www.recherches-slaves.paris4.sorbonne.fr/PHP/EIREL/prof.htm>

<http://www.recherches-slaves.paris4.sorbonne.fr/PHP/TRAD/>

Divers outils pour apprendre le russe

Sur le site de l'Université Paul Sabatier de Toulouse:

- Pour les débutants, une méthode de lecture sonorisée.

http://langues.ups-tlse.fr/Beatrice/Lecture_oui/sommaire.html

- un cours de grammaire avec des exercices auto-correctifs en ligne.

http://langues.ups-tlse.fr/Beatrice/grammaire/!menu_gram.htm

- D'autres fiches de grammaire et d'autres exercices en ligne.

http://langues.ups-tlse.fr/Arbiol/Manuel_HTML_01/Manuel_01.htm

- 4 programmes à télécharger avec leur mode d'emploi: un générateur d'exercices (MILEXO), un tableau virtuel, un outil de travail sur vidéos (VIDEOLAB), un générateur de programme multimédia pour associer du texte, de l'image et du son (PAMPA).

<http://langues.ups-tlse.fr/Arbiol/Multimedia.htm>

- Des textes commentés en htm (vocabulaire, grammaire) pour les élèves de lycée qui voudraient travailler en autonomie. N'hésitez pas à cliquer partout où c'est possible, il n'y a pas de mode d'emploi!

<http://langues.ups-tlse.fr/Beatrice/menu0.htm>

Lexique

Pour apprendre du vocabulaire, des pages illustrées par thèmes et sonorisées (tous niveaux)

<http://www.languageguide.org/russian/>

Littérature

Un banque d'œuvres

La prose classique, contemporaine, la poésie russe, des chansons, de nombreuses oeuvres étrangères traduites en russe... on trouve presque tout sur ce site gratuit, doté d'un moteur de recherches.

<http://www.lib.ru/>

Civilisation



Un site généraliste très complet.

L'Etat et ses représentations, l'art et la culture, l'histoire et la géographie, les sites touristiques...de très nombreux articles concis sur tous les sujets essentiels.

<http://russia.rin.ru/>

Tout sur les arts et la culture

Une approche exhaustive et chronologique des arts en Russie: littérature, cinéma, théâtre, musique, arts appliqués et figuratifs...

<http://www.culture.mincult.ru/>

Actualités

Des enregistrements audio didactisés.

Ce site propose chaque semaine quelques sujets d'actualité en Russie ou à l'étranger dans une langue simplifiée. Des aides à la compréhension orale sont proposées sur la page: lexique, QCM, exercices à trous.

<http://www.gwu.edu/~slavic/webcast/>

Coups de cœur

Tout sur le cinéma russe et soviétique

Ce site bilingue remarquable nous propose l'actualité cinématographique, les sorties en France, des fiches sur les films et les personnalités du cinéma.

<http://www.kinoglaz.fr/>

Caricatures

Un catalogue de caricatures : de quoi trouver des documents authentiques déclencheurs de parole en restant de bonne humeur!

<http://caricatura.ru/>

3 promenades dans Moscou

Le site signalé l'an dernier par Françoise Cherbe s'est enrichi de 2 nouvelles promenades commentées et illustrées.

<http://o-moskve.narod.ru/index.html>

Les visages de la Russie

Les peuples et cultures de la Fédération de Russie: des cartes interactives, des données démographiques et linguistiques, des armoiries et des blasons, de très belles photos.

<http://www.rusnations.ru/>

Un site sur les TICE en classe.

Le site de Marie-Laure Barazer nous explique que faire et comment faire avec des images, des chansons, des vidéos, l'actualité télévisée...Comment monter une séquence de recherches sur le web, comment podcaster et que faire des documents trouvés. Des modes d'emploi et surtout des exemples de séquences utilisables directement.

<http://www.russetice.fr/>

Lettres

Français

Par Virginie Mege, Laurence Ryf, Adeline Sontot

Virginie Mege, Laurence Ryf, Adeline Sontot

Textes en ligne

Gallica, sur le serveur de la Bibliothèque Nationale de France, propose des ressources, images et des textes, qui s'étendent du Moyen Âge au début du XXe siècle. En test actuellement, la nouvelle version Gallica 2 propose une recherche par thème, personnage, lieu, événement... et offre une consultation de presse quotidienne. A noter : la nouvelle version proposera de créer une bibliothèque personnelle accessible sur code d'accès.



<http://gallica.bnf.fr>

Il y a bien entendu d'autres bibliothèques numérisées.

<http://abu.cnam.fr/>

<http://un2sg4.unige.ch/athena/html/francaut.html>

<http://www.bmlisieux.com/litterature/litterat.htm>

Le Trésor de la Langue Française Informatisé permet de faire découvrir aux élèves la facette historique de notre langue. La version informatisée compte 100 000 mots avec leur histoire, 270 000 mots avec leur définition, 430 000 exemples et 500 000 citations. Le moteur de recherche propose trois niveaux de recherche : simple, avancé et complexe. Tous les mots affichés dans un article du TLF peuvent donner lieu à une hypernavigation donnant accès à diverses ressources : Le Trésor de la langue française informatisé, les Dictionnaires de l'Académie (8e et 9e édition), la Base de connaissance lexicale de l'Atilf, Frantext et la Base Historique du Vocabulaire Français.

<http://atilf.atilf.fr/tlf.htm>

Ce site propose essentiellement des textes de poésie et de théâtre mais aussi la Bible, le Coran et les textes des Constitutions françaises.

<http://www.amiens.iufm.fr/amiens/cahier/biblio/default.htm>

Ressources pratiques et références

Musagora, né de l'initiative du groupe Lettres et TICE de l'académie de Versailles, est animé par une équipe d'enseignants qui se sont fortement impliqués dans la création de documents multimédias pour leurs élèves. Loin d'être exclusivement réservés aux adeptes de la culture classique, les dossiers thématiques oeuvrent pour la découverte et la mise en valeur du patrimoine antique. La langue grecque est à l'honneur avec des cours en ligne (dont un manuel de grec pour débutants).

<http://www.musagora.education.fr>

On ne présente plus le site **WebLettres**, qui recense près de 15000 sites et ressources diverses à destination des enseignants de français. Celles-ci se répartissent par catégories : répertoire de liens, bourse aux séquences, listes de discussion, plate-forme de blogs, critiques de revues pédagogiques, notes de lectures. Les professeurs de lycée apprécieront particulièrement les groupes de travail et les listes de discussion Prof-L, Terminale L et BTS. Les Tice ne sont pas en reste et disposent d'un espace dédié, Framanet, avec des cours et des exercices interactifs. Par ailleurs, Webletters met à disposition des professeurs de français une plate-forme de blogs gratuite, sans publicité, accompagnée d'une assistance technique, juridique et pédagogique. Signalons enfin que le second "WebLettres in folio", Jalons pour la poésie, de Ronsard au multimédia (publié en co-édition avec le CNDP), a vu le jour en juin 2007.



<http://www.webletters.net>

N'oublions pas les sites institutionnels, **Eduscol et Educnet**, ce dernier offrant des ressources nationales et académiques qui mettent l'accent sur les liens entre la littérature et les autres arts. On trouvera aussi sur celui du CNDP textes officiels, programmes, dossiers pédagogiques pour le collège et le lycée, informations de carrière et de formation, scénarii pédagogiques...

<http://eduscol.education.fr/>

<http://www2.educnet.education.fr/lettres/>

<http://www.cndp.fr/secondaire/francais/>

« **Thémadoc** » propose des parcours pluridisciplinaires autour de thèmes qui sont aussi ceux des programmes. Il s'adresse à des équipes, leur offre de nombreuses ressources organisées en fonction du parcours envisagé. Consultable par tous, le site est aussi en lui-même fédérateur et formateur : il permet à chacun de s'intéresser à la discipline enseignée par son collègue, d'y faire allusion auprès des élèves pour les aider à comprendre la complémentarité des entrées disciplinaires.

<http://www.cndp.fr/themadoc/>

Le blog du groupe de pilotage « TICE des Lettres » de l'Académie de Dijon suit l'actualité en matière de nouvelles technologies et propose des analyses des sites ou des outils les plus pertinents à utiliser dans le cadre du cours de Lettres. Vous y trouverez également des liens vers des articles de réflexion ainsi que des exposés de mise en pratique dans les classes. Une mine d'idées proposées par des enseignants convaincus de l'intérêt de l'utilisation des TICE en Lettres et qui savent nous faire partager leur enthousiasme.

<http://lettresticebourgogne.hautetfort.com/>

Recherches biographiques en autonomie ? Plus de 150 biographies sont disponibles sur ce site. Il s'agit essentiellement de personnages célèbres pour des faits historiques mais on y trouve aussi des auteurs : La Fontaine, Molière et Hugo par exemple. La rédaction des fiches laisse parfois un peu à désirer mais les élèves apprécieront leur simplicité et la présentation illustrée.

<http://www.histoire-en-ligne.com/spip.php?rubrique1>

Outils de langue pour les élèves. Pour aider les élèves dans la rédaction de « devoirs à la maison », les professeurs pourront recommander le site du Conjugueur ou celui de l'outil Alexandria pour trouver des synonymes et enrichir son vocabulaire. Grammaires,

dictionnaires (dont le Littré) et conjugueurs sont également consultables sur le site de Reverso.

<http://www.leconjugueur.com/>

<http://elsap1.unicaen.fr/cgi-bin/cherches.cgi>

http://grammaire.reverso.net/2_1_07_auspices_hospice.shtml

<http://dictionnaire.reverso.net/>

<http://conj.reverso.net/conjugaison-francais.html>

Pour suivre l'**actualité littéraire**, les sites du Monde Littéraire et de Lire permettent de suivre toute l'actualité littéraire. Quant au site Ricochet, il dresse un panorama complet de la littérature jeunesse.

<http://www.lemonde.fr/web/sequence/0,2-3260,1-0,0.html>

<http://www.lire.fr/actualite/default.asp/idR=198>

<http://www.ricochet-jeunes.org/sommaire.asp>

Culture générale : la compréhension de certains passages littéraires requiert parfois une solide culture générale. Par exemple, comment saisir la portée de tel portrait si on ne connaît pas les costumes en vogue à l'époque concernée ? Pour parfaire sa culture en la matière, ce site donne des éléments intéressants sur l'évolution du costume en France à travers les siècles. On y trouve aussi des légendes et superstitions selon les régions (notamment un article sur les Fées en Haute Bretagne), une riche rubrique sur les traditions mais aussi des repères historiques ou encore des anecdotes, pour connaître la « grande » et la « petite » Histoire.

<http://www.france-pittoresque.com/costumes/1.htm>

Lire Maupassant en ligne : Maupassant s'impose comme l'un des auteurs incontournables des programmes scolaires. Appréciables des professeurs comme des élèves, ses nouvelles offrent l'avantage d'être de courts textes faciles à lire. C'est une adresse qu'on peut donc proposer aux élèves qui préfèrent la lecture-écran à la lecture-papier.

<http://maupassant.free.fr/>

Coups de cœur

Le web radio du livre tient à jour l'actualité littéraire sous forme de podcast. Des interviews intéressantes, un très vaste choix de lectures balayant tous les âges et tous les genres. A voir également, des extraits de nouveautés.

<http://www.radiofrance.fr/thematiques/livre/accueil/>

Le hall de la chanson : un très beau site, créé en 1990 et ne cessant de s'enrichir. Vous trouverez dans le Hall une mine de documents d'archives en images, en audio comme en vidéo, admirablement présentés par Julien Cochet dans de séduisantes animations souvent originales. Des supports utilisables en classe. Et quand « il n'y a rien à la télé » de bons moments garantis en famille !

<http://www.lehall.com/>

Terre de femmes, le blog d'Angèle Paoli est un site littéraire exigeant, professionnel et chaleureux tout à la fois. De toute beauté comme l'île si chère à son auteur !

http://terresdefemmes.blogs.com/mon_weblog/

Le concours « Des mots pour voir, histoires de l'histoire de l'art », créé par Christian Perrier, est un concours d'écriture en français à destination des jeunes francophones de 13 à 20 ans. Le concours se déroule à partir du site imageimaginaire sur inscription gratuite. Le lien conduit à une page de collection de 14000 images inscrites au patrimoine artistique mondial. A partir de l'image choisie, le candidat doit écrire l'histoire de l'image avec plusieurs options possibles (se mettre à la place de l'artiste ou du spectateur, donner la parole à l'image). De nombreux prix sont en jeu.

<http://www.imageimaginaire.com/imageimaginaire/index.php>

Langues anciennes

Par François Gadeyne

Instructions officielles

Eduscol

Les programmes de collège et de lycée se trouvent sur eduscol (ministère de l'Éducation nationale).

<http://eduscol.education.fr/D0013/LLPFPR01.htm>

Site académique de Nancy-Metz



De nombreux sites proposent des carnets d'adresse, actualisés plus ou moins régulièrement ; le mieux est de se constituer son propre répertoire. Néanmoins, dans le maquis des ressources électroniques, il est parfois difficile de se retrouver... Le site académique de Nancy-Metz contient des informations directement liées à l'enseignement des langues anciennes, à commencer par les programmes et des séquences ; mais ce site, dont les actualités sont mises à jour régulièrement, propose aussi les archives du Bulletin de Langues anciennes de l'académie et, surtout, un répertoire de ressources, certes non exhaustif, mais très fourni et particulièrement clair.

On pourra notamment explorer la très intéressante rubrique « postérité », qui recommande des galeries virtuelles, adjuvant précieux pour les recherches iconographiques.

<http://www.ac-nancy-metz.fr/enseign/lettres/LanguesAnciennes/Menu.htm>

Site académique de Versailles

Le carnet d'adresses de Jacques Julien reste un portail très utile : les ressources nombreuses sont bien classées, et présentées sur une seule et même page.

<http://www.ac-versailles.fr/pedagogi/Lettres/classics.htm>

Ressources didactiques

Bibliotheca Classica Selecta

L'accès à la BCS, remarquable base émanant de l'Université de Louvain, offre un ensemble très diversifié de ressources, plutôt destinées au public de l'enseignement supérieur. Néanmoins, un professeur de collège ou de lycée peut en exploiter la matière pour nourrir ses cours. Parmi les pépites : une riche bibliographie, des travaux électroniques (précis de grammaire, exercices, articles de la revue Folia Electronica Classica), mais aussi les projets Itinera et Hodoi : des textes et leurs « environnements », ainsi que de nombreux outils didactiques (progressions, exercices, parcours sur l'amitié ou l'épicurisme...). Une véritable mine, qui s'enrichit sans cesse !

<http://bcs.fltr.ucl.ac.be/>

Musagora

Sur Musagora les TICE et la culture antique font bon ménage... Des cours de grec (dont un exceptionnel manuel électronique) et latin en ligne, des dossiers d'histoire, de civilisation (les Amazones, les Jeux Olympiques, Europe, ...), des ressources pédagogiques (séquences et applications multimedia) pour le secondaire, et beaucoup d'autres choses encore! L'iconographie est toujours magnifique.

<http://www.educnet.education.fr/musagora/default.htm>

Weblettrés, lettres et langues anciennes

Le savoir-faire et la fécondité de Weblettrés ont fait leur preuves, en langues anciennes également... Les enseignants du secondaire comme du supérieur trouveront là 2095 adresses de sites recommandés, une cinquantaine de cours et séquences, des moteurs de recherche spécifiques pour la grammaire, les textes grecs ou latins... L'outil vaut également beaucoup par son interactivité : un espace de travail sur les Métamorphoses d'Ovide est ouvert à tous.

<http://www.weblettrés.net/languesanc/>

Collatinus

Yves Ouvrard propose des programmes ingénieux et variés pour manipuler (ou faire manipuler) la langue latine. Il y a également, sur ce site, des textes latins traduits, avec les listes de vocabulaire générées par le logiciel collatinus.

<http://www.collatinus.org/>

Lutèce

Le site d'Hubert Steiner réunit de nombreux outils pédagogiques pour l'enseignement du latin au lycée.

<http://fleche.org/lutece/>

Banques de textes

Il n'est pas toujours facile de trouver un texte ancien sur la toile : nous cherchons parfois dans de mauvaises directions. Or, il existe un petit nombre de sites qui concentrent l'essentiel des ressources textuelles.

LATO – Library of ancient texts online

LATO n'est pas exactement une banque, mais un portail, qui recense les textes en grec ancien sur la toile. Les textes auxquels renvoie ce répertoire sont antérieurs à 500 ap. JC.

<http://gainsford.tripod.com/lato/index.htm>

Forum Romanum

Forum Romanum est à peu près l'équivalent de LATO, pour le latin. Les liens proposés par ce répertoire pointent aussi parfois vers de traductions.

<http://www.forumromanum.org/literature/index.html>

The Perseus Digital Library



De très nombreux textes anciens – grecs, surtout – sont mis en interaction avec des éléments de lexique, grammaire, littérature secondaire, avec des images (56917 images, photos de sites ou issues de musées...). Un usage pédagogique de cet outil est envisageable, par exemple à l'aide d'un tableau numérique.

<http://www.perseus.tufts.edu>

The Latin Library

Cette banque de textes latins, à la présentation minimaliste, offre l'intérêt de couvrir un vaste période, de l'Antiquité à la Renaissance.

<http://www.thelatinlibrary.com/>

Lacus Curtius

Le site offre d'innombrables trésors, pour la civilisation notamment. On trouvera un album photo de monuments et lieux romains, seize œuvres complètes (dont beaucoup d'historiens) et de nombreux extraits littéraires, un dictionnaire topographique de la Rome antique, un choix abondant d'inscriptions et des dossiers très divers.

<http://penelope.uchicago.edu/Thayer/E/Roman/home.html>

Remacle.org

Le site de Philippe Remacle, qui accueille les travaux de différents collègues – dont les traductions de Philippe Renault – ne cesse de se développer.

Vous y trouverez une frise chronologique des auteurs anciens, de très nombreux textes d'auteurs grecs et latins, avec leur traduction. Une partie intitulée « textes latins traduits et commentés » est très utile pour aider les enseignants à construire des séquences : il s'agit d'extraits, accompagnés du vocabulaire et de la traduction, classés par thèmes tels que "vivre ses passions : l'amour", "les écrivains et le pouvoir" ou encore "Rome, cité des jeux". Philippe Remacle prépare un dictionnaire grec-français, dont une partie se trouve déjà en ligne.

<http://remacle.org/>

Voyager, dans le temps et l'espace

Lutèce

Cette fois, il s'agit bien de la ville ! Un site sur Lutèce bâti autour des collections du musée Carnavalet, du musée de Cluny et de la crypte archéologique de Notre-Dame, permet de suivre un itinéraire à la recherche des traces antiques, de la Montagne Sainte Geneviève à l'île de la Cité.

<http://www.paris.culture.fr/>

Rome, comme si vous y étiez

Rome en trois temps : la maquette de Paul Bigot fixant la Rome du IV^{ème} siècle après JC, des reconstitutions virtuelles et la Rome d'aujourd'hui à travers des photos. Des textes apportent des informations sur les principaux monuments.

<http://www.unicaen.fr/rome/index.php>

En 3 dimensions

Un très beau site sur l'histoire de Toulouse à l'époque des Celtes, des Romains et des Wisigoths... On aurait pu se passer du fond sonore!

<http://www.palladia-tolosa.net/>

André Caron nous fait visiter (entre autres) l'Antiquité grâce à de somptueuses maquettes, de Rome et Babylone.

<http://www.maquettes-historiques.net/>

Grâce à Ferran Bayés, il est également possible d'effectuer une visite virtuelle de la villa gallo-romaine de Torre-Lauder.

<http://www.viaavgvsta.anonai.com/VVTLL1fr.html>

Pour discuter

Les forums de discussion

Pardon... des fora ! Sur le grec, le latin et l'histoire antique... On y trouve de tout, à boire et à manger, et parfois de véritables trésors grâce aux internautes qui lisent, traduisent, et partagent leurs connaissances.

<news:fr.lettres.langues-anciennes.grec>

<news:fr.lettres.langues-anciennes.latin>

<news:fr.soc.histoire.antique>

Philosophie

Par François Jarraud

Des portails

Le site académique d'Amiens



Dirigée par Carole Prompsy, le site académique d'Amiens est d'une grande richesse. On y trouvera par exemple un dossier sur la philosophie en première L, un autre sur l'enseignement de la philosophie en Europe, un autre encore sur son enseignement en filière STG. Carole Prompsy vous propose également de signaler les œuvres étudiées en classe en évaluant les réactions des élèves. Ainsi Descartes semble assurer à la fois de bons résultats à l'oral du bac et un intérêt solide des élèves.

<http://www.ac-amiens.fr/pedagogie/philosophie/>

La philosophie en STG

<http://www.ac-amiens.fr/pedagogie/philosophie/PAF/enseigner techno.htm>

<http://www.ac-amiens.fr/pedagogie/philosophie/PAF/enseigner techno2.htm>

La philosophie en première L

<http://www.ac-amiens.fr/pedagogie/philosophie/sujets/PhilopremiereL.pdf>

<http://www.ac-amiens.fr/pedagogie/philosophie/sujets/PECphilopremiere.htm>

Les œuvres étudiées

<http://www.ac-amiens.fr/pedagogie/philosophie/oeuvres.htm>

La philosophie en Europe

<http://www.ac-amiens.fr/pedagogie/philosophie/europe.htm>

Le site de Grenoble

Toute une collection d'ouvrages de philosophie, œuvres complètes commentées ou notions vous sont offerts par le site académique de Grenoble. Sur le site de Grenoble, Pierre Hidalgo diffuse sous forme de e-books au format pdf, d'anciens ouvrages de la collection "Profil d'une œuvre" chez Hatier. On peut ainsi revoir Aristote présenté par Jean-Claude Fraisse, Kant par JM Muglioni, Rousseau par E. Zernik, Descartes par E. Brauns. Voilà une collection de grande qualité pédagogique mise gratuitement à la disposition des lycéens.

Ce n'est pas tout. P. Hidalgo propose également en e-book les anciens ouvrages de la collection "Profil d'une notion" de Hatier. On dispose ainsi en téléchargement gratuit de La justice par Elisabeth Clément, La Liberté du même auteur, Le temps par Catherine Malabou, Les passions et La religion par Frédéric Rognon. Enfin P. Hidalgo met aussi en téléchargement l'Amérique de Tocqueville.

Enfin le même site met aussi à disposition des fiches sur les auteurs du programme ainsi que les sujets des trois dernières années.

<http://www.ac-grenoble.fr/PhiloSophie/articles.php?lng=fr&pg=8109>

<http://www.ac-grenoble.fr/PhiloSophie/articles.php?lng=fr&pg=11031>

<http://www.ac-grenoble.fr/PhiloSophie/articles.php?lng=fr&pg=8114>

Le site de Nantes

Célèbre pour l'utilisation d'extraits audio pour l'enseignement. On y trouve par exemple des séquences complètes appuyées sur ces extraits audio.

http://www.pedagogie.ac-nantes.fr/57995593/0/fiche_pagelibre/&RH=1158678510343&RF=PHILOS

Se préparer au bac avec le Café



Une sélection de sites pour mieux connaître l'épreuve au bac, pour nouer des contacts et pour revoir ses cours.

http://www.cafepedagogique.net/lesdossiers/Pages/01042007_BB_Philosophie.aspx

Le Café mensuel publie régulièrement l'actualité de la discipline.

http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/lenseignant/lettres/philosophie/Pages/88_S_Accueil.aspx

Mémo Bac à Rennes

Bonne idée que de réunir sur une page l'ensemble des textes réglementaires relatifs à l'épreuve du bac ainsi que des éléments docimologiques (la fameuse moyenne des notes au bac). On retrouve ainsi les programmes, mais aussi les textes sur l'harmonisation, la dispense de surveillance etc. Sans oublier les instructions de 1925 d'Anatole de Monzie... Là on est plus éloigné du bac...

<http://www.ac-rennes.fr/pedagogie/philo/doc/bregl/b1memo.htm#réglementaires>

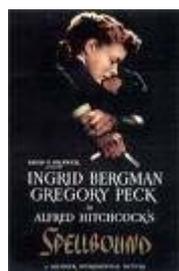
Et aussi les blogs de philo

Avec cette liste tenue à jour par C. Prompsy, les candidats au bac sauront où trouver une aide éclairée.

<http://www.ac-amiens.fr/pedagogie/philosophie/liens0.html#blog>

Des pratiques innovantes

Hitchcock et la psychanalyse



Parce que la psychanalyse a profondément influencé la culture occidentale, Yannick Bézin l'aborde en classe à travers le cinéma de Hitchcock.

" Il m'a semblé intéressant de faire travailler mes élèves sur le film Spellbound (en français La maison du docteur Edwardes) car il me semble être un véritable exposé de l'inconscient freudien à partir d'un cas clinique. Certes, il n'est pas difficile de relever ici ou là des erreurs ou des imprécisions qui tournent à la caricature, mais ce schématisme me semble constituer l'intérêt pédagogique du film". Yannick Bézin (Soissons) montre concrètement comment utiliser les célèbres films d'Hitchcock pour faire saisir aux élèves ce qu'est la psychanalyse. Le film est mis en parallèle avec un texte de Freud.

<http://www.ac-amiens.fr/pedagogie/philosophie/sujets/hitchcock-psycha.html>

La B.D. comme outil pédagogique

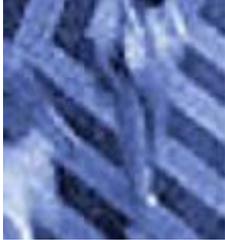
Plus que le livre, la bande dessinée peut être un point de départ à la réflexion philosophique. Des exemples ?

" L'idée de partir de la bande dessinée afin d'introduire ou d'illustrer certaines notions philosophiques avec les élèves est partie d'un constat : ils ont pour la plupart un rapport de

méfiance absolue à l'égard des textes philosophiques dont ils ont le sentiment qu'ils sont écrits dans une « langue étrangère ». Par contre, même s'ils sont incapables, la plupart du temps, d'un rapport critique à l'image, ils ne l'envisagent pas avec la même méfiance. Par ailleurs, la bande dessinée contemporaine offre un réservoir quasiment inépuisable d'illustrations pour nos cours dans la mesure où elle aborde, que ce soit par le biais de l'humour, du polar ou encore de l'interrogation sociale un certain nombre d'interrogations que la philosophie prend en charge de manière plus analytique". Arielle Castellan, professeure à Amiens, propose quelques exemples éclairants sur l'art, "théorie et expérience" ou encore le travail.

<http://www.ac-amiens.fr/pedagogie/philosophie/sujets/bd.html>

Le Labyrinthe



Le site de Jérôme Coudurier-Abaléa s'adresse tout d'abord à ses élèves; Or il suit des classes variées : Terminale scientifique mais aussi terminale STL et enfin une classe de première initiée à la philosophie. Chacune dispose de son cahier de textes en ligne et des corrigés de ses devoirs.

Le grand intérêt de ce site est donc dans son objectif qui vise à faciliter l'accès à la philosophie par les élèves. Pour cela, Jérôme Coudurier-Abaléa n'hésite pas à mettre ses cours, des conseils méthodologiques, des sujets de devoirs en ligne.

<http://lelabyrinthe.over-blog.net/>

Quête de sens et jeux vidéos

"La notion de quête est une figure centrale au sein des jeux vidéo, qui peuvent être considérés à de nombreux égards comme un paradigme pour les arts et médias du XXIème et qui, conjointement, ne cessent d'interroger les thématiques du bien et du mal".

Sébastien Genvo invite à interpréter les jeux vidéos comme une quête de soi. "Ce qui n'est pas anodin au sein d'un monde globalisé tel que nous le connaissons aujourd'hui". Pour cela, le site de Nantes nous propose un fichier son de S. Genvo. Une façon commode d'entrer dans la réflexion pédagogique.

http://www.pedagogie.ac-nantes.fr/57995593/0/fiche_pagelibre/&RH=1158678510343

Socrate et Matrix

En terminale STI, Yannick Bezin montre comment s'appuyer sur un film populaire pour amener les lycéens à la lecture et à la philosophie. Sa démarche met en parallèle les thèmes du film avec des textes philosophiques. Ainsi l'illusion de Néo renvoie à la caverne de Platon. Le film évoque la liberté, le destin, le progrès technique, l'évolution. Sa démarche est accompagnée d'une sélection webographique qui ouvre d'autres perspectives d'utilisation en philosophie.

<http://www.ac-amiens.fr/pedagogie/philosophie/sujets/matrix.htm>

A lire...

Le Mag Philo

Edité par le Cndp, le Mag Philo publie régulièrement des dossiers qui proposent des approches croisées sur un sujet. Par exemple ce numéro sur la vérité : "Il n'y a donc pas de vérité hors sens, et c'est pourquoi tout ordre signifiant est porteur d'un degré de vérité

absolument singulier" écrit Gilles Behnam, en ouverture de ce Mag Philo . "S'il n'y a pas de plus ou de moins en matière de vérité, il y a bien des variations d'intensité dans les vérités, qui n'importent pas toutes au même titre selon qu'elles concernent la simple forme d'un raisonnement, qui veut qu'on ne mente « absolument » pas, ou la menace qui pèse par exemple sur la vie de quelqu'un et qui permet et même exige moralement qu'on ne lui dise surtout pas la vérité (figure classique de l'évident droit de mentir pour sauver des juifs cachés pendant la guerre, ou du mensonge médical en vue de ménager un patient condamné)". Le Mag offre également des articles sur le thème de la vérité et une sélection de ressources disponibles.



<http://www.cndp.fr/secondaire/philosophie/>

Philosopher : tous capables

"Comment donner à l'enseignement de la philosophie toute sa valeur formatrice et émancipatrice, et ainsi contribuer à sa démocratisation ? Comment faire face aux évolutions des élèves tout en maintenant des exigences intellectuelles élevées ? Comment permettre à chacun de découvrir en soi, avec les autres, des capacités de réflexions nouvelles ?" Cet ouvrage du Gfen Philosophie souhaite montrer comment faire face aux évolutions des élèves tout en maintenant un haut niveau d'exigence. En enjeu : la démocratisation du lycée. L'ouvrage rend largement compte de pratiques pédagogiques : ateliers d'écriture, travaux méthodologiques, soutien, etc. Il donne des exemples de croisement de disciplines : avec l'histoire – géographie, l'action commerciale en STT, l'économie gestion par exemple. Un ouvrage doublement émancipateur.

http://www.gfen.asso.fr/catalogue/revues/revues/pratik_philo.htm

Diotime



"La revue Diotime l'Agora, depuis mars 1999, tente de rendre compte quatre fois par an de l'actualité de nouvelles pratiques philosophiques, qui traduisent, aussi bien dans la cité (cafés philo, universités populaires, consultations philosophiques...) que dans l'école (au niveau des maternelles, du primaire, des collèges, des lycées professionnels etc., et particulièrement avec les élèves en difficulté), les façons d'élargir et de renouveler l'exercice du philosophe". Ainsi le numéro 27 rend compte d'expériences en classe. Ainsi Sylvain Connac évoque les discussions à visée philosophique en classe coopérative, Joel Kerouanton la philosophie en CAT artistique, etc.

<http://www.crdp-montpellier.fr/ressources/agora/index.html>

Sciences

Mathématiques

Par Didier Missenard

Il est toujours aussi difficile d'écrire un "TOP 10" parmi tous les excellents sites mathématiques présents sur la toile... Nous avons essayé de faire au mieux en ayant le sentiment d'un arbitraire certain !

Educmath

Ce site, production de l'INRP, a vocation à être le reflet de la recherche : "Quel est l'état de l'enseignement des mathématiques aujourd'hui ? Quelles difficultés rencontrent les professeurs et les élèves ? Quelles mathématiques enseigner et comment les enseigner ? Comment articuler, dans les classes, étude et recherche ? Quelle intégration pour les TICE ? Pour aborder ces questions vives (pour les enseignants, les élèves, les institutions, la société), des points de vue croisés sont indispensables : ceux d'enseignants, de formateurs d'enseignants, de didacticiens, de mathématiciens, des points de vue de différentes communautés professionnelles, de différents pays." Après un an d'existence, le contrat est rempli : ce site est effectivement devenu un indispensable !

<http://educamath.inrp.fr>

Le portail des IREMs

Ce site référence tout ce qui se fait dans chacun des IREMs de France.

<http://www.univ-irem.fr>

Publimath



Cette base de données bibliographiques sur l'enseignement des mathématiques recense la plus grande partie de ce qui se publie en mathématiques en France, et qui peut être utile à un enseignant. Près de 7000 fiches y sont archivées. C'est

une réalisation APMEP-ADIREM.

<http://publimath.irem.univ-mrs.fr>

Le site de l'APMEP

Un site désormais très bien conçu, pour tout savoir sur la vie de l'Association des Professeurs de Mathématiques de l'Enseignement Public, qui regroupe quantité d'enseignants de mathématiques, et édite périodiques et brochures de très bonne tenue.

<http://www.apmep.asso.fr>

Educnet : les ressources mathématiques recensées par le MEN

Ce site institutionnel donne l'actualité des TICE en mathématiques. Il héberge aussi la commode base de données des activités mathématiques des sites académiques.

<http://www2.educnet.education.fr/math>

<http://www.educnet.education.fr/bd/urtic/math>

Euler, le serveur mathématique de l'Académie de Versailles

Le site mathématique de l'Académie de Versailles bénéficie d'un serveur Web-Mathematica qui lui permet de proposer des activités en ligne à foison, bénéficiant de mathématiques impeccables.

<http://euler.ac-versailles.fr>

La Banque d'outils à l'Évaluation Diagnostique

Ce service de la DEPP, offre une quantité considérable d'activités (de l'École jusqu'à la classe de Seconde), soigneusement pensées. C'est une mine.

<http://www.banqoutils.education.gouv.fr>

Chronomath

Le site francophone de Serge Mehl est une mine incomparable en histoire des mathématiques. Malheureusement, son auteur, pour des raisons tout à fait respectables, en a rendu l'accès incertain. Nous le laissons malgré tout dans la liste de nos incontournables, en espérant que cela contribue à ce que cette œuvre unique soit à nouveau complètement accessible, d'une manière ou d'une autre.

<http://www.chronomath.com>

Mac Tutor à Saint-Andrews

Le site d'histoire des mathématiques de l'Université St-Andrews fait autorité en matière de référence historique. En anglais, certes, mais c'est ce qui se fait de mieux.

[http://www-groups.dsc.st-and-ac.uk/~history](http://www-groups.dsc.st-and.ac.uk/~history)

Sesamath, un portail pédagogique



Ce portail collaboratif fédère des sites d'enseignants à visée pédagogique : il recèle une mine d'activités et d'exercices. Comme toute nébuleuse, elle est un peu hétérogène, mais vous y trouverez probablement des idées qui vous conviendront.

<http://www.sesamath.net>

Coups de cœur

Ces "coups de cœur" sont des sites qui, en plus des dix précédents, méritent le détour.

Animath

L'association Animath promeut la création de clubs mathématiques dans les établissements scolaires : on y trouve des activités, des archives de concours...

<http://www.animath.fr>

MATh.en.JEANS

Oui, ce nom est un acronyme : "Méthode d'Apprentissage des Théories mathématiques en Jumelant des Établissements pour une Approche Nouvelle du Savoir"...

L'association MATh.en.JEANS regroupe un grand nombre de clubs mathématiques co-animés, dans les établissements, par des enseignants du secondaire et des universitaires. Il organise un congrès annuel où les élèves viennent exposer leurs résultats : en 2008, ce sera au Bâtiment des Grands Moulins, un site de l'Université Paris 7.

<http://mathenjeans.free.fr/amej/accueil.htm>

Le Kangourou des Mathématiques

Le site de l'Association organisatrice du fameux concours propose aussi de nombreuses brochures d'excellente facture. On y trouvera en sus des animations convaincantes.

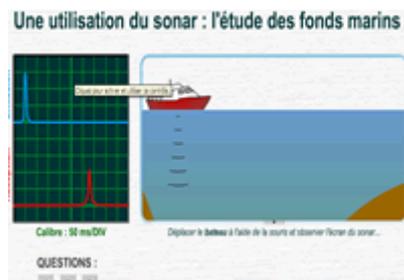
<http://www.mathkang.org>

Physique Chimie

Par Gwenaël Moreau et Dominique Galiana

Sites institutionnels

Livre interactif de physique pour la terminale S



Découvrez le superbe travail d'Isabelle Tarride et de Jean-Claude Desarnaud de l'académie de Marseille.

http://www.spc.ac-aix-marseille.fr/phy_chi/Menu/Activites_pedagogiques/livre_TS/index.html

Edu'Base Physique Chimie

Les documents validés par des IPR sur l'ensemble de la France sont réunis sur cette base de données pour laquelle

un moteur de recherche est disponible ici :

<http://www.educnet.education.fr/bd/urtic/phy/>

CultureSciences Physique et Chimie

Des ressources à destination des enseignants en sciences physiques et chimiques : des articles, des simulations ou des expériences écrites ou validées par des chercheurs.

<http://culturesciencesphysique.ens-lyon.fr/>

<http://culturesciences.chimie.ens.fr/>

Académie Nancy-Metz

La richesse du site académique de Nancy Metz en fait un site incontournable qu'il faut visiter régulièrement.

http://www.ac-nancy-metz.fr/enseign/physique/sc_index.htm

Sites personnels

Le flash

Physique chimie au collège : L'ensemble du programme de collège en animation Flash, c'est ce qu'a conçu Jean-Pierre Fournat. Et comme en plus, il propose des vidéos pour s'autoformer au langage Actionscript, son site est à découvrir de toute urgence ... si vous ne le connaissez pas déjà.

<http://physiquecollege.free.fr/>

Sciences interactives. Le site d'Olivier Calvosa propose lui aussi des animations flash mais au niveau collège comme au niveau lycée, certaines pour comprendre, d'autres pour s'exercer.

<http://olical.free.fr>

Ostralo.net, un site dédié à l'apprentissage de la physique et de la chimie

Le site d'Adrien Willm est lui aussi basé sur la technologie Flash et propose des animations au niveau lycée ainsi que des liens pour se former à ce langage..

<http://www.ostralo.net/>

Labolycée

Les annales du bac S gratuites Physique Chimie de 2003 à 2007

<http://labolycee.org/>



Les sciences physiques au collège, au lycée et pour la préparation au CAPES

Bon, je sais que ça pourra apparaître comme un manque de modestie mais je trouve que le site dont je suis webmestre est suffisamment utile pour apparaître dans cette rubrique. Vous y trouverez un peu de tout : des cours, des TP, des exercices interactifs, des liens rangés par catégorie

...

<http://gwenaelm.free.fr/Physique/>

Sciences et informatique

Comment ne pas vous proposer de tester la qualité des logiciels développés par Serge Lagier (le plus souvent libre de droits qui plus est). Surtout utilisable en collège, ils pourront aussi servir aux collègues de lycée.

<http://www.sciences-edu.net/>

CHIMIX.Com

Ce site regroupe des cours, protocoles expérimentaux, exercices, évaluation... C'est un site de ressources incontournable en physique chimie.

<http://www.chimix.com/>

Site Testanière

On trouve sur ce site remarquable par sa clarté et son organisation, réalisé par Alain Testanière, professeur de physique-chimie, tout un programme de révision pour la préparation du Baccalauréat - Série S.

<http://perso.wanadoo.fr/physique.chimie/>

Noblet

Ce site, réalisé par Jean François Noblet et Olivier Coacolo, professeurs de physique - chimie, propose un nombre et une diversité impressionnants de documents et d'activités de physique - chimie, propose un nombre et une diversité impressionnants de documents et d'activités.

<http://pagesperso-orange.fr/jf.noblet/index.htm>

Les cahiers de laboratoire de Sciences physiques au collège

On trouve, sur ce site, réalisé par Denis Monnereau, un ensemble de leçons et de manipulations en physique chimie pour chaque niveau du collège. Ce site, très bien conçu, agréable à la navigation, clair, ponctué d'humour mérite le détour.

<http://cahierlabo.free.fr/>

La physique c'est fantastique !

Et ce site est aussi fantastique !! Car tout est mis en œuvre par Christophe David, professeur de physique dans un collège d'Alsace, pour transmettre sa passion. Les différentes rubriques : comprendre, retenir, expérimenter, s'exercer, se divertir ... permettent aux élèves d'avoir une approche de la chimie-physique intelligente et ludique. Même si ce site n'est plus mis à jour, il reste quand un indispensable.

<http://phys.free.fr/>

La chimie amusante

De nombreuses expériences de chimie assez spectaculaires sont proposées par Clovis Darrigan, en cours de préparation d'un doctorat en chimie physique à l'université de Pau, et par d'autres étudiants, docteurs, professeurs. Apprenez à changer l'eau en vin puis en ...soda.

<http://www.scienceamusante.net/>

S.V.T.

Par Jean-Pierre Gallerand et Eric Jourdan

Sites institutionnels

Le site Educnet SVT

De nombreuses informations, ressources avec en particulier "Valider le B2i en SVT", des activités possibles pour mettre en œuvre le B2i. De nombreuses fiches classées par niveau et par compétence.

Rappel : le B2I est désormais obligatoire pour l'obtention du Diplôme National du Brevet.

<http://www2.educnet.education.fr/sections/svt/ref/b2i/>

<http://www2.educnet.education.fr/>



Sciences.gouv.fr

De nombreuses ressources avec en particulier "Mon science.gouv.fr", des pages "Netvibes" avec des onglets "Actualités", "Vidéos", "Postcasting" et "Presse scientifique" contenant des widgets pour ne rien manquer de l'actualité des

SVT.

<http://www.sciences.gouv.fr/>

<http://www.netvibes.com/sciencegouv>

<http://www.netvibes.com/>

Les sites académiques SVT

De nombreuses ressources, avec en particulier :

Forum National de SVT : les professeurs de SVT disposent d'un forum national sur lequel, ils peuvent poser des questions, trouver de nombreuses informations concernant leur discipline, les programmes, ... et un forum "Question à" permet de poser des questions à de grands scientifiques.

<http://pedagogie.ac-toulouse.fr/svt/phpBB/index.php>

Banque des sujets de Bac : les sujets de bac de SVT (métropole et centres étrangers) sont régulièrement mis en ligne sur le site académique de Besançon :

Série ES :

http://artic.ac-besancon.fr/svt/act_ped/svt_lyc/eva_bac/banque_bac_es.htm

Série L :

http://artic.ac-besancon.fr/svt/act_ped/svt_lyc/eva_bac/banque_bac_l.htm

Série S :

http://artic.ac-besancon.fr/svt/act_ped/svt_lyc/eva_bac/banque_bac_s.htm

Banque de Schémas :

<http://svt.ac-dijon.fr/schemassvt/>

Carte de la France permettant d'accéder aux ressources académiques SVT :

http://www2.educnet.education.fr/sections/svt/animation_nat/reseau_svt/

Spinoo, un moteur de recherche pour accéder à ces ressources :

<http://www.cndp.fr/spinoo/svt/>

INRP

Des outils informatiques, de l'autoformation, ... avec en particulier le nouveau site de ressources et de travail coopératif "@cces", Actualisation Continue des Connaissances des Enseignants en Science, qui regroupe l'INRP, l'ENS Ulm et l'ENS Lyon autour des problématiques d'actualisation des connaissances des enseignants en Sciences de la Vie et de la Terre.

<http://acces.inrp.fr/acces>

Les Sites GTD Vie et Terre

<http://www.snv.jussieu.fr/vie/>

<http://planet-terre.ens-lyon.fr/>

L'espace éducatif de France 5

Avec en particulier " Le blog des blogs" :

<http://blogedu.tv/france5/>

<http://education.france5.fr/coteprofs/index.cfm?discId=9&EspId=1>

Sites personnels



Woody's Wild Web Page

Sur les sites de Benoît Bernard vous trouverez de nombreux documents pédagogiques ou scientifiques personnels ou proposés par des collègues, des photos libres de droits pour une utilisation à but pédagogique et non lucratif et de nombreuses autres ressources.

<http://wwwppeda.free.fr/>

<http://imagesvt.free.fr/>

<http://wwwpsvt.free.fr/>

LaboSVT

Un site-portal qui propose des documents pédagogiques variés, une galerie média, une sélection de liens, un agenda, l'actualité scientifique et pédagogique, une logithèque, des outils...

<http://membres.lycos.fr/profs/>

SVT.Fr@manet

Un ensemble de ressources (logiciels, images, vidéos, ExAO, fiches TP, liens, ...) rassemblé par Patrice Nadam.

<http://svt.framanet.free.fr/>

Le site Web de Didier Pol

Sur ce site, on trouve de nombreuses ressources personnelles classées par rubriques : "Biologie amusante", des fiches de TP, un manuel virtuel de TP, des activités scientifiques, un espace pour les élèves, des liens, ...

<http://www.didier-pol.net/>

Mon année au collège

Ce site est réalisé par Fabien Gregut pour ses élèves. On y retrouve ses cours, un blog, des photographies ...

<http://www.monanneeaucollege.com/>

Biologie en flash

Un ensemble d'animations réalisées par Claude Perrin. Elles sont classées par rubriques : biologie cellulaire, humaine, géologie dynamique interne.... Les animations ne sont consultables qu'en ligne et ne sont pas en libre téléchargement.

<http://www.biologieenflash.net/>

Sans oublier les sites personnels des deux enseignants en charge des pages SVT du Café Pédagogique...

SVT-Edu

Eric Jourdan propose aux élèves, aux enseignants et aux parents de nombreuses ressources, en particulier un espace téléchargement avec de nombreux logiciels gratuits en SVT classés par thème : écologie, géologie, génétique...

<http://perso.wanadoo.fr/jourdan.eric>

SVT44

Jean Pierre Gallerand propose un site aux enseignants avec des informations (livres de SVT, B2i, liens...) et des ressources personnelles classées par niveaux : séquences de cours, logiciels, animations. Il propose à ses élèves un blog avec le cahier des élèves, ...

<http://44.svt.free.fr/>

<http://gallerand.jp.free.fr/svt/>

Et sans oublier également les nombreux sites de collègues qui ne figurent pas dans cette liste, mais auraient pu y figurer! Nous ne manquerons pas de les évoquer dans les mensuels.

Sciences humaines

Education civique – ECJS

Par François Jarraud

Les portails

Le Cidem



Association fédérant les grands acteurs de l'action civique, partenaire du ministère, le Cidem met en ligne plusieurs centaines d'outils pédagogiques pour participer au "parcours civique" des écoles, collèges et lycées. A noter par exemple le remarquable dossier pour la journée de la Mémoire de l'Holocauste, celui pour la journée de lutte contre le racisme ou pour la journée du refus de la misère. Site incontournable.

<http://parcoursciviliques.cidem.org/>

Droits partagés



Déjà riche de plus de 1000 documents, le site Droits Partagés met à la disposition du public scolaire et éducatif une base de données documentaire retraçant l'évolution des droits de l'homme aux droits de l'enfant de 1789 à nos jours. L'accès direct aux documents numérisés et la diversité des médias et des sources en font toute son originalité et sa richesse. Un moteur de recherche permet une recherche thématique ou par mot-clé. Ainsi une recherche sur l'école restitue les principaux textes de l'histoire de l'enseignement. Le site propose également un

album pour présenter les documents. Enfin des fiches pédagogiques sont disponibles pour l'école et le collège et un espace de partage de travaux d'élèves. Une vraie réussite !

<http://www.droitspartages.net>

Demain je serai citoyen

EduScol publie un dossier sur l'apprentissage de la citoyenneté à l'école. Il rappelle que "l'éducation à l'exercice de la citoyenneté ne repose pas exclusivement sur l'acquisition de savoirs... Elle vise, aussi et surtout, à une évolution du rapport de chaque élève au groupe, à la société, au monde. Pour y parvenir, les innovateurs cherchent à créer des situations pédagogiques, qui "font vivre" aux élèves une expérience et qui donnent sens aux discours tenus. Ainsi, sont privilégiées les modalités de travail coopératif, les moments d'échanges, d'écoute et de responsabilisation : travail en groupes, débats, partage des tâches, prises d'initiatives...". Le site donne accès à de nombreuses pistes pédagogiques : conseil de vie en cm2, tutorat, apprentissage de la citoyenneté européenne etc. Autrement dit, la citoyenneté ça s'apprend dès l'école et le collège. Inutile d'attendre "demain" !

http://www.eduscol.education.fr/D0094/r_demos.htm

A voir également : le "Guide républicain". Il se compose de trois parties. D'abord un abécédaire des notions républicaines. Une deuxième partie recueille des textes de référence. Un dernier chapitre propose des chansons, des poèmes et des thèmes en débat. F. Fillon

souhaitait que ce Guide devienne pour les élèves " un livre au quotidien". Malgré cette assertion, l'ouvrage paraît plutôt fait pour un public d'adultes. Aux enseignants d'en tirer parti.

<http://www.education.gouv.fr/actu/element.php?itemID=20046101154>

<http://www.education.gouv.fr/cid561/le-guide-l-idee-republicaine-aujourd-hui.html>

A Nancy-Metz

Le site académique de Nancy-Metz met en ligne une séquence sur l'amnistie et la sécurité routière. Un sujet qui touche directement les élèves et qui permet d'aborder directement les droits et les devoirs du citoyen. D'autres dossiers concernent les élections présidentielles ou les droits des femmes. Enfin une grille montre comment croiser les thèmes d'ECJS avec les objectifs des programmes de lettres, Histoire-géographie, V.S.P. et économie.

<http://www.ac-nancy-metz.fr/enseign/ECJS/HTML/index.htm>

Le Café pédagogique



Chaque mois, Le Café mensuel publie une rubrique régulière sur l'éducation civique et l'ECJS. On y trouvera l'actualité de ces disciplines mais aussi des dossiers spéciaux comme celui sur le centenaire de la loi de 1905, les législatives, etc. A voir également sur le site du Café, les "Dossiers citoyens" : racisme, Shoah, droits de l'enfant, etc.

La rubrique

http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/lenseignant/schumaines/educationcivique/Pages/88_S_Accueil.aspx

Les dossiers

<http://www.cafepedagogique.net/lesdossiers/Pages/lesdossiers.aspx>

Du côté des pratiques...

La liberté (selon) le peuple



Que veut dire être libre ? Comment la liberté e-t-elle été conquise ? Dans le cadre scolaire, travailler cette notion avec des adolescents n'est pas chose aisée. Ca l'est encore moins en L.P. Plutôt que d'en débattre ou de faire travailler sur des textes, Stéphane Deshayes a osé une voie originale, inventive et très réussie. Il a demandé à ses élèves de terminale brevet des métiers d'art – bijouterie du lycée E.Faure de Morteau de concevoir un scénario et réaliser une vidéo.

Le scénario associe une reconstitution commentée du célèbre tableau de Delacroix (La Liberté guidant le peuple) et un micro-trottoir sur ce qu'évoque la liberté aujourd'hui. La réalisation est originale, décapante et éducative.

Originale car les élèves ont su s'approprier l'outil vidéo de façon remarquable. Ils savent également jouer leur rôle. Décapante car on mesure tout le chemin entre l'idéal révolutionnaire et la réalité quotidienne. Cela ouvre une dimension critique formatrice pour les jeunes et qui donne sens à la reconstitution historique. Car les élèves "jouent" le tableau de Delacroix, font parler les personnages et là ils font de l'histoire. Additionnons tous ces éléments et nous avons une réflexion et une appropriation réelle et personnelle d'une notion civique fondamentale. Chapeau !

"Je suis de plus en plus persuadé que la finalité citoyenne visée n'est pas tant dans l'objet réalisé que dans la réalisation elle-même" écrit S. Deshayes. Il n'a pas tort.

http://missiontice.ac-besancon.fr/lp_lettres/ecjscourtmetrages/la_liberte.htm

http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/laclasse/Pages/2007/87_PratiquesvideoenLP.aspx

Préparer un voyage à Auschwitz



Depuis plus de 10 ans, le Mémorial de la Shoah organise chaque année des voyages d'étude sur le site d'Auschwitz-Birkenau en Pologne, encadrés par des rescapés et des accompagnateurs-historiens.

Destinés aux élèves de l'enseignement général, professionnel et agricole, ces voyages d'étude s'inscrivent au cœur d'une véritable démarche éducative, souvent pluridisciplinaire, reposant sur une préparation approfondie et personnalisée, sur la mise à disposition d'outils pédagogiques adaptés et exclusifs, sur un encadrement qualifié et un suivi rigoureux après le séjour.

Retenus en fonction de leur motivation, les élèves sont nécessairement engagés dans des projets pédagogiques qui les mobilisent tout au long de l'année scolaire. Avant le voyage d'étude, ces projets conduisent les classes à entamer une recherche documentaire et à renforcer leurs connaissances, une étape fondamentale avant la visite d'Auschwitz. Après le voyage d'étude, les élèves s'attachent avec leurs enseignants à un travail de réflexion et de restitution, tant du point de vue de leurs émotions que des notions acquises.

Les voyages d'étude sont un outil pédagogique au service de l'enseignement de l'histoire de la Shoah, complémentaire des autres actions engagées dans les établissements scolaires. Ils représentent également pour l'ensemble des participants une expérience humaine et intellectuelle exceptionnelle, dont les enjeux dépassent le champ de l'histoire pour atteindre la formation civique et citoyenne.

<http://www.memorialdelashoah.org/upload/minisites/voyages/index.htm>

Utiliser des blogs

"Quatre ans après sa fermeture, le célèbre hangar de Sangatte a disparu mais les réfugiés eux sont toujours bien présents. De Dunkerque à Calais, des centaines d'hommes, de femmes et d'enfants, de tout âge, errent sur le littoral dans l'espoir de rejoindre l'Angleterre, fuyant ainsi guerre et misère de leur pays d'origine à la recherche d'une vie meilleure". Le blog d'Aïssa Zaïbet fait découvrir le dénuement et les persécutions dont souffrent ces réfugiés. "Tout ce qui peut servir à la survie des réfugiés est détruit. C'est ainsi que le droit de pouvoir se nourrir est bafoué : leur nourriture serait systématiquement confisquée et détruite, leurs couvertures seraient régulièrement jetées à l'eau".

<http://refugies.over-blog.com/>

A voir également : des blogs pédagogiques en ECJS

La mode, les raves, la drogue, les boîtes de nuit et leurs risques : autant de thèmes traités par des lycéens de Blois en utilisant des blogs.

<http://rave-3d.awardspace.com/>

<http://ecjs-crew.skyblog.com/>

<http://lessectes.skyblog.com/3.html>

<http://ecjs-fashion.skyblog.com/index.html>

L'évaluation

Comment évaluer un enseignement aussi particulier que l'ECJS ? Les IPR de l'académie de Grenoble donnent des consignes claires de façon à harmoniser les situations sur les livrets scolaires et dans les jurys du bac. Ils demandent que l'appréciation soit portée sur l'implication de l'élève et sa capacité à prendre et à mener à bien des initiatives. Ainsi ils définissent les 4 items des dossiers scolaires (recherche et analyse de l'information, qualité des productions, aptitude à argumenter et maîtrise des connaissances).

<http://www.ac-grenoble.fr/ecjs/ecjs1/ipr/protocole/protocole.pdf>

Un important dossier renouvelle l'éducation civique au collège

"Pour promouvoir la commune et tenir ses engagements vis-à-vis de son plus important financeur, le conseil municipal s'apprête à décider de remplacer le vieux drapeau qui orne la façade de la mairie par le logo de la société qui distribue l'eau de la commune". Voilà un thème de débat qui devrait mobiliser des collégiens qui assument différentes fonctions : le préfet, le maire, des débatteurs... Cet exemple est tiré de l'important dossier proposé par l'équipe collège de l'académie d'Amiens.

Intitulé "les questions soulevées par l'enseignement de l'éducation civique au collège", il analyse la place de l'éducation civique dans l'école d'aujourd'hui et ses pesanteurs particulières. Il invite à les soulever en utilisant deux outils : le débat, on l'a vu, et l'étude de cas. Les auteurs étudient les différentes notions au programme et montrent comment les aborder dans les différents niveaux du collège. Ils proposent des exemples précis de leçons et d'études de cas : les symboles de la République, la Journée des droits de l'Homme, la sécurité etc.

Ce dossier constitue une heureuse et importante contribution pour rénover cet enseignement trop souvent oublié ou saucissonné et lui redonner l'unité et la durée des valeurs de la République.

http://www.ac-amiens.fr/pedagogie/histoire_geo_ic/spip.php?rubrique156

ECJS : Outils et séquences

Réalisé par un groupe de recherche de l'IUFM des Pays de la Loire, associant un IPR et une vingtaine d'enseignants, ce dossier copieux propose des outils pour définir une démarche en ECJS, pour valider des problématiques et pour accompagner le débat. On y trouvera par exemple une réflexion sur la démarche, des grilles d'analyse de débat, des mots-clés sur chaque thème. Il offre également une dizaine de séquences d'ECJS de la seconde à la terminale. Un excellent dossier qui permettra à chacun de réfléchir à ses démarches et de les améliorer.

http://calcium.paysdelaloire.iufm.fr/ressources/ress_transv/ecjs/

Réfléchir à ses pratiques...

L'éducation à la citoyenneté écartelée par les défis des sociétés modernes

"La formation du citoyen est de plus en plus intégrée dans les missions de l'Ecole. Mais de quelle citoyenneté s'agit-il ? Quelle pertinence garde le concept de citoyenneté dans des sociétés modernes généralement analysées en termes de changement et de mondialisation, dans un contexte de remise en cause du modèle historique de l'Etat-nation et des formes de citoyenneté qui lui étaient associées ?" En ouvrant ce numéro 44 de la Revue internationale

d'éducation de Sèvres, Maroussia Raveaud pose une des contradictions qui posent problème à cet enseignement particulier qu'est l'éducation civique.



Ces contradictions sont magnifiquement mises en scène par les analyses qui composent le dossier, qui alternent points de vue nationaux et points de vue d'acteurs. En effet que pensent les élèves de l'éducation civique ? Stephen Gorard montre que les élèves ressentent un fort sentiment d'injustice à l'école ce qui l'amène à poser une question. "Comment un programme d'apprentissage de la citoyenneté comprenant les notions de justice et de démocratie pourrait-il efficacement être mis en place si les élèves eux-mêmes ne sont pas majoritairement convaincus que leurs professeurs sont généralement capables d'adopter un tel comportement ?". A l'autre bout, Géraldine Bozec et Sophie Duchesne mettent en évidence les contradictions des attitudes des enseignants. Ils mettent peu en avant

la France plurielle et le multiculturalisme mais en même temps évoquent peu l'identité nationale.

Plusieurs exemples nationaux montrent comment l'éducation civique vient échouer sur les exigences sociales. Ainsi en Espagne l'instauration d'une éducation civique obligatoire de 10 à 16 ans se heurte à l'Eglise. "Paradoxalement", écrivent R. Jimenez Vicioso et J.C. Gonzalez. Faraco, "bien des raisons qui justifient une bonne éducation à la citoyenneté sont vécues dans les écoles comme des obstacles à son développement". Certains drames survenus en classe ont augmenté les exigences en terme d'éducation civique. Mais les réponses apportées sont avant tout policières et en contradiction avec les valeurs défendues.

Ce numéro, qui comprend d'autres analyses nationales, ne révèle pas que des contradictions. Il souligne aussi les liens entre les attentes politiques et sociales et cet enseignement particulier. Des attentes qui peuvent heurter les valeurs de l'Ecole. Ce numéro est donc vivement recommandé non seulement à tous ceux qui enseignent l'éducation civique mais aussi à tous les acteurs de l'Ecole.

<http://www.ciep.fr/ries/ries44.php>

L'Ecole peut-elle fabriquer de bons citoyens ?

L'année électorale s'est ouverte sur ces images des files d'attente, fin décembre, où des jeunes attendaient pour s'inscrire sur les listes électorales. On sait que l'âge est un facteur important pour la participation électorale. Selon une étude CSA de 2002, les 18-24 ans ont le plus fort taux d'abstentionnisme (40%) parmi les électeurs. Plus récemment, un sondage réalisé pour l'association "Graines de citoyens" montre que 79% des jeunes âgés de 18 à 25 ans ont une mauvaise image des hommes et femmes politiques. Une petite majorité des jeunes dit s'intéresser à la politique (57%), mais sans grand enthousiasme : seuls 16% s'y intéressent « tout à fait ». Tous ces faits intéressent l'Ecole, chargée de transmettre les valeurs démocratiques et de "fabriquer" de "bons" citoyens, c'est-à-dire des citoyens exerçant pleinement leurs devoirs.

C'est d'ailleurs devenu un lieu commun que d'affirmer l'existence d'un lien entre l'éducation et la construction démocratique. Cette opinion n'est d'ailleurs pas pour rien dans les motivations des enseignants et leur foi en leur métier. Ainsi Lipset a montré que les individus éduqués acceptent mieux les valeurs démocratiques. D'autres auteurs (Nie, Corbett, Przeworski) ont pu montrer que les individus ayant un haut niveau éducatif votent plus largement pour les partis démocratiques. L'éducation serait donc un élément déterminant de la construction

démocratique et de la stabilité politique. On a pu ainsi mettre en relation le niveau d'instruction et les choix politiques aux élections de 2002. On avait ainsi trois fois moins de chances de voter Le Pen avec un diplôme du supérieur qu'avec un simple bac...

Mais est-ce bien l'Ecole qui explique ce décalage ? Thomas Siedler, professeur à l'université d'Essex, a étudié le rapport entre la prolongation de la scolarité et la construction démocratique en Allemagne.

De 1949 à 1969, la scolarité obligatoire a été prolongée. Et parallèlement la vie démocratique s'est développée dans le pays. Il a pu mettre en évidence le rapport entre le développement de l'Ecole et celui des pratiques démocratiques. Ainsi prolonger l'école d'un an est corrélé avec 4% de plus de chances de s'intéresser à la politique ou 3% de participer à une manifestation politique ou encore cela augmente de 5% la possibilité de signer une pétition.

Pour autant il estime n'avoir aucune preuve que ces corrélations sont réellement en lien avec le développement de l'Ecole. D'autres facteurs lui semblent avoir joués : les expériences vécues sous Hitler et l'importance des liens intergénérationnels par exemple.

Que tirer de ces contradictions ? Calculer la rentabilité même démocratique de l'éducation est chose difficile. La rentabilité diminue sans doute avec l'augmentation du taux de scolarisation : il est peut-être plus difficile de transmettre les valeurs démocratiques aux milieux les plus défavorisés. Mais ces résultats sont à la hauteur de la construction démocratique : un perpétuel défi à relever. Il nous incombe donc de construire la démocratie dans et à l'école.

<http://ftp.iza.org/dp2573.pdf>

Ressources

Les Justes et la journée du 27 janvier

France 5 Education, en partenariat avec le ministère de l'éducation nationale, propose un remarquable site sur les Justes, ces hommes et femmes qui ont sauvé des juifs durant la seconde guerre mondiale.



Le site donne la parole à plusieurs Justes qui reviennent sur leurs motivations. Des repères chronologiques permettent de mieux saisir les témoignages. Enfin le site est complété d'une sélection de ressources et de fiches pédagogiques (primaire, collège et lycée). D'un maniement très simple, le site peut servir en classe pour la journée du 27 janvier.

Signalons également les pages du site Histoire et mémoire qui proposent des ressources pour la journée du 27 janvier et une réflexion sur le rôle des enseignants par rapport à la transmission de la mémoire et à ces journées commémoratives.

<http://education.france5.fr/lesjustes>

http://www.crdp-reims.fr/memoire/informations/actualites/27_janvier.htm

http://www.crdp-reims.fr/memoire/enseigner/memoire_histoire/04roledesenseignants.htm

Parité : Une brochure pour apprendre l'égalité

"Naître fille ou garçon, aujourd'hui comme hier ce n'est pas tout à fait pareil". Réalisée par la Communauté française de Belgique et signalée par Bulletin de nouvelles de NTIC.org, cette

brochure apprend aux collégiens à repérer l'inégalité entre les sexes dans la vie quotidienne. L'école n'est pas mise de côté : les élèves découvrent le rapport entre les représentations et le choix des études par exemple. Un document agréable, adapté, qui propose des activités et des conseils concrets.

http://www.egalite.cfwb.be/upload/album/AP_155.pdf

Racisme : Un kit pour l'éducation interculturelle

"Il est facile de dire "je ne suis pas raciste"... Il est difficile de dire "je veux prendre mes responsabilités pour faire en sorte que, à l'avenir, les choses changent". Selon cet ouvrage du Conseil de l'Europe, la population européenne compterait environ 10% de racistes, 40% de personnes ayant des penchants racistes, autant de tolérantes et 10% de personnes engagées contre le racisme. Clairement, le racisme a progressé et les anti-racistes pourraient se trouver minoritaires.

Le "kit pédagogique" est donc une arme pour mobiliser les anti-racistes et soutenir leur cause. Persuadés que "les jeunes ne peuvent parvenir à comprendre leur position... sans une compréhension des circonstances internationales et nationales qui façonnent leur monde", l'ouvrage commence par une argumentation en faveur de l'éducation interculturelle. La seconde partie est une véritable boîte à outils contenant des méthodes et des activités à exploiter avec les jeunes.

Le kit pédagogique offre une assez grande variété de scénarios ludiques, adaptés à des niveaux différents et qui permettent de travailler les stéréotypes, générer de l'empathie pour les personnes déplacées ou prendre conscience de la discrimination dans la vie quotidienne. Ces exercices peuvent aussi servir à souder le groupe et à le mobiliser pour des actions.

On ne peut que recommander une large diffusion de cet ouvrage.

Tous différents tous égaux. Kit pédagogique. Idées, ressources, méthodes et activités pour l'éducation interculturelle informelle avec des adultes et des jeunes, Conseil de l'Europe, 2005, 224 pages.

[Le kit pédagogique \(zippé\)](#)

http://www.coe.int/t/E/Human_Rights/ECRI/3-Educational_resources/Education_Pack/Kit%20pedagogique.pdf

Judaïsme et cultures juives



Rendre accessible à chacun le judaïsme et les cultures juives : l'objectif est ambitieux mais parfaitement atteint par ce nouveau site développé par la Fondation pour la Mémoire de la Shoah et France 5, sous la direction de Gérard Rabinovitch (Cnrs) et Gilles Braun (Men).

Le judaïsme c'est d'abord des fondements, des célébrations et une histoire. Parce que l'Ecole ignore le judaïsme en dehors des temps bibliques, on appréciera les fenêtres ouvertes par le site sur une histoire souvent mal connue, aussi bien celle des persécutions médiévales que celle des bourgeois et prolétaires juifs du XIXème siècle. Elle restitue donc l'ancienneté de la présence juive en Europe et celle des persécutions.

Mais le site fait aussi largement connaître les cultures juives. C'est-à-dire les mythes, les sciences, les arts mais aussi les langues des communautés. Qui sait que deux langues juives parlées en France ont maintenant disparu ?

Enfin l'enseignant appréciera de trouver un large espace documentaire qui propose des cartes, des vidéos, des extraits audio, des diaporamas facilement utilisables en classe.

Ce site parfaitement réussi, d'une grande richesse, donne aux enseignants une base documentaire pour des travaux de recherche menés par les élèves ou des présentations magistrales. Il doit aider à faire reculer l'antisémitisme dans les classes.

Judaïsme et cultures juives

<http://education.france5.fr/judaisme/>

Citoyenneté et sciences



La mission culture scientifique et technique de l'université Louis Pasteur de Strasbourg ouvre "Science - citoyen", un site sur l'actualité et l'éthique scientifique. Chaque trimestre il publie un dossier réalisé par des scientifiques qui répondent également aux questions des lecteurs. Le premier dossier concerne les OGM : à quoi servent-elles, la réglementation, le contrôle des OGM. Le second porte sur le clonage humain : le clonage entre mythes et réalités, bioéthique et clonage. Chaque dossier est accompagné d'un glossaire, d'une bibliographie, de liens... et bénéficie de l'assistance épistolaire de l'équipe. C'est bien pratique pour des enquêtes en ECJS ! Les thèmes suivants : Les nanotechnologies, Le pétrole, Le dopage, La grippe, Quels risques alimentaires aujourd'hui ?, SIDA, 25 ans après, Ondes électromagnétiques, Cellules souches, thérapies du futur, Génome humain : quel statut lui donner ?, L'eau : origine, enjeux et avenir, Déchets nucléaires, Clonage humain, Effet de serre, OGM etc. Une initiative et un site remarquables.

Des dossiers traités précédemment et mis à jour régulièrement...

<http://science-citoyen.u-strasbg.fr/>

E.D.D.

Par Cyril Froidure

Même dilemme que pour la géographie tant les sites traitant de la question du développement durable ont connu une explosion liée au succès du concept. Sites institutionnels, pédagogiques, associatifs, personnels, d'informations.... ont pris à bras le corps le développement durable en cette année charnière de prise de conscience planétaire illustrée par la publication des rapports du GIEC et la réunion finale de Bali qui s'est tenue en décembre. Toutefois les sites académiques restent un peu le parent pauvre de l'EDD ; tous possèdent une rubrique EDD mais les mises à jour sont peu fréquentes, signe d'une pratique et d'une diffusion de l'EDD encore limitée.

La sélection suivante ne tient pas lieu de liste définitive mais tente de rendre compte de la diversité des sources d'informations sur Internet.

Sites pédagogiques.

Le pôle national de compétence



Le site du pôle national de compétence fait peau neuve. On y trouve une rubrique thématique (biodiversité, pôles, risques majeurs, villes et développement durable), des activités pédagogiques, une série de ressources, les dernières actualités : un lien vers LIMA (Landsat Image Mosaics of Antarctica) qui couvre l'ensemble du continent sauf une partie

inaccessible à Landsat, le rapport 2007-2008 sur le développement humain...

La rubrique ressources renvoie notamment vers d'autres sites : IRD, Educasources, Education France 5...

<http://crdp.ac-amiens.fr/edd2/>

Eduscol

Eduscol, des exemples pour l'EDD.

Eduscol affiche des centaines d'actions pour l'EDD. Il s'agit de démarches menées pendant l'expérimentation ou repérées depuis. Elles concernent aussi bien l'école que le collège et le lycée.

On est encore loin de la généralisation affirmée dans les circulaires ministérielles.

<http://eduscol.education.fr/D1185/accueil.htm>

Les pistes disciplinaires

<http://eduscol.education.fr/D1185/accompagnement.htm>

Le Café.

Tous les mois, le mensuel présente un large panel de ressources pour le professeur : informations récentes (Al Gore et le GIEC reçoivent le prix Nobel de la paix, la journée mondiale de l'environnement), comptes-rendus de lecture (« Le développement durable », « l'atlas de l'environnement du Monde Diplomatique), dossiers spéciaux sur le sujet (l'éolien est dans le vent, le Grenelle de l'environnement, le FIG 2007, développement durable et tourisme...) annonces de rencontre et colloques...

http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/lenseignant/schumaines/Eedd/Pages/88_S_Accueil.aspx

Géoconfluences



Dans le dossier réservé au développement durable, les enseignants trouveront un copieux glossaire et une mise au point scientifique qui sait faire la part de la science face au catastrophisme médiatique tout en restant accessible. Sont abordés par exemple la question de l'eau dans les zones rurales d'agriculture intensive, le réchauffement climatique, les villes européennes. On appréciera les ouvertures vers les responsables politiques et économiques : les assureurs et les risques naturels, la responsabilité environnementale des entreprises. Les professeurs de géographie ne seront pas les seuls cette approche vivante parce que scientifique.

Dernières pièces versées au dossier : « bois, forêts et carbone en France, enjeux et perspectives climatiques et énergétiques », « efficacité et intensité énergétiques. Exemple de l'Union européenne. ».

A noter le petit plus : la veille réalisée par Sylviane Tabarly de l'actualité scientifique et technologique internationale à partir des bulletins électroniques des ambassades de France.

<http://geoconfluences.ens-lsh.fr/doc/transv/DevDur/Devdur.htm>

Organismes, agences et structures diverses.

Bulletins électroniques

L'ADIT, en partenariat avec les services scientifiques des ambassades de France à l'étranger, met à disposition de l'internaute une foule d'informations, de rapports liés aux domaines scientifiques venant d'une trentaine de pays, de l'Afrique du Sud à la Slovénie en passant par les Etats-Unis, le Japon et la Chine. La recherche peut s'effectuer par pays ou par thèmes (aéronautique, environnement, transports, sciences humaines...).

C'est ainsi que parmi les derniers rapports, sont consultables des études allemande (l'état de l'éolien en France et en Allemagne, un état des lieux de la politique énergétique et climatique du gouvernement fédéral...), anglaise (valorisation énergétique de la biomasse au Royaume-Uni...) ou encore une recherche américaine sur l'éthanol cellulosique. Dans les dernières informations, on apprend que la Norvège se trouve face à d'importants défis écologiques, qu'en Amérique du Sud, on cherche à renforcer le nucléaire civil.

<http://www.bulletins-electroniques.com/actualites.php>

Notre-Planète.info

Auto-proclamé site de référence en environnement, écologie et changements climatiques, le site en question offre une grande diversité d'informations. Cela va des dernières actualités (Grenelle de l'environnement, les villes jouent la carte verte, la conférence de Bali...) aux dossiers sur l'environnement (pollution de l'air, biodiversité, l'eau...) en passant par l'écologie (gestes citoyens, développement durable, énergies renouvelables...)

<http://www.notre-planete.info/actualites/>

IFEN

Le site très copieux de l'institut français de l'environnement propose une quinzaine d'entrées thématiques (développement durable, changement climatique, air, eau...) mais les 4 pages de l'IFEN, un feuillet téléchargeable dont le dernier numéro a pris pour sujet l'évolution des zones humides d'importance majeure entre 1990 et 2000.

En parcourant plus avant le site, on découvre les dix indicateurs majeurs de l'environnement identifiés par l'IFEN ; parmi eux la pollution de l'air en milieu urbain, l'électricité d'origine renouvelable ou encore les émissions de GES ; douze indicateurs de développement durable comme la part des énergies renouvelables dans la consommation totale d'énergie ou la quantité de déchets municipaux collectés.

<http://www.ifen.fr/accueil.html>

IPCC

Le site de l'année pour l'organisme de l'année ? l'IPCC ou GIEC a reçu cette année le prix Nobel de la paix (associé à Al Gore). Les travaux réalisés par ces groupes de scientifiques ont mis sur le devant de la scène l'expertise scientifique concernant les changements climatiques mais aussi les premières propositions d'actions pour lutter contre ceux-ci à l'échelle planétaire. A retrouver sur le site du GIEC, les rapports des différents groupes de travail qui ont jalonné cette année 2007 ainsi que de nombreux autres documents liés à la problématique du réchauffement climatique.

<http://www.ipcc.ch/>

PNUE

Le programme des Nations Unies pour l'environnement est la branche onusienne dédiée à l'information et à la coopération sur l'environnement. Ce site donne accès aux réalisations et actions du programme. Une revue pour les jeunes est disponible en ligne, Tunza, dont le dernier numéro est consacrée aux rapports entre la technologie et 'environnement. Intéressant pour l'enseignant et l'élève, des animations en français, en anglais sur la désertification, la biodiversité ou encore...

<http://www.unep.org/french/>

Calculez votre empreinte écologique.

« Vous êtes vous déjà demandé quelles étaient les conséquences de votre mode de vie sur la nature ? ».

Le site Earth Day propose de calculer son « empreinte écologique », c'est-à-dire « la quantité de terre et d'eau qui vous sont nécessaire pour produire ce que vous consommez et pour absorber ce que vous jetez. »

<http://www.earthday.net/Footprint/index.asp#>

Géographie

Par Cyril Froidure

Quelle gageure ? Choisir dix sites utiles voire indispensables pour les enseignants de géographie n'est pas une mince affaire. La liste suivante tente d'esquisser une synthèse des types de ressources disponibles sur Internet.

Les sites pédagogiques

Café pédagogique

Bien sûr, le Café pédagogique qui, chaque mois, vous propose un éventail aussi large que possible de l'actualité de la géographie sur le Net. Cette veille s'accompagne de dossiers spéciaux (l'Inde, se préparer aux concours, le FIG), une actualité particulière détaillée dans sa rubrique « A la Une » (Où va la Belgique ?, le Pôle Nord, un nouvel Eldorado ?...)

http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/lenseignant/schumaines/geographie/Pages/88_S_Accueil.aspx

Les Clionautes



L'association des Clionautes, regroupant des enseignants d'histoire-géographie du secondaire et du supérieur, réalise une partie de ses activités en géographie : des activités et ressources sont mis à la disposition des professeurs dans Clio-Collège et Clio-Lycée, des comptes-rendus de lecture d'ouvrages récents sont rédigés par les membres de l'association, des photos sont consultables et libres de droits sur Clio-Photo, Cine-HG met en ligne des propositions d'usage de films de fiction et de documentaires, enfin associée à ce site, la liste h-français permet aux 1400 adhérents de se tenir au courant de l'actualité de la discipline mais aussi de participer à des débats.

<http://www.clionautes.org/>

<http://www.lycee.clionautes.org/>

<http://www.college.clionautes.org/>

<http://cliophoto.clionautes.org/>

<http://www.clionautes.org/spip.php?rubrique7>

Les sites disciplinaires

Cafés géographiques

1997-2007, dix ans d'existence pour les Cafés géographiques qui fournissent toujours et encore du contenu, du sens, de l'échange, de la discussion autour de la géographie. Les Cafés, ce sont d'abord des lieux de rencontre où autour d'un verre, on réfléchit sur le monde d'aujourd'hui pour mieux appréhender le monde de demain. Tous les mois, géographes professionnels, amateurs de géographie, étudiants se rassemblent dans des villes de France pour aborder un sujet d'actualité dont le site rend compte. A côté de ces moments forts,

G.Fumey, P.Gentelle abordent, chacun dans leur style et sous la forme de billet d'humeur ce qui leur tient à cœur ou les interpelle.

A cela s'ajoutent comptes-rendus de livres, de film, de voyages...

<http://www.cafe-geo.net/>

Géococonfluences

Issu d'une collaboration entre la DGESCO (direction générale de l'enseignement scolaire) et l'ENS LSH (Ecole normale supérieure – Lettres Sciences Humaines), Géococonfluences est « une interface entre les universitaires et les chercheurs du monde de la géographie et les enseignants de collège et de lycée. Qu'y trouve-t-on ?

Des dossiers (Russie, développement durable, espaces littoraux...), riches en documents variés et en analyses offrant à l'enseignant du secondaire de mettre à jour ses connaissances, de trouver des documents pour enfin reliée plus efficacement géographie universitaire et géographie enseignée dans les classes.

<http://geoconfluences.ens-lsh.fr/>

Les sites institutionnels

ONU

L'ONU et toutes les organisations-sœurs forment l'une des sources les plus riches de renseignements. Les multiples rapports annuels sur le développement humain, sur la démographie, l'environnement... constituent des mines d'informations pour élaborer ses cours, des documents récents et complets aux échelles mondiale, régionale, nationale. Le récent rapport sur le développement humain intitulé « la lutte contre le changement climatique : un impératif de solidarité humaine dans un monde divisé. » met en lumière les inégalités concernant les retombées des changements climatiques sur les populations de notre planète.

<http://www.un.org/french/>

<http://www.undp.org/french/>

<http://www.unep.org/french/>

http://www.fao.org/index_fr.htm

<http://www.who.int/about/fr/>

Centre d'analyses stratégiques

Cet organisme dépend du premier ministre. Il a pour objet de définir les orientations à long terme dans les domaines économique, politique, environnemental. L'une de ses principales activités est la production de rapports et de documents (les perspectives énergétiques de la France, la politique intégrée de la mer, les jeunes dans une Europe vieillissante, internationalisation de la recherche-développement...).

Liés à ce site, rdvmondialisation.fr et le centre d'études prospectives et d'informations internationales. Le premier livre textes et interviews sur la thématique majeure de la mondialisation : portrait de l'Europe dans la mondialisation, mondialisation, transports et logistique, interview de Cynthia Ghorra-Gobbin autour du dictionnaire des mondialisations...

Sur le site du CEPPII, comptes-rendus de réunions et analyses sont le fruit de travaux d'expertise dans les domaines des migrations, des délocalisations, des échanges...

<http://www.strategie.gouv.fr/>

http://www.rdv-mondialisation.fr/rdv_mondialisation/index.asp

Les sites personnels :

Le croquis de géographie

Jacques Muniga a mis en ligne la nouvelle version de son site. Toute une rubrique est destinée à la réalisation du croquis de géographie en classe de seconde. Toutes les questions du programme sont abordées :

Plus de six milliards d'hommes (développement et flux migratoires et en Méditerranée.

Nourrir les hommes (les échanges de blé dans le monde)

L'eau entre abondance et rareté (la maîtrise de l'eau en Egypte)

Les littoraux, espaces attractifs (le littoral de la mégalopole japonaise)

Les sociétés face aux risques (l'omniprésence des risques au Japon)

La démarche est la suivante : analyse du sujet, compréhension du sujet, réalisation d'une esquisse, choix des figurés. Une fois cette première phase achevée, on passe à la réalisation du croquis en s'appuyant sur des documents, réalisation d'abord assistée de l'outil informatique puis une mise sur papier.

Autre intérêt de ce site, la réalisation personnalisée de fonds de cartes sur lesquels on peut ajouter cours d'eau, frontières, relief...

<http://www.geographie-muniga.fr/Default.aspx>

http://www.geographie-muniga.fr/SDLV_SECONDES/Accueil_SECONDE_SDLV.aspx

http://www.geographie-muniga.fr/Carte_Espace_Mondial_accueil.aspx

Voyages virtuels



A l'heure où Google Earth envahit les journaux télévisés, où les pratiques enseignantes se multiplient à tel point que l'un des numéros mensuels du Café faisait état d'un vague Google Earth, le site de Jean-Marc Kiener représente un des exemples d'usages possibles de cet outil. Voyages virtuels, c'est avant tout des parcours, dispersés sur plusieurs sites jusque-là

et regroupés désormais sur ce site, grâce auxquels les élèves vont pouvoir travailler sur un thème particulier (mondialisation, métropole américaine, Le TGV Lyon-Turin...). L'auteur y expose sa façon de travailler et faire travailler les élèves : l'élève trace son itinéraire qui lui permet de construire ses connaissances à l'aide de GE.

<http://www.voyages-virtuels.eu/voyages/index.html>

<http://earth.google.com/>

Les blogs

Comme le soulignait un des mensuels précédents, ce qui attire l'utilisateur du blog se résume en trois mots : réactivité, interactivité, facilité (de prise en main). Il est bien difficile de choisir parmi tous les blogs disponibles mais se distinguent divers types de blogs liés à l'objectif du blogueur : destiné aux élèves.

<http://geofac.over-blog.com/>

Voir pour plus de détails ce numéro du Café.

http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/lenseignant/schumaines/geographie/Pages/2006/78_Blogsetgeographie.aspx

Histoire

Par Jean-Pierre Meyniac

Les Clionautes, le salle des profs virtuelle d'histoire-géo



L'association des Clionautes regroupe, depuis 1996, les professeurs d'Histoire-Géographie utilisateurs des TICE. En fait il s'agit d'une collection de 5 sites qui illustrent la puissance de la mutualisation. Le site principal propose des liens commentés, des comptes-rendus de lectures, des informations actualisées, des réflexions pédagogiques sur les Tice, etc. Clio-Collège et Clio-lycée offrent des centaines de liens et d'activités pédagogiques pour chacun des 2 niveaux. Clio-Ciné est spécialisé dans l'audiovisuel (par exemple

des activités pédagogiques sont proposées pour plus de 200 films de fiction). Clio-Web est à la pointe de la « Cyber-actualité » pédagogique de nos disciplines. Enfin, le dernier né des sites de l'association est Clio-Photo, un espace de mutualisation de photographies libres de droit pour l'histoire et la géographie (1125 photos disponibles en cette fin d'année).

Le site principal

<http://www.clionautes.org/>

Les sites dédiés au collège, au lycée et au Lp

<http://www.college.clionautes.org/>

<http://www.lycee.clionautes.org/>

Le site dédié au cinéma et à la vidéo en classe

<http://www.cinehig.clionautes.org/>

Le site dédié aux photographies libres de droit

<http://www.cliophoto.clionautes.org/>

Le site dédié à l'actualité du Web et à la mutualisation (Daniel Letouzey)

<http://clioweb.free.fr/>

Le_Labo, la revue des Clionautes

Depuis la rentrée 2007 Les Clionautes ont leur revue, "Le labo". Bimestrielle, cette revue propose des approches pédagogiques thématiques autour des Tic et de l'enseignement de l'histoire et de la géographie. Chaque numéro propose une approche autour du son, de l'image, de la photographie, de la vidéo ; un site Web (et son usage pédagogique) est analysé ; une pratique innovante est exposée ; une personnalité est interviewé ; un lieu de culture est disséqué...

Connaître Le_Labo

<http://www.clionautes.org/spip.php?rubrique197>

Le numéro de septembre

<http://www.clionautes.org/spip.php?article1472>

Le numéro de novembre

<http://www.clionautes.org/spip.php?article1624>

Le (futur) numéro de janvier sort le 15...

Le café pédagogique

Chaque mois, Le Café rend compte de l'actualité de la discipline. Les archives, avec tous les dossiers spéciaux, ont toutes été déplacée. A signaler sur 2007 :

Le guide de la rentrée en histoire

http://www.cafepedagogique.net/lesdossiers/Pages/2007/r2007_histoire.aspx

Le dernier mensuel « histoire »

http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/lenseignant/schumaines/histoire/Pages/88_sommaire.aspx

Les archives du mensuel « histoire »

<http://www.cafepedagogique.net/lemensuel/lenseignant/schumaines/histoire/Pages/Archive.aspx>

Educnet et les sites académiques

Edu-Base

Dans la partie histoire-géographie du site Educnet existe une base recensant les séquences pédagogiques que l'on trouve sur les 26 sites académiques. Le café vous en a déjà parlé. Il faut signaler la possibilité (c'est nouveau) d'obtenir d'un seul clic les nouveautés mises en ligne.

<http://www.educnet.education.fr/bd/urtic/histgeo/index.php>

Les sites académiques

Le site Educnet permet également d'accéder rapidement aux sites académiques en histoire-géographie :

<http://www2.educnet.education.fr/sections/histgeo/animation/sites-academiqu/>

Les sujets du baccalauréat sur le site d'Aix-Marseille

Enorme travail de recensement et présentation des sujets du baccalauréat (bravo à Daniel Dalet)

<http://www.histgeo.ac-aix-marseille.fr/annales/index.htm>

Tous les programmes et documents d'accompagnement

Sur le site du CNDP

http://www.cndp.fr/doc_administrative/programmes/accueil.htm

Sur le site d'Aix-Marseille

<http://www.histgeo.ac-aix-marseille.fr/program/index.htm>

Des revues en ligne

Des revues périodiques, autres que le Café, dont la lecture est vivement recommandée :

Aix-Marseille, la Durance

"La Durance" s'est imposée comme une revue électronique de référence pour les enseignants d'histoire-géographie. Réalisée par l'académie d'Aix-Marseille, elle aborde chaque mois des thèmes précis. A signaler tout particulièrement la page de liens vers d'autres revues électronique en histoire-géographie et les comptes-rendus des 'Rencontres de la Dur@nce'.

<http://www.histgeo.ac-aix-marseille.fr/durance/durance.htm>

Amiens, les Hortillonnages et l'Estampille

http://www.ac-amiens.fr/pedagogie/histoire_geo_ic/spip.php?rubrique51

http://www.ac-amiens.fr/pedagogie/histoire_geo_ic/spip.php?rubrique6

Créteil, les Echelles :

<http://ww3.ac-creteil.fr/hgc/spip/echelles/>

Caen, les Infos du Carim

<http://www.discip.crdp.ac-caen.fr/histgeo/letcarim/letcarim.htm>

Lille, le Beffroi

<http://www4.ac-lille.fr/~heg/spip.php?article324>

Reims, le BLPHG

http://www.ac-reims.fr/datice/bul_acad/hist-geo/default.htm

Enfin signalons l'excellente et richissime « Chronique Internet » que publie régulièrement Daniel Letouzey dans « Historiens et géographes » :

<http://clioweb.free.fr/chronique.htm>



L'INA

Les Jalons pour une histoire du temps présent

Enrichi régulièrement le site de l'INA consacré à l'histoire contemporaine par l'audiovisuel, « Jalons pour l'histoire du temps présent », fait l'objet de parcours pédagogiques de plus en plus

nombreux.

Les Jalons

<http://www.ina.fr/archivespourtous/index.php?vue=plusloin>

Une synthèse sur Cinéhig

http://cinehig.clionautes.org/rubrique.php3?id_rubrique=42

Archives pour tous

Une mine exceptionnelle d'archives vidéos.

<http://www.ina.fr/archivespourtous/index.php>

Des sites associatifs ou personnels de grande qualité

SOS HG

Depuis plusieurs années Gilles Badufle a développé un site qui est devenu incontournable. Qu'on en juge : "Sos HG" a recensé plus de 150 sites d'enseignants. Il publie également un précieux inventaire des logiciels et cédéroms en histoire-géographie. Gilles est aussi un militant infatigable de la suite libre OpenOffice et de ses usages pédagogiques pour l'histoire-géographie. En 2006 il a également adapté un produit issu du monde du libre pour nous, enseignants d'histoire-géographie : il s'agit du « bureau de poche du prof d'hist-geo » qui, sur une clef Usb de 1 Go, contient une interface originale et une suite impressionnante de logiciels, libres, sharewares ou démos...

Le site

<http://soshg.free.fr/>

La suite portable

<http://suiteportablehg.free.fr/>

OOo.HG

<http://ooo.hg.free.fr/>

Des cours en ligne ?

Eric Ranguin et Jean-François Caremel animent 2 sites qui recensent de très nombreux cours et contrôles disponibles sur Internet en histoire et géographie, du collège au lycée.

Eric Ranguin

<http://erra.club.fr/index.html>

Jean-François Caremel

<http://www.histoire-geo.org/>

L'Atlas historique d'Alain Houot

Une référence incontournable pour trouver des cartes et croquis d'histoire.

<http://pagesperso-orange.fr/houot.alain/Hist/hist.html>

L'histoire par l'image

"Les œuvres d'art nous révèlent bien souvent ce qui anime la société d'une époque, ses motivations, ses moeurs, ses craintes ou ses engouements". Ainsi est présenté ce site, créé par la direction des musées de France et la Réunion des musées nationaux. Totalement gratuit il est d'un grand secours non seulement aux professeurs d'histoire-géographie mais aussi aux enseignants d'arts plastiques, de français (en appui de groupements de textes) et à tous ceux qui encadrent des projets pédagogiques (travaux croisés, TPE etc.). Il retrace 150 ans d'histoire de France, les années 1789-1939, à travers une belle collection de plusieurs centaines d'œuvres qui bénéficient d'un commentaire à la fois historique et analytique. Chacune est accessible via des regroupements thématiques ou un moteur de recherche. Ainsi on peut étudier des thèmes politiques (l'idée de nation, les régimes comme la République, la vie politique etc.), des thèmes sociaux et économiques (les paysages, les techniques, le travail, les classes sociales etc.) ou la culture (les médias, la religion, l'art etc.).

<http://www.histoire-image.org>

S.E.S.

Par Claude Bordes

Banques de TD

Educnet-Insee

Des guides d'utilisation pédagogique des données de l'INSEE (à ce jour, neuf modules sont prêts : l'Investissement, les Entreprises, le Commerce extérieur, la Consommation, la Croissance, l'Emploi, le Chômage, la Parité, les Revenus) :

<http://www.educnet.education.fr/insee/>

Sur le site de Nice

Un protocole de révision pour les terminales :

<http://www.ac-nice.fr/ses/terminales.htm>

De nombreux Td pour les secondes et les premières :

<http://www.ac-nice.fr/ses/exos.htm>

Cours en ligne

En TES :

- Brises (Lyon) :

<http://brises.org/>

- Melchior (IDE)

<http://www.melchior.fr/>

Tous niveaux

- CyberManuel (Bordeaux)

http://ses.ac-bordeaux.fr/spip_ses/

- les cours de JP Simonnet

<http://www.lyc-arsonval-brive.ac-limoges.fr/jp-simonnet/>

Ressources

Ses-Ens

Ce site a pour objectif de présenter un ensemble d'informations scientifiques en sociologie, économie et sciences politiques et de construire des ressources pour aider les professeurs de SES dans leur activité de recherche documentaire

<http://ses.ens-lsh.fr/>

Les grands auteurs

Les Classiques des sciences sociales

http://www.uqac.quebec.ca/zone30/Classiques_des_sciences_sociales/index.html

Statistiques

Insee Première, Insee Références (Données sociales, Portrait Social...), Eco & Stat :

<http://www.insee.fr/fr/ppp/collections.htm>

Press-SES, une revue de presse en ligne tous les vendredis soirs, basée surtout sur Le Monde, mais avec aussi le New York Times, The Economist..., des périodiques comme Insee Première, Population et Société, Bref, Etudes et Résultats, ... des rapports publics, des articles scientifiques :

<http://press-ses.blogspot.com/>

Technologie

Par Norbert Troufflard

Site national de ressources en technologie

Le site National de ressources en technologie est abrité par le site de l'académie de Poitiers sous la responsabilité de Norbert Perrot, IGEN STI. Il propose des dossiers d'aide à la mise en place des nouveaux programmes de 6ème .

http://www.ac-poitiers.fr/rnr_techno/

Académie de Reims



Toujours des nouveautés sur le site Technologie de l'Académie de Reims concernant principalement le nouveau programme de 6ème.

Les ressources sont produites par les professeurs de l'Académie sur l'étude d'objets et de systèmes techniques, la réalisation d'objets techniques.

Le Technocap 6ème est un document de validation des compétences, adapté au nouveau programme, à compléter par l'enseignant et destiné aux parents.

<http://www.ac-reims.fr/datice/techno/>

Pagestec

Patrick Richard propose régulièrement de nouveaux articles sur la technologie sur le site de l'association Pagestec.

<http://www.pagestec.org>

Technocollege

Technocollege est un portail sur l'enseignement de la technologie au collège. Chaque semaine de nouvelles ressources à consulter ou à télécharger sont mises en ligne. De nombreuses rubriques concernant l'actualité de la technologie, de l'informatique et de l'enseignement sont mises à jour régulièrement. Une base de données de freewares pour la technologie est également disponible. Une lettre d'information hebdomadaire vous informe de l'évolution du site.

<http://www.techno6.net/>

TechnoHadf

« Ce site personnel est celui d'un militant qui souhaite le développement d'une éducation technologique obligatoire et gratuite pour tous les jeunes de l'école primaire, au collège et demain au lycée. Une éducation technologique qui construit des outils de lecture du monde de la technique et des techniques, c'est-à-dire de toutes les activités des hommes et des femmes autour de ce monde contemporain des produits matériels et services créés artificiellement, et qui traite des trois points de vue sans n'en privilégier aucun et qui les aborde tous en interactivité parce qu'ils sont indissociables :

- celui du concepteur-producteur ;
- celui du citoyen ;
- celui du client- utilisateur-consommateur.

Une éducation technologique qui permet à égalité dans chaque établissement scolaire de la campagne et des villes,

- d'accéder aux apprentissages et à la compréhension des techniques modernes de communication des informations et de production des produits matériels et des services ;

- de compenser la fracture sociale entre l'école et le domicile qui se creuse dans la possession et l'utilisation des moyens modernes tels que l'ordinateur et ses périphériques.

Une éducation technologique qui privilégie parmi ses éléments de choix, trois approches complémentaires des produits artificiels matériels et immatériels, c'est-à-dire :

- une approche systémique et fonctionnelle, donc non analytique, ni définitoire ou classificatoire et non pré professionnelle, ni professionnelle des produits techniques matériels contemporains parce qu'ils sont de plus en plus clos et de plus en plus miniaturisés ;
- une approche identique des produits services et des produits processus parce qu'ils sont de plus en plus nombreux et présents en tant que tels dans les activités techniques et sociales ;
- une approche didactique innovante et contemporaine locale et internationale des produits techniques artificiellement créés par l'homme au travers de leur(s) principe(s) technique(s), de leur évolution historique aux plans des techniques, sociologique et économique. »

Le site d'Ignace Rak, Inspecteur Pédagogique Régional en Sciences et Techniques Industrielles Honoraire de l'Académie de Paris

<http://techno-hadf.monsite.wanadoo.fr>

Technoprim@ire

Technoprim@ire est un site consacré à l'enseignement de la technologie et des TICE à l'école primaire proposé par l'IUFM de Carcassonne.

Il propose une foule d'idées pour diversifier les pédagogies, les supports, les situations d'apprentissage, les rôles dans la classe et l'évaluation.

Dans le chapitre "Techno" on peut découvrir des maquettes simples telles que le trimaran, la clepsydre ou le tangram à réaliser avec des matériaux courants

Un dossier spécial est consacré au VTT et aux transmissions de mouvement.

<http://www.montpellier.iufm.fr/technoprinaire/index.htm>

Cité des Sciences

La Cité des Sciences propose des animations flash pour partir à la découverte du PC

- Le cheminement d'un e-mail
- La résolution d'un écran
- La découverte du clavier
- L'arborescence de fichiers
- Apprendre à manipuler la souris
- L'ordinateur et ses périphériques
- Les réseaux et Internet
- Qu'est-ce qu'une URL
- Qu'est-ce qu'un Virus

http://carrefour-numerique.cite-sciences.fr/ressources/rubrique.php3?id_rubrique=9



Technologie Collège

Sur son site perso, Julien Launay propose régulièrement de nouvelles ressources pédagogiques pour les 4 niveaux du collège et également la DP3.

<http://robot techno.free.fr/>

Le site des CM2 de l'école de Ceyreste

Déjà plus de 250000 visiteurs ont pu découvrir le travail des élèves de CM2 de l'école primaire de Ceyreste.

Si la technologie est peu enseignée au primaire, à l'école de Ceyreste, elle prend une part très importante de l'enseignement en CM2.

Perceuse à colonne, tour mécanique, équipement électronique ont leurs places dans la salle de classe.

Suite à des visites de chantier ou du port de la Ciotat et à partir des plans des fabricants les élèves fabriquent des modèles réduits d'engins de levage.

Le thème des transports est le plus souvent retenu.

On peut télécharger sur le site des plans de grues et des photos prises par les élèves.

Les témoignages et les photos d'élèves en activité montrent tout leur intérêt pour leur travail.

<http://cm1cm2.ceyreste.free.fr/>

L'espace jeune du CEA

Destiné aux jeunes et aux enseignants cet espace propose des animations multimédia, des dossiers pédagogiques, des ressources vidéo sur les thèmes de l'énergie, de l'éducation à la santé, de la défense, ...

Les animations multimédia sont téléchargeables et des livrets pédagogiques peuvent être commandés

<http://www.cea.fr/jeunes>

Coups de cœur

Bloggi-Techno

Le blog de Bernard Oggioni à consulter sans modération.

De nouvelles informations y sont mises en ligne régulièrement

<http://www.blogg.org/blog-12977.html>

Jeunesse et entreprise

Association d'entreprises s'appuyant sur 20 années d'expérience, AJE est constituée d'une structure nationale et d'un réseau de clubs et correspondants. A l'échelon national se rallient principalement les grands groupes et à l'échelon territorial s'investit le tissu économique composé des établissements locaux des grandes sociétés, ainsi que des moyennes et des petites entreprises.

<http://www.jeunesse-entreprises.com/default.htm>

Passinformatique

Ce site sur les métiers de l'informatique est organisé autour de 5 grands chapitres

- Les études

Cet espace du site présente non seulement les études débouchant sur des diplômes en informatique mais également les passerelles post bac qui permettent de se réorienter à bac+2 ou bac+4. Il présente également les équivalences au niveau international et des adresses utiles dans 17 pays.

- L'annuaire des formations permet de faire une recherche par diplôme, par spécialisation, par établissement ou par localisation.

- Les métiers de l'informatique

Sept chapitres dans cette partie du site : Le domaines d'application, les secteurs d'activité qui recrutent, les fonctions, trouver son premier job, Les chiffres clé, les fiches métier et les trajectoires professionnelles.

- "Vous et l'entreprise" propose des conseils pour les stagiaires, des conseils pour obtenir des bourses de stage et quelques notions sur le droit du travail.

- "Formation continue" propose des solutions pour évoluer dans l'entreprise et affiner son projet personnel
Un site à faire découvrir aux élèves de Découverte professionnelle
http://www.passinformatique.fr/10-home/10-10_home.asp

Vie scolaire

par Gardy Bertili et Gabrielle Lamotte

Au quotidien

La gestion du temps, entre urgences à traiter et long terme à construire, est une des difficultés de notre métier. Avoir accès à des documents qui ont fait leurs preuves, les adapter, les triturer est une aide précieuse pour le CPE pressé.

IUFM d'Aix-Marseille:

Une foule de documents adaptables à chaque EPLE: de nombreux documents pour un meilleur suivi des élèves, gestion de l'équipe vie scolaire, discipline ainsi que des documents relatifs à l'internat.

http://www.aix-mrs.iufm.fr/formations/filieres/cpe/boite_a_outils.htm

IUFM de Paris

Malgré une actualisation moins riche depuis quelques mois, le site de l'IUFM de Paris reste incontournable pour tout CPE en devenir ou confirmé.

<http://cpe.paris.iufm.fr/>

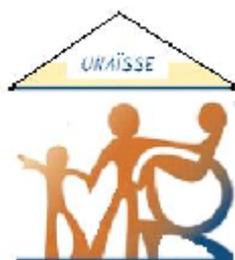
Ecole et handicap

S'informer et se former sont indispensables à une application totale de la loi Handicap 2005.

Site de l'Adaptation Scolaire et de la Scolarisation des élèves Handicapés du Vaucluse:

Repères et notions-clé, histoire de l'ASH à travers les textes, mémoires, ressources quotidiennes, exemples de pratiques, PPS ou PAI et un tour complet des dispositifs de la loi Handicap 2005.

<http://www.lepontet.ien.84.ac-aix-marseille.fr/webphp/>



U.N.A.I.S.S.E.

L'Union Nationale pour l'Avenir de l'Inclusion Scolaire, Sociale et Educative est une toute jeune association réunissant des auxiliaires de vie scolaire: leur ambition? la reconnaissance d'un métier qualifié d'accompagnant scolaire des élèves handicapés.

<http://unaisse.free.fr>

Revue en ligne

Quand le Web nous permet de réviser, d'approfondir et de faire naître de nouvelles questions.

Revue Française de Pédagogie:

La Revue française de pédagogie parcourt les plus récents travaux de la recherche en éducation. Des notes de lecture sur les derniers ouvrages parus donnent envie d'aller plus loin. Tous les numéros de 1967 à l'an 2000 sont maintenant disponibles en ligne.

<http://www.inrp.fr/edition-electronique/archives/revue-francaise-de-pedagogie/web/index.php>

Lettre d'Information Juridique:

La lettre d'information juridique est une production mensuelle de la direction des affaires juridiques du ministère: une mine d'informations à piocher dans la présentation de l'actualité juridique et des réponses précises aux questions que tout CPE s'est un jour posées.

Les revues de plus d'un an sont librement et gratuitement téléchargeables.

<http://www.cndp.fr/revuelij/>

A lire sans modération!

Publications de Philippe Perrenoud:



A visiter et lire sans modération, de très nombreuses textes du sociologue Philippe Perrenoud autour de l'éducation.

http://www.unige.ch/fapse/SSE/teachers/perrenoud/php_main/textes.html

CRDP de l'académie d'Amiens:

A travers un classement alphabétique autour de l'éducation et de l'enseignement, trouvez réponse à vos questions dans la documentation administrative du CRDP de l'académie d'Amiens.

http://crdp.ac-amiens.fr/docad/doc_adm_metiers0.htm

Philippe Meirieu

Ce site contient une vraie mine de réflexions en matière pédagogique et éducative. Chaque acteur du système «éducatif peut trouver de quoi alimenter ses pratiques.

<http://www.meirieu.com>

Nos coups de coeur

“CPE: Comment se Passer d'Eux?”

Elle s'appelle Estelle, a tout juste 18 ans et rêve de devenir CPE: on aime l'enthousiasme et l'obstination de cette toute jeune étudiante en sociologie, pressée de se frotter à la réalité du métier.

<http://cpechou.blogspot.com/>

Un site très foisonnant en informations, ressources et liens. A consulter vivement.

<http://cpe.ac-dijon.fr/>



Le *café pédagogique*

www.cafepedagogique.net

Toute l'actualité pédagogique sur Internet !

		
Celle des enseignants Pratiques pédagogiques Recherche en éducation Vie professionnelle Carrière	Celle des parents Orientation Les parents à l'école Aider son enfant	Celle des élèves Orientation Préparer le bac et le brevet Accompagnement éducatif

Créé, développé et animé par une communauté d'enseignants et de formateurs depuis 2001, le Café pédagogique vous propose quatre éditions :



Avec **L'Expresso**, le flash quotidien, soyez le premier informé !

Avec **Le Café mensuel**, faites le point sur l'actualité de l'Ecole, les ressources pédagogiques pour toutes les disciplines du primaire et du secondaire.

Avec **Le Dossier mensuel**, réfléchissez aux enjeux de l'Ecole (dernier volume : L'accompagnement éducatif).

Avec **Le Café francilien**, découvrez l'action régionale au quotidien dans les classes.

Créez votre blog ou votre wiki
gratuitement et sans publicité
et accompagnez vos élèves, votre équipe, vos projets
www.cafepedagogique.net